

# ЗАПОЛЯРНАЯ РУДА

№ 16  
(2835)

Газета издается с 20 июля 1956 г.

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ, дирекции Оленегорского ордена Трудового Красного Знамени горно-обогатительного комбината имени 50-летия СССР

СРЕДА,

24

ФЕВРАЛЯ

1988 г.

Цена 1 коп.

В ДНИ  
КУЛЬТУРЫ  
ЭСТОНСКОЙ ССР

В НАШЕМ ГОРОДЕ С БОЛЬШИМ УСПЕХОМ ПРОХОДЯТ КОНЦЕРТЫ ЗАСЛУЖЕННОЙ АРТИСТКИ ЭСТОНСКОЙ ССР АННЕ ВЕСКИ.

22 ФЕВРАЛЯ АННЕ БЫЛА ГОСТЕМ КОЛЛЕКТИВА НАШЕГО КОМБИНАТА. ОНА ПОДЕЛИЛАСЬ С ТРУЖЕНИКАМИ СВОИМИ ВЗГЛЯДАМИ НА ИСКУССТВО, РАССКАЗАЛА О СВОЕМ ТВОРЧЕСКОМ ПУТИ.

● ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС

## ВОЗМОЖНОСТИ И НАДЕЖДЫ

Пять раз она выигрывала символический «Золотой диск», присуждаемый Эстонским телевидением «исполнителю года», а в 1984 году был Сопот — победа, первая премия...

Чем шире призвание — тем больше работы, тем чаще поездки. Она очень много ездит по стране, выезжает за рубеж. Чехословакия, Вьетнам, Монголия, Лаос, Финляндия, Таиланд... а теперь наш северный городок, волею судьбы оказавшийся на перекрестке концертных дорог Заполярья.

— Ездить приходится много, — улыбается мило Анне. — Такова наша жизнь, она на колесах, и в этом ее прелесть. Но настоящий художник должен жить там, где родился, где его корни. В свое время мы все прошли через хоровое пение, и в большинстве это были народные песни. Поэтому, несмотря на то, что в Эстонии нет эстрадных коллективов, которые «обрабатывают» фольклор, переводя его на современный язык, думаю, что народные истоки в нас живы.

Где бы ни была, наверное, самым ярким впечатлением все же останется Сопот. Это как первый ребенок — он всегда будет самым дорогим... На этом фестивале все было непросто. Ведь я попала туда после печальных польских событий. Вышла на сцену, а кто-то свистел... Я этого не помню, наверное, волновалась сильно, увидела потом, в записи. И все же первая премия и бурные овации зала. Думаю, что как бы к нам ни относились за рубежом, большую, огромную роль играет кто есть ты, что из себя представляешь как личность, что хочешь сказать людям, а главное, есть ли что тебе сказать. Если есть, то можно надеяться на успех, только нужно трудиться.

К современным направлениям в музыке я отношусь лояльно: считаю, что если какое из них существует, то это оправдано, значит у него есть свои слушатели, как мы говорим —

аудитория. Иначе бы его просто не существовало.

Очень уважаю Пугачеву. Столько лет на эстраде и не позволить, чтобы к тебе интерес остыл, согласитесь, это тоже своего рода талант. И ведь что бы с нею ни случилось, сразу выходит на всенародное обсуждение. Не знаю, правильно ли это, но что жить так трудно, это уж точно.

Я никогда не загадываю далеко. Мне всегда легче говорить о том, что уже сделано. Хотя открою небольшой секрет — в марте я должна появиться в популярной программе «Взгляд». Эта передача и «До и после полуночи» —

нам изменилось отношение — на такое внимание раньше рассчитывать не приходилось. Например, записать пластинку за рубежом — это целая история, почти невозможно. Теперь же — постоянная нехватка времени.

И все же самой памятной была поездка в Афганистан. Кабул, Баграм, Кундуз, Перелеты, аэродромы, небо над которыми простреливаются душманскими ракетами.

— Вы знаете, — признается Анне, отвечая на вопрос о современных мужчинах, — когда я смотрела на наших ребят, то думала, что те качества,

## Принят коллективный договор

В минувшую пятницу в Доме культуры состоялась конференция трудового коллектива комбината.

С докладами об итогах выполнения коллективного договора за 1987 год и проекте договора на 1988 г. на конференции выступили директор комбината В. В. Васин и председатель профкома И. Г. Полянский.

Затем делегаты обсудили проект коллективного договора на 1988 год. В прениях выступили председатель профкома фабрики А. А. Шевченко, бригадир экскаваторной бригады Кировогорского рудника В. В. Ольшанский, секретарь партбюро Оленегорского рудника Б. В. Паршин, начальник подсобного хозяйства В. В. Завертлюк, председатель профкома железнодорожного цеха В. Д. Захаров, водитель цеха технологического транспорта Н. К. Молодцов, заведующая детским садом № 9 В. И. Куцевая, инженер-конструктор проектно-конструкторского отдела А. И. Синьковский. Делегаты внесли свои предложения, высказали замечания по проекту колдоговора.

На вопросы делегатов ответили директор комбината В. В. Васин, первый заместитель директора Л. Н. Сурков, председатель профкома И. Г. Полянский.

Делегаты признали удовлетворительным выполнение условий коллективного договора администрацией комбината и профсоюзным комитетом.

Конференция от имени трудового коллектива приняла решение заключить коллективный договор с администрацией и профсоюзным комитетом на 1988 год. Конференция утвердила смету профсоюзного бюджета на 1988 год.

Отчет о конференции читайте в следующем номере нашей газеты.

● МЫ В ПРОЦЕССЕ ПЕРЕСТРОЙКИ

## НЕ ЛОЗУНГОМ, А ДЕЛОМ

На очередном парткоме рассматривался вопрос о задачах партийных, профсоюзных и комсомольских организаций по дальнейшему расширению демократизации и гласности в свете требований ЦК КПСС.

Отмечалось, что с переходом на новые условия значительно возрастает роль общественных организаций и формирований. Важную роль в успешной работе коллектива партийный комитет отводит гласности в работе партийных, профсоюзных, комсомольских организаций и администрации, информированности трудящихся обо всех делах и планах, стоящих перед коллективом производственных и социальных задач.

Член парткома, начальник фабрики Н. И. Дмитриенко, акцентировал внимание на необходимости более целенаправленной отчетности коммунистов перед своим коллективом. Нужно, чтобы каждому из нас — будь то мастер, бригадир или начальник — хотя бы раз в год пришлось ответить за свое конкретное дело. Давно назрел вопрос об организации на фабрике радио. Нужно уметь прогнозировать и настроение людей, изучать микроклимат в цехе. Подумать бы нам о службе доверия, которая бы

и занялась этим.

Секретарь парткома П. Ф. Шкробот отметил, что, на его взгляд, пока обстановкой владеет лишь один совет трудового коллектива — в цехе технологического транспорта. А ведь совет трудового коллектива, подчеркнул В. В. Васин, должен не только решать, но и уметь поддержать товарища, независимо от его ранга, если против него явно несправедливо выступил демагог. А то ведь как у нас получается: обливают начальника цеха грязью, а партбюро молчит, профсоюз — ни слова. Разве это дискуссия? Думаю, один из наших политдней нужно посвятить вопросам демократии и гласности в условиях хозрасчета. Необходимы нам и регулярные отчеты об этой работе коммунистов в парткоме — это и дисциплинирует, и настраивает на более серьезное отношение к делу.

В целях улучшения политического руководства обеспечения авангардной роли коммунистов в утверждении политической гласности партийный комитет постановил: партийным бюро совершенствовать практику подготовки и проведения собраний, заседаний партбюро. Создать условия для делового участия в заседа-

ниях бюро соответствующих выборных органов; ввести в практику отчеты коммунистов, особенно руководителей о выполнении уставных требований — партийных поручений, добиваться, чтобы отчеты являлись примером высокой требовательности и партийной принципиальности: в работе с кадрами смелее применять демократические методы — конкурсные начала, выборность, аттестации, открытое формирование резерва, всестороннее обсуждение на партийных собраниях и коллективах деловых и моральных качеств лиц, рекомендуемых на руководящую работу.

Партийным, профсоюзным, комсомольским организациям и администрации рассматривать гласность как инструмент формирования политической и трудовой активности.

Парткому, профкому, комитету ВЛКСМ и администрации ввести в практику изучение и учет общественного мнения об эффективности работы в ходе перестройки.

Профкомом и комитету ВЛКСМ организовать учет предложений и замечаний, высказанных на собраниях трудящимися и информировать об их выполнении.

был большой праздник. На заключительном концерте в Мурманске наши оленегорцы познакомились более чем с тридцатью коллективами области. Сколько интересных встреч, знакомств! Как много мы узнали о наших северных талантах!

Всесоюзный фестиваль — это взаимообогащение разных народов, укрепление интернациональных связей. Это, наконец, то, что мы зовем улучшением культурного обслуживания населения.

Немало нового родилось в ходе фестиваля. Например, творческие встречи на праздниках коллективного отдыха трудящихся. Очень понравилась встреча с народным цирковым коллективом «Дружба» города Кировска. Сколько хороших отзывов о выступлении коллектива художественной самодельности Дворца культуры «Североникель» города Мончегорска.

Творческие встречи продолжаются. 28 февраля мы

приглашаем оленегорцев на день коллективного отдыха, где их будут приветствовать коллектив духового оркестра и хор города Полярных Зор. На празднике работают кафе «Сладкоежка» и выставка-продажа книг. Для детей будут показаны мультфильмы. Приглашаем и ждем вас, уважаемые товарищи.

Е. ПЕРШИНА.  
Заведующая отделом Дома культуры.

## Вниманию тружениц комбината

Председатель женсовета комбината С. Е. Микешина ведет прием по всем вопросам в последнюю субботу каждого месяца в Доме культуры, в кабинете директора с 12 до 14 часов.

## ПРОДОЛЖАЯ ТРАДИЦИЮ

## УЧИТЬ ДЕТЕЙ ДОБРОТЕ

Все родители хотят видеть своих детей воспитанными, сердечными, доброжелательными. Однако, нередко забота о воспитании сводят к тому, что приучают ребенка слепо следовать определенному количеству правил. А сколько раз приходилось вам встречать людей, за утонченной вежливостью которых не чувствуется искренности и тепла. Значит, дело не в знании правил этикета, а в том, чтобы эти знания были подчинены воспитанию чуткости, доброты. И пример близких здесь решает многое, если не все.

Дорогие родители! Оглянитесь на себя. Всегда ли вы внимательны друг к другу, к окружающим вас людям? Даже если на минутку забежит соседка, мама обязательно предложит ей сесть, папа никогда не войдет в дверь, пока не пропустит того, кто выходит. Все ли вы здороваетесь с сотрудниками детского сада, а не только с воспитателем своего ребенка? Да мало ли ситуаций, которые возникают каждый день?

Такие слова как «спасибо», «пожалуйста», «будьте любезны» не излишества в нашей речи. Как можно раньше надо приучать к ним ребенка, он должен слышать их как можно чаще, видеть как поступают отец и мать. Не обязательно

проводить с детьми «уроки хороших манер». Главное — чтобы ни учился делать ребенок в своей жизни, он сразу должен учиться выполнять любое задание хорошо, достойно, с учетом правил приличия и вежливости. Учится малыш есть — пусть сразу привыкает есть аккуратно, красиво. А расчет на то, что подрастет — научится обычно не приводит ни к чему хорошему. Не один раз надо показать ему, как держать ложку, как есть котлету, а как макароны, как пить чай не прихлебывая.

Начинает малыш играть с другими детьми, пусть сразу приучается говорить со сверстниками доброжелательно, приветливо, считаться с их интересами. Порой родители рассчитывают на то, что дети в игре сами уладят свои отношения. А потом удивляемся, почему он такой вспыльчивый, агрессивный, не умеет ладить с другими? Или напротив, робкий, не способный отстаивать свои интересы.

Учится малыш человеческой речи, пусть сразу говорит спокойно, пусть быстрее усваивает «волшебные слова». Это как раз и есть то, что называется «воспитывать с пеленок».

**Г. СМЕРНОВА,**  
Старший воспитатель ясли-сада № 7.



СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ

## Настольный теннис

Впервые на первенстве страны среди юношей и девушек младшего возраста, проводившемся во Львове, приняли участие И. Дементьева и Е. Архипов. Первое выступление оказалось очень удачным: они заняли соответственно 39-е и 34-е место. А всего в соревнованиях участвовали 48 теннисистов. Но будем надеяться на лучшие результаты. Пример тому есть: Дмитрий Самсонов свои первые старты на первенстве страны тоже начинал с неудач.

Команда ДЮСШ горно Оленегорска по настольному теннису участвовала в областных соревнованиях среди детско-юношеских спортивных школ.

Наша команда в составе учащихся Эдика Шишкина, Евгения Архипова и Сергея Шишкина из школы № 15, Иры Дементьевой и Нади Южаковой из школы № 7 и Светы Бабушкиной из школы № 2 заняла первое место.

В личном зачете среди

юношей первое место занял Э. Шишкин, а среди девушек — И. Дементьева.

В парном зачете Э. Шишкин с мурманчанином Алексеем Гусаровым и в смешанном с И. Дементьевой занял первое место.

Эдик Шишкин стал абсолютным чемпионом области.

По итогам областных соревнований в сборную команду области включены Э. Шишкин, Е. Архипов, С. Бабушкина, И. Дементьева.

Они будут защищать честь Мурманской области в финальных соревнованиях в Минпроса РСФСР на весенних каникулах в г. Горьком.

Впереди у юных спортсменов ДЮСШ горно много соревнований. Хотелось бы, чтобы администрация города и спортклуба «Лапландия» срочно решили вопрос улучшения условий тренировок теннисистов. Ведь от этого зависит качество их подготовки к соревнованиям.

**В. ШИДЛОВСКИЙ,**  
Директор ДЮСШ ГОРОНО.

## НОВЫЕ КНИГИ

порт, 1987.

В этом издании раскрыты физические основы электротехники, теория электрических цепей постоянного и переменного тока, трансформаторов, магнитных усилителей, принцип действия и устройство электроизмерительных приборов и электрических аппаратов, методы электрических измерений. Даны также общие сведения об электротехнических материалах.

**Кокорев А. С.** Электрослесарь по ремонту электрических машин: — 3-е

изд., перераб. и доп. — М.: Высш. школа, 1987.

В пособии описаны устройство асинхронных двигателей, машин постоянного тока и составляющих их элементов, процессы дефектировки, предремонтных испытаний, разборки и ремонта, сборочных единиц электрических машин, их сборки и испытаний после ремонта.

**Присяжнюк С. И. и др.** Управление тепловозом и дизель-поездом и их техническое обслуживание (С. И. Присяжнюк, Н. И. Моторин,

С. А. Крупня). — М., Транспорт, 1987.

Наибольшее внимание в книге уделено управлению и техническому обслуживанию тепловозов с электрической передачей и дизель-поездов, основам тяги и торможения, вопросам экономии дизельного топлива и смазочных материалов, технике безопасности. Рассмотрены также причины неисправностей тепловозов, меры их предупреждения и устранения в период эксплуатации.

**Л. МУСКАТИНА,**  
Заведующая научно-технической библиотекой.

## КИНО

КИНОТЕАТР

«ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА»

Большой зал

24—28 февраля. Художественный фильм «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ», начало в 17, 19 и 21-30.

Малый зал  
24—28 февраля. Художественный фильм «СУТЬ», 2 серии, начало в 18-30.

ВНИМАНИЮ ГОРОЖАН

Студия пантомимы «Чарли» Петрозаводского Дворца культуры и техники — участник Всесоюзного фестиваля искусств «Белые ночи» и Дней культуры СССР и Финляндии приглашает оленегорцев 27 февраля на

спектакль «Чарли», начало в 19 часов.

Билеты продаются в кассе Дома культуры и комитете комсомола.

Касса работает с 17 до 20 часов, выходной день — вторник.

На Оленегорском участке ремонта телерадиоаппаратуры сокращены сроки ремонта телевизоров черно-белого и цветного изобра-

жения как на дому у владельца, так и в стационаре.

Закключаются договоры на абонентное обслуживание телевизоров цветного и черно-белого изображения.

С условиями договора можно ознакомиться по адресу: Оленегорск, ул. Парковая, 7, тел. 23-32.

По спорным вопросам обращаться в Мончегорск, тел. 2-20-96.

## НЕ ЗА ГОРАМИ ВЕСНА...

Городское общество охотников и рыболовов насчитывает 2700 человек. Это большая армия любителей природы. И каждый из них по-своему смотрит на данный вид спорта, одни — с иронией, другие — с уважением, а третьи норовят урвать как можно больше от матушки-природы.

А ведь охота и рыбалка это еще и здоровье, хороший заряд бодрости. После выходов на рыбалку, охоту, получив заряд бодрости, человек работает всю неделю с большим усердием, чем тот, который просидел выходной в квартире.

Начался новый год, но члены общества не торопятся с оплатой членских взносов, и продление членских билетов оставляют на потом. А потом приходится задерживать «забывчивых» товарищей на водоемах и в угодиях. Хотя это не что иное как личная недисциплинированность.

Своевременная уплата членских взносов — залог хорошего настроения на рыбалке и охоте. До 13 марта разрешена охота на зайца, куницу, лисицу и борзовую дичь — куропаток, тетеревов, глухарей. За день охоты разрешается добыть 5 куропаток, одного глухаря, но общее число добытой дичи не должно превышать пяти штук.

Будет открыта весенняя охота на гусей и селезней. Но, чтобы получить путевку на весеннюю охоту или на открытие осенней, надо активно работать в обществе. Каждый охотник-любитель обязан отработать не менее трех дней, а рыболов — один день на водоемах и в угодиях.

Не за горами весна — лучшая пора для любителей рыбной ловли. Многие даже с семьями уезжают на озера попытать счастья. Но не все соблюдают санитарные правила и меры безопасности на льду. Чего только не увидишь, например, на Колозере и Пермусе после массовых выездов на рыбалку в выходные дни! Неужели горе-рыбо-

ловы не понимают, что этим они наносят большой урон обитателям водоемов.

Маленькое озеро, что у магазина № 3, которое полюбилось диким уткам, на наших глазах и не без нашей помощи превращается в гнилое болото. А ведь его можно привести в надлежащий вид, очистить силами самих охотников и рыболовов. Это и будет их вклад. Но мало только очистить его, надо еще и не проходить мимо безобразий, не позволять бросать в озеро все, что попадет под руку.

С января текущего года согласно постановлению Мурманского общества обязательно трудоустройство и отработка на водоемах и в угодиях всех членов общества, кроме ветеранов войны. У кого не будет отработано положенное число дней, тем не будут выдаваться путевки на открытие охотничьего сезона.

Наши члены общества, к сожалению, не научились правильно оформлять охотничьи и рыболовные путевки, и это потому, что они их не читают, не вникают в написанное. Теряют путевки. Охотники несвоевременно сдают свои путевки, хотя положено сдать в десятидневный срок после окончания ее действия со всеми отметками по добыче, количеством выходов на охоту, рыбалку. Тем, кто несвоевременно сдает путевки, не будут выдаваться новые.

Многие кандидаты общества, получив карточку, чисто забывают, что должны участвовать во всех мероприятиях и посещать занятия, которые систематически проводятся в первый и третий понедельник каждого месяца с 18 часов в помещении городского общества.

Хочу призвать всех оленегорцев относиться к природе с душой. Ведь она нуждается в ласке, требует заботы и внимания.

**А. СТАРОКОЖЕВ.**

Редактор  
**А. Г. ЧИЖИКОВ**

● РЕКЛАМА ● ОБЪЯВЛЕНИЯ ●

Областная школа ОСВОДа ведет набор на платные курсы судоводителей-любителей.

Обращаться к инспектору рыбоохраны по адресу: ул. Мурманская, 3, тел. 60-29.

В ателье № 1 (ул. Бардина, 17) организован новый вид услуг — прием заказов на раскрой изделий женской легкой одежды с проведением примерки.

Справки по тел. 24-55. Салон работает с 9 до 20 часов, выходной день — воскресенье.

В связи с эпидемией гриппа спектакли Мурманского областного театра кукол перенесены на март.

Спектакль «Аистенок и пугало» с 5 февраля перенесен на 11 марта, начало в 10-30 и 14 часов. Этот же спектакль с 6 февраля перенесен на 12 марта, начало в 10-30 и 14 часов. Спектакль «Гусенок» с 7 февраля перенесен на 13 марта, начало тоже в 10-30 и 14 часов. Билеты действительны.

Согласно распоряжению Мурманского облисполкома прием посылок в отде-

лениях связи производится в открытом виде, с целью ограничения отправки продуктов в другие районы страны.

Разрешается отправка посылок с рыбопродукцией и дикорастущих ягод.

Посылки с продуктами питания разрешается принимать без ограничений в адрес рыбопромышленных, торговых и других судов, а также военнослужащим.

В ателье № 1 (ул. Бардина, 17, тел. 24-55), ателье № 2 (ул. Парковая, 9, тел. 35-40), ателье № 3 (Ленинградский пр., 7/2, тел. 41-31) имеется искусственный мех черного цвета по цене 73 рубля за метр.

Искусственным мехом можно обновить шубы, привести в порядок верхнюю одежду, сшить мужские, женские и детские шубы. Приглашаем посетить наши ателье.

Магазину «Оптика» на временную работу с неполным рабочим днем

**ТРЕБУЕТСЯ**

мастер-оптик. Обращаться в магазин «Оптика» по адресу: ул. Парковая, 19, тел. 34-77.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**

184280, Мурманская область, г. Оленегорск, управление горно-обогатительного комбината

**ТЕЛЕФОНЫ:**  
52-20 и 54-41

Газета выходит по средам и пятницам. Объем 0,5 печ. листа. Способ печати — высокий. Тираж 6700. Типография «Мончегорский рабочий» Мурманского областного управления издательства, полиграфии и книжной торговли. 184280, г. Мончегорск, ул. Комсомольская, 11. Заказ 1582.