

ЗАПОЛЯРНАЯ РУДА

№ 54

(3028)

Газета издается
с 20 июля 1956 г.

ПЯТНИЦА,

10

АВГУСТА

1990 г.

Цена 2 коп.

В НОМЕРЕ:

✦ ПОЗДРАВЛЯЕМ
СТРОИТЕЛЕЙ

✦ СКОРО БУДЕТ
ШВЕЙНЫЙ ЦЕХ

✦ НАШ ГОСТЬ —
«МЕТАЛЛУРГ»

✦ РАЗМЫШЛЕНИЯ
О СЪЕЗДЕ

✦ ВЕРНУЛИСЬ С РАБОТЫ
И ОТДЫХА

✦ ПОМОЩЬ ЭСТЕТОВ

✦ ТВОРЧЕСТВО
МОЛОДЫХ

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ, дирекции
Оленегорского ордена Трудового Красного Знамени
горно-обогатительного комбината имени 50-летия СССР

12 августа — День строителя

НЕВОЗМОЖНА ПЕРЕСТРОЙКА БЕЗ СТРОИТЕЛЬСТВА

Численность работающих в ремонтно-строительном управлении составляет 1012 человек. Это самый крупный цех комбината.

За семь месяцев текущего года план по капитальному строительству выполнен на 105,8 процента. Субподразделениями — на 113,7. Если говорить о жилищном строительстве, то с планом справились на 132,6 процента, в том числе досрочно введен жилой дом № 25.

Строительные, ремонтные работы ведут участки № 3, 4, 9, 10, 11. Коллектив РСУ дружный, работоспособный. Взяв, к примеру, участок № 3, где трудится бригада штукатуров - маляров Лидии Ивановны Спирининой, она ведет отделку на промышленных объектах комбината. Сейчас эти добросовестные труженицы заняты на реконструкции столовой № 6 комбината питания и на швейном производстве. Особенно следует отметить Ларису Ивановну Гагину, Татьяну Андреевну Гриневич, Владимира Николаевича Пушилина, Алексея Петровича Попова.

Всего у нас 32—34 строительных объекта... Это и швейное производство и наращивание водонапорного колодца, и сдача в эксплуатацию домов № 24, 27, 30 (строительные номера), общежития на 310 мест, благоустройство дома № 3. Сейчас испытываем сложное необходимо также сдать

мойку для легковых автомобилей, столовую № 6, АБК подхоза, кормоцех, кормовую.

В Корновске готовится база для строительства коттеджей работникам комбината, на дробильно-обогатительной фабрике — расширение щебеночного узла. Ведутся также работы на складе взрывчатых веществ, в железнодорожном, автотранспортном цехах, на гаражах. Надо закончить реконструкцию склада на базе орс.

В этом году предстоит закончить и реконструкцию дома № 1 по ул. Мира, Дома культуры, детского сада № 13, ресторана «Олень». Мы производим асфальт на асфальто-бетонном заводе. Работают наши труженицы и в «Лапландии», и еще на ряде мелких объектов.

Понятно, что справиться с таким «букетом» объектов сложно, ведь коллектив выполняет все — от земляных работ до капитального строительства. Тем более, что обеспеченность РСУ строительными машинами, кранами, самосвалами не на должном уровне. У нас 161 единица техники, и, сдача в эксплуатацию домов № 24, 27, 30 (строительные номера), общежития на 310 мест, благоустройство дома № 3. Сейчас испытываем сложности со стеклом, стро-

ительным материалом шунгизитом.

Но несмотря на то, что все важные для комбината и города объекты должны вступить в строй. Это жилые дома № 24, 27 (строительные номера), швейное производство, колбасный цех. В августе на швейном производстве мы приступаем к монтажу оборудования.

На участке № 4 (начальник В. В. Варава) работает дружный коллектив, состоящий из 148 человек. Они трудятся и на строительстве жилья, и на реконструкции помещения под швейную фабрику, на колбасном цехе, на наращивании колодца — его производит в сложных и даже опасных условиях.

Третьим участком руководит опытный начальник Владимир Михайлович Трунов. Его работники устанавливают систему «Сирена», расширяют кассу Аэрофлота, реконструируют запасные бункеры на ДОФ, выполняют и ряд других работ.

Неплохие показатели и в работе участка № 10, где и о начальника Валерий Дмитриевич Квашин. Этот коллектив работает на ДК, доме № 1 по ул. Мира, складе № 2 базы орс.

Большая роль в успешной работе РСУ принадлежит инженерно-техниче-

ским работникам, которые организуют, подготавливают все необходимое, занимаются материально-техническим снабжением, обеспечивают грузоперевозки.

Много знаний, сил, энергии отдает инженер РСУ Лидия Владимировна Кузнецова. Она профессионально грамотна: как правило, после того как сделает работу Лидия Владимировна, вопросов не возникает.

Заместитель начальника ПТО Владимир Николаевич Панков занимается подготовкой строительного производства. Большую помощь строителям оказывают плановики участка стройматериалов (начальник — Владимир Александрович Поршнев), от всех них зависит жизнь и успех стройки...

Значительный объем работ, связанный с функционированием молодежного жилищного комплекса, строительных отрядов, выполняет прораб Александр Иванович Протасов. Он не считается с личным временем, много его уделяет каждому, кто обратится за советом, помощью, потому и пользуется авторитетом.

Наверное, будет справедливо, если в честь Дня строителя мы поздравим через газету и начальника РСУ Ефима Григорьевича Каплана, который

зажигает огонек надежды в каждом человеке, умеет обеспечить работу управления с перевыполнением плановых заданий по капитальному строительству. Коллектив РСУ ценит его инициативу, энергию, доброту, работоспособность.

Много времени и сил отдает делу председатель профкома Анатолий Михайлович Серебрянский, его заместители. Все вместе они организуют прекрасные вечера отдыха для трудящихся, помогают морально сплотить коллектив, нацелить на добрые дела. Ведь сейчас наше управление — это соединение нескольких подразделений с различными направлениями производства.

Если говорить о капитальном строительстве на комбинате, то сейчас удается сдать по 5 домов в год, из них РСУ сдает 3, и здесь наша заслуга не только наша, но и отдела капитального строительства, особенно заместителя директора комбината по капитальному строительству Виктора Васильевича Сердюкова. Отделу удалось привлечь к работе по прямым договорам Мурманский домостроительный комбинат (сооружение «коробок» зданий), иначе нам бы не решить проблему ввода жилья.

В новом районе по ген-

плану предусмотрены дома другой серии, часто приходилось перепроектировать. Огромная роль в решении задач проектирования принадлежит Вячеславу Алексеевичу Николаеву.

...Что такое хозяйское, сейчас объяснить вряд ли можно. Мы понимаем, что без помощи отдела материально-технического снабжения нам было бы не просто выполнять план. Несмотря на трудности со снабжением в стране, отдел, возглавляемый Александром Александровичем Шидловским, прекрасно справляется со своими обязанностями. Материалы достают будто бы «из-под земли»...

В средней полосе из-за нехватки лифтов простаивают десятки готовых к эксплуатации домов. А нам удается вводить дома досрочно и в срок благодаря отделу оборудования комбината, который с опережением графиков поставляет не только лифты, но и арматуру, электрориты и многое другое.

Большие планы у трудящихся ремонтно-строительного управления комбината на 1991 год. Но об этом позже...

В профессиональный праздник желаем строителям, их семьям, здоровья, счастья, хорошего настроения, трудовых успехов.

В. КУКУШКИН.

И. о. начальника РСУ.

В. СЕМЕНЧЕНКОВ.

Заместитель начальника РСУ.

МАСТЕРА СВОЕГО ДЕЛА

Успешно трудятся в 12-й пятилетке штукатуры-маляры ремонтно-строительного управления из бригады Ларисы Ивановны Гагиной.

Рабочий ритм задают ветераны — трудолюбивые, безотказные женщины: Галина Бондарь, Татьяна Утина, Валентина Колпакова, Мария Шугарова, Татьяна Веремьева, Тамара Чернышева.

Многое зависит от бригадира. Лариса Ивановна Гагина умело организует труд подруг: а это и подготовка объектов, и «выбивание» материалов, и расстановка людей по рабочим местам в зависи-

мости от вида труда и квалификации работников. Верится, что этим добросовестным, честным труженицам многое по плечу, а лучшей наградой являются слова благодарности людей...

На снимке: штукатуры-маляры РСУ (слева направо) — Татьяна Веремьева, Лариса Гагина, Галина Бондарь, Татьяна Утина, Тамара Чернышева, Валентина Колпакова вышли на минутку лишь только сфотографироваться и снова за работу. «На промплощадке дел непочатый край»... — говорят они.

Фото М. Мишина.



Давайте работать дружно

Во-первых, скажу, что коллектив участка № 4 РСУ с плановыми заданиями справляется постоянно. Правда, на стройках везде и всюду есть масса неожиданных нюансов, но коллектив всегда находит оптимальное решение в любой ситуации.

Наверное, будет звучать несправедливо то, что подводят нас субподрядчики — цеха комбината (Бауманский рудник, энергокомплекс, пылевентиляционная служба и др.). За семь месяцев текущего года отстали бауманцы на 60 тысяч по отсыпке дороги Мурманск — Ленинград в районе переключения с железнодорожными путями на Бауманский карьер.

В августе — сентябре пылевентиляционная служба должна смонтировать

всю вентиляцию в здании колбасного цеха, но они еще и не приступали. А ведь уже почти середина августа. Энергокомплекс также работает с небольшим отставанием. Хорошо поработали железнодорожники комбината: они перевыполнили программу (157 процентов).

Хотелось бы остановиться на работе отряда № 2 МЖК. Ребята своими силами, за счет мастерства, с помощью коллективов РСУ, ДСК сдали жилой дом № 25. Это хорошо. Но вот комсомольский задор у них пропал. Вопрос с благоустройством еще не решен. Стало проблемой выйти на благоустройство своего дома, что-то сделать для детей в выходные дни, никто ничего не хочет. Раньше эти ребята горы могли свернуть,

а сейчас работают от звонка до звонка...

Значит, при создании отрядов МЖК нужно поступать по-другому: они должны построить два дома, а в третий уже можно вселяться. Пусть это будет длиться два года и более, но это будет честно по крайней мере. Сейчас многие, получив квартиры, заторопились обратно в цеха. Какая от этого польза и кому?

На грустной ноте заканчивать не хочется... Я от всей души поздравляю с профессиональным праздником всех строителей нашего управления, коллектив участка № 4. Желаю успехов в труде, здоровья, счастья.

В. ВАРАВА.

Начальник участка № 4 РСУ.

● Мария Никифоровна Гриценко работает штукатуром-маляром в ремонтно-строительном управлении комбината 13 лет. А приехала она из Тульской области в 1965 году так и осталась на Севере.

Мария Никифоровна — человек с активной жизненной позицией, не равнодушна к негативным явлениям, всегда прямо и честно высказывает свое мнение. Трудится добросовестно, с душой, спорливо, с огоньком.

Своим богатым опытом, профессиональными знаниями щедро делится она с молодежью.

— Мария Никифоровна — звеневая, — говорит начальник участка № 4 РСУ Владимир Владимирович Варавя, — показывает пример в труде, требовательна и к себе, и к людям. Радует то, что М. И. Гриценко работает у нас на участке — там, где трудно, она всегда впереди...

Фото М. Самсонова.



ЩЕДРЫЙ ОПЫТ И ДУШЕВНОСТЬ

После окончания курсов профессиональной подготовки в Мончегорске Валентина Емельянова Абуева начала трудовую деятельность штукатуром-маляром в ремонтно-строительном управлении комбината. Прошло 26 лет с тех пор, сейчас Валентина Емельянова работает плиточником - облицовщиком, все также в РСУ...

Трудно приходилось сначала. С годами пришел опыт, возросло профессиональное мастерство. И теперь Валентина Емельянова делится богатым

опытом с молодыми строителями.

Свою работу она выполняет умело, быстро, по ее словам, могла бы делать и больше, но из-за неурядиц, неорганизованности бывают вынужденные простои.

Сейчас трудится Валентина Емельянова в бригаде А. И. Синельниковой на реконструкции столовой № 6 комбината питания. Этот объект для нее не первый, но, как всегда,

значимый.

Вот и работают скромно и незаметно такие труженицы, как В. Е. Абуева, и за счет их нелегкого труда растут дома в городе, промышленные здания, объекты соцкультбыта.

О Валентине Емельяновой говорят как о специалисте высокой квалификации, честном, добросовестном человеке, в котором главное — душевность, и отзывчивость, и доброта.

...Когда видишь, как она работает, — быстрые уверенные движения рук с мастерком, то удивляешься, как эта хрупкая, невысокого роста женщина все успевает,

Н. ЛЕСИНА.

Вместе строим новый цех

Полным ходом идут работы в цехе пошива верхнего трикотажа. Но вот прораба Сергея Чернявского темпы не очень устраивают: много было разных неувязок, которые, как он считает, расхаживают рабочих.

— Задержка пошла от несогласованности промвентиляции и электромонтажа. — сетовал он, — но теперь налажилось, хоть и вышли из графика.

В середине августа должен начаться монтаж оборудования, а это значит, что все строительные работы будут вестись параллельно с запускающимся

производством. Не хватает в цехе и квалифицированных штукатуров-маляров и отделочников, велика все еще нагрузка на женские плечи: им бы хороших помощников...

В помещении фабрики, где идут отделочные работы, тепло, здесь уже все подготовлено для настала линолеумных полов, а работы ведут не только профессионалы, но и, как всегда, много людей из цехов, будущие швеи... — все они сейчас строители. С наступающим праздником вас!

М. КАДАШНИКОВ.

ПО ТРУДУ И ЧЕСТЬ

● Большой объем работ выполняет коллектив ремонтно-строительного управления. Благодаря умелым, работоспособным людям, а их немало, хорошим делам, идет добрая молва об РСУ не только в городе...

На снимке: работники ремонтно-строительного управления, награжденные значком «Отличник социалистического соревнования металлургии СССР». Почетной грамотой комбината. Слева на-

право — электросварщик участка № 1 Гелиос Федорович Давыдов, электросварщик участка № 9 Иван Григорьевич Николаев, газорезчик участка № 14 Александр Михайлович Кондорский, начальник участка № 1 Сергей Александрович Смирнов, сталевар участка № 5 Василий Михайлович Соболев, бригадир слесарей-ремонтников участка № 6 Михаил Иринеич Семеновский.

Фото М. Мишина.



У нас в гостях журнал „Металлург“

«Производственно-массовый отраслевой журнал «Металлург» все ближе становится к рабочему человеку, выражает его интересы и имеет практическую направленность, — с удовлетворением отмечают читатели в письмах в редакцию.

Появились на страницах «Металлурга» новые рубрики — «Производственно-экономическая учеба», «На заметку специалиста», «На приеме у юриста» (с конкретными консультациями, помогающими читателям предотвратить конфликтные ситуации на производстве, восстановить справедливость при необоснованных действиях администрации).

«Наука, техника, производство» (повая технология, оборудование)...

Впрочем, откройте любой из его последних номеров, и вы убедитесь: на 64 полосах этого издания с удовольствием разместились материалы об опыте работы производственных коллективов в новых условиях хозяйствования и публикации с мест о решении бытовых проблем рабочих, рекомендации по охране труда и окружающей среды и новейшие разработки специалистов отрасли, очерки зарисовки о людях и репортажи о народных умельцах, творческих самодельных коллективах заводов и комбинатов. Многие публикации и

«Металлурга» заинтересуют не только работников предприятий черной металлургии, но и членов их семей.

В разделе «Литературная страница» публикуются романы всемирно известных писателей (А. Кристи, Д. Чейз, Х. Иннес и др.). Много полезного найдут читатели и в публикациях под рубриками «Твой автомобиль», «Школа кузнеца», «Спутник вашего здоровья»...

Всем, кто захочет познакомиться с массовым журналом металлургов напомним:

индекс журнала — 70535, цена одного номера 40 копеек.

Важно движение к новому

Заключился XXVIII съезд партии. Жизнь продолжается. Но если в прежние времена от решений съездов зависело течение жизни, то теперь жизнь должна определить, насколько соответствуют решения съезда коммунистам надеждам и настроениям людей, стремительному развитию общества.

Странное чувство: съезд закончился, но словно не ощущаю этого и думаю, почему так. Одиннадцать дней слушала речи, слова, в которых боль, гнев, надежда и страстное желание сделать жизнь иной, чем она есть. Говорили люди разного возраста, разных национальностей, говорили от души, от сердца, а ощущения завершенности у меня нет. Эта тревога живет, и чуть страшновато, потому что эти одиннадцать дней вовсе не были днями одних речей, только звуками, потрясающими своды Кремлевского Дворца съездов, в этих днях было ожидание...

Конечно, хорошие слова, хорошие обещания сказаны нам людьми, которым можно верить и которые желают нам добра, не боясь говорить правду о бесконечном ряде лет, наполненных ложью.

Что съезд открыл народу? Съезд признал, что в стране превыше всего должны ставиться права человека. Если каждый защитен, то защищен и весь народ.

Думаю, что съезд дал возможность М. С. Горбачеву проводить в жизнь ту стратегическую линию, которую он назвал «новым мышлением». Но многие назвали «новое мышление» как продолжение старого. Это неверно. Человечество уже сейчас имеет даже новый вид энергии, которую несет незаурядная личность Горбачева.

Сегодня мир может разрушить любой, извините, дурак, а тысяча мудрецов, как бы они ни старались, его заново не построят. Возможность уничтожения человечества долго не воспринималась нами, хотя все знали про Хиросиму и про Нагасаки. И даже после Чернобыля все это до нас не дошло по настоящему. Поэтому важно движение к новому мышлению, взгляду на себя со стороны, и наше поколение, как это ни парадоксально, может войти в историю

как мудрое и мужественное.

Семь десятилетий правит одна партия, объединявшая девятнадцать миллионов людей. Стали ли они единомышленниками? Думаю, нет. Партия не монолит, в ней люди с противоположными точками зрения, мыслящие иными глубоко, иными не очень. У Горбачева сейчас много противников, не будем закрывать глаза на это, но он сумел и, верим, сумеет их одолеть. Он ввел в стране настоящую демократию взамен мнимой, настоящую гласность взамен мнимой «свободы печати», настоящий плюрализм взамен пресловутого единства. Правда, этот плюрализм Горбачев увидел на практике, увидел на съезде и ощутил на себе...

Мы получили возможность свободно говорить, жить по-новому. Но удивляет другое. Почему все стали вдруг «чистенькими», ни в чем не виноватыми, а виновным оказался только один Горбачев? Но разве он виноват в сегодняшнем состоянии страны?

Почему-то никто, даже самые лучшие, на съезде не сказали, что и они сами, их товарищи по работе тоже виноваты в том, что страна полуголодная, полураздетая... Все кого-то обвиняют... Но кого можно обвинять? — Металлургов? Шахтеров? Железнодорожников? Горняков? Крестьян?..

Мое мнение таково: решения съезда помогут стабилизировать жизнь страны, народа. Эта стабильность важна: весь мир смотрит на нас, ожидает нашего возрождения. А нам, дорогие коммунисты и беспартийные, некогда смотреть, нужно больше и лучше работать. У нас каждый день на счету... Народ хочет обновления партии, ее омоложения, хочет новой жизни. Значит, так и должно быть...

П. БОГДАНОВА.

Наш корр.,
член КПСС.

УТОЧНЕНИЕ

В номере «Заполярной руды» за 8 августа в информации «Имеющим льготы» была допущена неточность. В абзаце «В магазине № 7...» в перечислении товаров «...швейные, стиральные машины, холодильники, пылесосы» ошибочно добавлены слова «один раз в год». Это же исправление относится к мебели, телевизорам, письменным столам, двухъярусным кроватям для детей и махровым полотенцам для детей. Далее по тексту «...обува три пары (а два года)» следует исключить слова «один раз». В этом же абзаце ниже вместо слов «по мере потребности» следует читать «по мере поступления». Иными словами, товары длительного пользования продаются лицам, имеющим льготы, один раз, (а не один раз каждый год). Редакция приносит свои извинения нашим читателям и орсу.

СОБИРАЛИ УРОЖАЙ, РАДОВАЛИСЬ СОЛНЦУ

А. Л. Мальцев: — Известно, что комплектация лагеря труда и отдыха происходит из очередности подшефных школ ГОКа. В этом году пришла очередь нашего коллектива школы № 7. А это значит, что в основном в лагерь поехали наши учащиеся и педагоги. Но здесь есть особенность: бойцы отряда набираются преимущественно из детей работников комбината.

— Расскажите в связи с этим, кто на ГОКе является вашими шефами и как в этом случае они вам помогли?

А. Л. Мальцев: — Наши шефы — коллектив автотранспортного цеха, и он нам помог во многом, причем не только при комплектации состава лагере, но и непосредственно на месте. Там работал очень дисциплинированный водитель автобуса цеха Василий Анатольевич Красиков.

Нужно сказать и о том, что в подготовительный период огромную помощь нам оказали дирекция комбината и профсоюзный комитет в приобретении необходимых материалов и оборудования.

Организационная помощь была нам оказана значительно раньше, когда еще в феврале вместе со мной на заключение договора выехал заместитель директора ГОКа И. П. Суковичев. Потом он приехал к нам в гости вместе с директором ГОКа, пробыви несколько дней, но ребята вспоминали потом выступление

Из Кореновска вернулись школьники, хорошо поработавшие в лагере труда и отдыха на уборке урожая овощей и фруктов.

Сегодняшнее наше интервью с педагогами — начальником лагеря Александром Леонидовичем Мальцевым и старшим воспитателем, комиссаром Лилией Ниловой Оплеухиной.

В. В. Васина на вечерней линейке.

— Вы поехали в этот лагерь впервые, а первые впечатления обычно бывают самыми яркими...

Л. Н. Оплеухина: — И мне и ребятам очень понравилось место, куда мы попали, — это на берегу речки, притока Малеваной. Двадцать домиков с одной стороны, двадцать с другой, а посередине — садовая аллея.

Были у нас и волнения: как уживемся с местными людьми? Но все обошлось благополучно. Кореновские ребята были у нас в гостях, вместе с нашими смотрели «видик».

— У вас был видеоманитофон?

А. Л. Мальцев: — Да, и это тоже помощь ГОКа, построенного отличный лагерь труда: у нас был душ, горячая вода, комнаты для стирки белья, сушилки, гладильные комнаты, словом, был отлажен как следует...

Помню, как только приехали на место, то решили дать нашим ребятам три дня на адаптацию. Но в первый же день пришел к нам председатель колхоза и попросил отгрузить вагон черешни в Оленегорск. Конечно же, ребята откликнулись.

Л. Н. Оплеухина: — Спелая крупная черешня, как бы светящаяся изнут-

ривном жеребце. А некоторые из них загорелись желанием поступить в ветеринарный институт.

Л. Н. Оплеухина: — Но кроме развлечений мы и работали, 48 дней протелели быстро: черешня, клубника, 20 тонн картофеля, много помидов, потом пошли помидоры, 5 тонн яблок, которые собирали последние три дня... Каждый вечер проводили линейки, где решались все проблемы, ...А домой возвращались с полными сумками — везли своим родителям свежие фрукты и овощи.

— А задумки на будущее?

А. Л. Мальцев: — Да, есть над чем подумать. Я уже говорил, что если поехать раньше, то можно застать такую нужную нам на Севере клубнику. Помидоры там только начались, идет сбор алычи. Быть может, стоит устроить так, чтобы вместо одной смены продолжительностью в 48 дней организовать две по тридцать?

— И в заключение традиционное предложение — назовите лучших...

— Среди ребят это Андрей Билык, Роман Орехов, Саша Терновский, Саша Погребняк, Андрей Носков, Володя Лузин, Алеша Башкивч, Коля Пронин. И конечно же, наши неустанные воспитатели Валентина Ивановна Сурина, Вера Васильевна Согомович, Валентина Георгиевна Келрова, медицинская сестра Тамара Александровна Васильева. Спасибо им!

КРАСИВО И УДОБНО

Готовится ввод в строй после реконструкции столовой № 6 железнодорожного цеха. Ее оформление, разработку которого сделали художники и бюро технической эстетики, обещает быть, как и в других столовых, оригинальным и интересным. Причем в каждом помещении — особенным: в обеденном зале, кулинарном отделе, в пельменной. Так, в оформлении пельменной будут использованы дерево хвойных и лиственных пород и роспись.

Украсят интерьеры помещений декоративные металлические решетки, выполненные по эскизам художников бюро эстетики, витражи из цветного оргстекла. В отделе столовой используется также керамическая глазурованная плитка, полы будут из полированного гранита.

Одним словом, столовая, начиная с вестибюля, обещает быть красивой, удобной и уютной. И надо отдать должное нашим художникам: если их эскизы и разработки умело выполнены мастерами-отделочниками, то наши цеховые столовые выглядят прекрасно — радуют глаз.



Знакомьтесь: Татьяна Егоровна Полозова.

Татьяна Егоровна приехала в Оленегорск из Ленинграда в 1960 году и пошла работать на комбинат. Некоторое время была освобожденным секретарем комитета комсомола стройплощадки, затем в 1968 году переходит в группу эстетики, где работает по сегодняшний день исполнителем художественно-оформительских работ. В коллективе ее уважают, ценят, считают специалистом высокой квалификации, прекрасным наставником молодежи.

За многолетний добросовестный труд Татьяна Егоровна Полозова награждена медалью «Ветеран труда», почетными грамотами. Она почетный работник комбината.

Н. АЛЕКСАНДРОВА.

Ю. Кудинов

ВОСХОЖДЕНИЕ

Прости, меня, прости,
всевышний,
безверья моего нужду:
не верил я, а вон как
вышло —
как блудный сын,
к тебе иду.
В крови по пояс и в
зловонье
клоаки сталинских
побед,
по грудь в трясины
перезвона
столь долгих, многих

«тихих» лет,
через дубовые ворота
социализма и вранья,
по буеракам
коммунизма,
где все мое, но нет
меня.
через утраты
откровений,
сквозь боль, смятение
и нужду,
через надежду и
смятение,
через себя — к тебе иду!

ПРОСТИТЕ, СТАРИКИ...

Простите, старики,
за хлесткость
Плакатов наших и
знамен.
Мы грешный мир
выводим в плоскость
Иных понятий и времен.
Бьет жизнь сегодня
без разбора
По судьбам вашим,
по сердцам,
И стало яблоком
раздора
Все то, что было мило
вам.
Была мечта, сегодня —
пустошь,
Был светлый путь,
сегодня — мгла.

И с идеалами —
не густо...
Такие вот у нас дела.
И жутко, словно
в мертвой зоне,
Но надо перейти черту.
И в ледящем душу
звоне
Судьбу мы ловим
за узду.
А дальше — вынеси,
родная!..
Вы только не мешайте
нам.
Обидно вам и больно
— знаю,
И все ж прошу: я сам,
я — сам!

РЕКЛАМА

ВСТРЕЧАЙТЕ ДЕТЕЙ

170 детей второй смены из пионерского лагеря «Прометей» прилетают в аэропорт Мурманши 13 августа в 16.30. Приезд в Оленегорск на центральную площадь (ориентировочно) в 19.30. Остальные 26 детей прилетают 14 августа в 20 часов 10 минут. Приезд в Оленегорск ориентировочно в 22.40.

ТРЕБУЮТСЯ НА РАБОТУ

Оленегорскому заводу силикатного кирпича — инженер по нормированию труда и заработной платы, слесари по ремонту сантехнического оборудования. Обращаться в отдел кадров с 8.00 до 17.00, телефон 24-08.

Мурманской горэлектросети для работы в Оленегорском районе — электромонтер по испытаниям и измерениям. Оклад 135 рублей, 40 процентов премии, электромонтер по телемеханике 5-6 разряда с окладом 170 рублей, премия 40 процентов. Обращаться в горэлектросеть.

Отделу рабочего снабжения — в столовую № 6 при ЖДЦ комбината — повара, кассиры, учетчик, гардеробщники, уборщицы. Оплата труда сдельно-премиальная. Работники столовой обеспечиваются льготным питанием. Одиноким предоставляется общежитие, гарантируется также устройство детей в детские дошкольные учреждения. Справки по телефонам 26-05, 5-51-85.

МЕНЯЮ

комнату 21 кв. м со всеми удобствами в г. Бокситогорске Ленинградской обл., на одностороннюю квартиру или двухкомнатную в г. Оленегорске (по договоренности).

Обращаться: г. Оленегорск, ул. Мира, 4, кв. 26, после 17 часов.



КИНОТЕАТР «ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА»

Большой зал

10—12 августа — художественный фильм «В городе Сочи темные ночи» (2 серии). Начало 10—11 августа в 16.00, 18.30, 21.00, 12 августа в 16.00, 18.30.

10—15 августа — художественный фильм «Мы странно встретились». Начало сеансов в 17.00, 19.00, 21.30.

Малый зал

10—12 августа — художественный фильм «Шарло в Испании». Начало сеансов в 18.30, 20.30.

14—16 августа — художественный фильм «Связь через пиццерию» (для взрослых). Начало в 18.30, 20.30.

Для ребят

10—11 августа — кино-сборник мультфильмов «Богатырская каша». Начало сеансов 10 августа в 10.00, 17.00, 11 августа в 15.00, 17.00.

12 августа — художественный фильм «Парус моего детства». Начало сеансов в 15.00, 17.00.

СЧАСТЛИВОГО ОТДЫХА!

В профкома комбината имеются 2 путевки в Хосту с 16 сентября (для мужчин), две туристические путевки по Прибалтике с 15 сентября. Одна путевка в пансионат «Восток-6» (под Ленинградом) — с 29 сентября. За справками обращаться в профком комбината по телефонам 52-2, 41-64.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

184284 Мурманская область, г. Оленегорск, Ленинградский проспект, 4.

ТЕЛЕФОНЫ:
5-52-20 и 5-54-41

© ОТ 16-ТИ И МЛАДШЕ

СОЛНЦЕ — ДЛЯ НАС

ЗНАКОМЬТЕСЬ!

Александр Рыжов — наш постоянный юный автор. Он закончил 9-й класс, готовится через год поступить на факультет журналистики. Недавно он прошел в нашей редакции профессиональную ориентацию по направлению своей школы.

Саша всесторонне развит, его творческая натура так и рвется из ограниченных рамок журналистских жанров. Он пишет стихи, рассказы, новеллы, и, как вы узнаете из отрывка его повести, даже песни и киносценарии.

Его первые фантастические рассказы во многом были вторичны, создавались его чистой фантазией на основе не столько увиденного, сколько прочитанного. Теперь же Саша все больше пишет о том, что пережил сам. Пишет в присущей ему легкой манере.

Сегодня мы предлагаем вам отрывок из его новой повести «Солнце — для нас».

Глава 3.
Шефами нашего 8 «в» считались рабочие цеха технологического транспорта. Однако тесных контактов между нами долгое время не наблюдалось. Но вот в феврале 89-го нам предложили подготовить небольшой концерт и съездить к шефам в гости. Предложение мы приняли и стали разрабатывать программу.

По части подготовки концерта проблем у нас не было: в классе мы уже дважды (осенью и под Новый год) участвовали в подобных мероприятиях. Готовили концерты всегда одни и те же — человек десять девочек и пять — семь парней. К числу последних относились и мы с Сергеем.

Составляя программу нового концерта, мы, естественно, учли опыт старых. Осенью мы ставили небольшие сценки из какого-то журнала, но потом они показались нам слишком детскими и наивными. Поэтому к годовому празднику я собственноручно состряпал сценарий десятиминутного «спектакля». Создавая эту вещь, я долго не думал. Сюжет был прост и сильно напоминал западные боевики: инспектор полиции узнает о готовящемся покушении на некоего Бенджамина Кайфа — крупнейшего спекулянта и махинатора — и вместе с верным сержантом мчится к месту предстоящей трагедии. По ходу действия Кайф самостоятельно травируется синильной кислотой, а у инспектора в руках оказывается его чемодан, набитый ценностями (половину из них блюсти-тель порядка тайком присваивает). Затем появляются двое дружков Кайфа, которые нападают на сержанта. Происходит драка, и к концу «спектакля» в живых остается один лишь инспектор, который застывает посреди сцены в величественной позе с трубкой в руке, оглядывая валяющиеся кругом «трупы».

Ставя эту сценку, я рассчитывал на эффект. Дело в том, что подобные вещи на школьной сцене никогда не игрались, и я был уверен, что нашим сверстникам да и взрослым это должно понравиться. Я ввел в сюжет большое количество драк, различных шуток и не опинься. Сценка имела успех.

Инспектора играл я (на правах сценариста и режиссера — постановщика) и сержанта — Серега. В роли Бенджамина Кайфа выступал Леха Суртаев, а его дружков изображали Сергей Судаков и Витя Слепых — наш классный Брюс Ли и Шварцнепер вместе взятые.

Подумав, мы решили не выбрасывать эту сценку из нашего репертуара, а связать ее к шефам и показать еще раз. Но я всегда был сторонником по-

перь у нас было полно хлопот. Придя из школы, мы быстро переоделись, пообедали и шли в редакцию. Правда, теперь когда материал был собран, делать там было нечего, но мы все равно частенько туда наведывались.

После редакции мы выходили ко мне домой за реквизитом, собирали всю нашу «великолепную пятерку» и так, компанией, шли в школу на репетицию. Реквизита у нас было много. Я тащил свой старый ободраный дипломат, в котором лежали топор и два самых страшных ножа, какие я только смог отыскать дома. Кроме того, там находилась зеленая шкатулка, до половинки наполненная пластмассовыми бусами и позолоченными цепочками. Эти украшения Серега разыскал где-то в ящике своей сестры, и они играли в спектакле роль бесценных сокровищ. В карманах моего пиджака лежали: бумажки, пропитанные «ядом», «сводка происшествий», громадные лупы в черной оправе и моя «холмовская» трубка, которую я собственноручно силсил из тонкого картона и покрасил снаружи в коричневый цвет.

В кармане Сереги покоился складной метр, с помощью которого он по ходу действия, обследовал «место происшествия», а на шею висел фотоаппарат. Плюс к тому в руках у Витки была сумка, где лежала бутылка с надписью «Портвейн» на этикетке (взамен виски «Джей Дэниельс»), граненый стакан и барахло, необходимое для «Операции на сердце», то есть медицинский халат, покрывало и большое человеческое сердце, сделанное из непонятного материала. Последнее использовалось как учебное пособие на уроках анатомии и было взято для сценки под расписку Серым Судаковым. В кармане брюк Лехи Суртаева лежала колода карт, в которые мы, «ассистенты», должны были «резать» на «операционном столе» до прихода «хирурга» и «пациента». И, наконец, мы несли оружие, необходимое для «Кровавых будней». С оружием у нас всегда был дефицит, так как мало у кого остались детские игрушки. И все же

кое-что нам удалось найти. В дальнем углу ящика серванта я обнаружил маленький металлический револьвер, когда-то стрелявший пистонами, но давно сломанный и позабытый. Сергей Судаков раздобыл где-то пластмассовый автомат, а потом кто-то еще принес ободраный желтый пистолет. Серега на правах сержанта подыскал себе подходящую дубинку.

Итак, мы приходили в школу и «прогоняли» вместе с девочками весь наш концерт. Но оказывалось, что еще не все в порядке и на завтра назначалась новая репетиция.

...По вечерам мы с Сергеем по-прежнему ходили в ЛОКС проявлять пленки. Сначала один, а потом стали брать с собой Леху Суртаева. Но об отношениях с ним надо сказать особо.

Глава 4

Леха Суртаев был очень интересным человеком. Он никогда не набивался в компанию — приятели сами шли к нему. Причем нельзя сказать, что он обладал какими-то выдающимися качествами. Просто в его голосе, внешности и поведении было что-то, что притягивало к нему людей. Он был всегда весел и добродушен, и даже если когда-нибудь и злился, то злился как-то особенно. Никогда атмосфера вокруг него не была мрачной. В его присутствии всегда хотелось улыбаться. Он мог, сам того не желая, — одним видом разогнать плохое настроение. Мне почему-то казалось, что у такого человека нет и не может быть врагов. Однако и друзей у него не было. То есть приятелей он имел множество, но ни с кем (насколько мне известно) не сошелся так близко, как, например, мы с Сергеем. Впрочем, ему это было и не нужно — ему интересно было со всеми. Кроме того, он никого не хотел обижать. По-своему он был, конечно, прав. Тесные контакты с ним у нас начались на репетициях и после них. Дело в том, что, выйдя из школы, наша пятерка распалась на две части. Сергей Судаков и Витя Слепых шли своей дорогой, а мы троим — своей. Половину пути мы проходили вместе и только потом расходились в разные стороны — по домам. Эти полпути мы тащились черепашьим шагом и болтали между собой — «травили» анекдоты, обсуждали репетиции и т. д.

Однажды мы рассказали Лехе о ЛОКСе и предложили сходить туда с нами.

Я до мелочей помню эти вечера. Вот так мы и проводили время. Ближился конец февраля. Скоро весна...

Редактор А. Г. ЧИЖИКОВ.

Газета выходит по средам и пятницам. Объем 1 печатный лист. Способ печати — высокая печать. Тираж 6800. Типография «Мончегорский рабочий» Мурманского областного управления издательств полиграфии и книжной торговли, 184280 г. Мончегорск, ул. Комсомольская, 11. Заказ 6222.