

Заполярная РУДА

№ 80

(3054)

Газета издается
с 20 июля 1956 г.

СРЕДА,

14

НОЯБРЯ

1990 г.

Цена 2 коп.

Экспресс —
информация

Благодарность
коллективу

Учитывая многолетний труд коллектива горно-обогатительного комбината по улучшению экологической обстановки в городе, озеленению и благоустройству улиц и придомовых территорий, за создание зеленой зоны Ленинградского проспекта и IV микрорайона исполнительный комитет Оленегорского городского Совета народных депутатов решил: наградить Почетной грамотой коллектив Оленегорского горно-обогатительного комбината за большой вклад в улучшение экологической обстановки и активное участие в благоустройстве и озеленении города.

Успешно трудились на дробильно-обогатительной фабрике смены мастеров Александра Юрьевича Мархасина, Александры Сергеевны Соколовой, Юрия Семеновича Остролицкого по отгрузке концентрата.

План по отгрузке концентрата выполнен в октябре на 102,3 процента.

На Оленегорском руднике экипаж бурового станка № 45, где старшим машинистом Михаил Алексеевич Беляков, выполнил годовой план на 101,9 процента.

Экипаж экскаватора № 15, возглавляемый Владимиром Алексеевичем Михайловым, плановые задания выполнил на 101,1 процента.

отмечать его, конечно, надо...

...Закончен митинг. Но долго еще не расходятся с площади люди. Многих привлекают звуки духового оркестра — это играет в честь праздника творческий коллектив моряков-североморцев.

Полным-полно народа в большом зале и фойе кинотеатра «Полярная звезда». В фойе идет концерт вокально-инструментального ансамбля, которым руководит Андрей Московников. В большом зале начинается концерт коллективов художественной самодеятельности города и музыкальной школы.

Возле ресторана «Ленинград» идет торговля тортами, идеальной выпечкой.

...Вечером снова встретил на улице знакомую. Она рассказывает: «После митинга пошла к друзьям. У них уже накрыт стол. Говорят: «Мы простые рабочие, а имеем новую квартиру, ковры, хрусталь. Еще неизвестно, как бы мы жили, если бы не революция. И давайте все отметим этот день как наш праздник...» А сейчас видите: на площади играет музыка, танцуют люди. На дискотеке веселится молодежь. Настроение у всех хорошее, не видно хмурых лиц. И вот думаю: пусть будут шумные демонстрации, разноцветные шары, красные флаги. Пусть этот праздник будет всегда».

...Потом мы пошли к памятнику Владимиру Ильичу Ленину. У постамента на белом снегу ярко пламенили алые цветы.

М. ДМИТРИЕВА.

ПРАЗДНИК ОКТЯБРЯ В ОЛЕНЕГОРСКЕ



Два взгляда на одно событие

Наверное, многие из нас, оленегорцев, ожидали нынешний праздник с чувством неопределенности и смутной тревоги. Трудности нашего времени, переломного периода в ходе перестройки, переоценка ценностей, бесконечные дефициты, кривляющие обличения демократов разных толков, в том числе и призывы не отмечать праздник Октября как государственный и национальный — все это, конечно, не могло не поселить сомнений в душах людей, не сказаться на настроении многих. Кто-то, очевидно, воспринял почти как должное, что не будет в городе демонстрации, и праздник вроде бы уже не праздник.

Но в первые дни ноября из коллективов предприятий стали звонить в городской Совет и предлагать провести праздничное шествие и митинг, посвященные годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. «Как это так, не будет отмечаться наш главный праздник?» — говорили люди. Приходилось слы-

шать это от многих. С призывом провести шествие и митинг на площади, поддерживая предложения трудящихся, выступили городской Совет народных депутатов, городской совет ветеранов войны и труда, городской женсовет. И на предприятиях стали готовиться к празднику.

Седьмого ноября в начале двенадцатого, хотя и повис над землей густой туман, на улицах Строительной и Космонавтов собиравались участники шествия с лозунгами и цветами, с алыми бантами на груди. Конечно, не таким многочисленным было это шествие, как наши обычные прежние демонстрации, но на площади уже собирався народ, ожидая шествия, а потом вливаясь в ряды участников митинга.

Знакомые лица депутатов городского Совета, рабочих — передовиков нашего комбината и других предприятий, коммунистов. В колонне шествия — председатель городского Совета народных депутатов А. А. Кутин, члены президиума Совета, руководители предприятий.

На праздничной трибуне — ветераны партии и труда старжили города. Митинг открывает секретарь Мончегорского горкома партии Надежда Петровна Максимова.

— Дорогие оленегорцы! — говорит она. — Семьдесят три года отделяют нас от Октября семнадцатого года. Семьдесят третья годовщина революции — время тысячи вопросов и тысячи ответов! Сегодня набирает силу отрицание, перечеркивание все результаты революции, все семьдесят три года жизни народа и страны! Перечеркивать и, перечеркивая, торжествовать — занятие не из сложных. И те оленегорцы, кто сегодня вышел на главную площадь города, понимают, что у каждого народа есть своя национальная святыня, свои символы.

Все эти годы таким символом был для советских людей Октябрь. Октябрь, который давно уже стал достоянием мировой истории. Нет в истории

примеров, чтобы народ не отмечал праздники рождения своего государства, не уважал свой Государственный флаг, Гимн, историю!

Дорогие оленегорцы! Призываю вас сохранить душу и идею государственного праздника, его объединяющую направленность, его человечность. Величие сердца привело многих из вас в праздничную колонну. Пусть наша манифестация будет законом гражданского согласия, единения всех сил общества!

Не нужны конфронтация, противостояние, сраживание людей друг с другом.

Выступим в защиту Ленина, Страны Советов! Выступим против бесхозяйственности, нераберии, против пустого словесия и разгула «черных денег»!

С праздником вас, дорогие сограждане! Пад площадью в руках участников алетю лозунги: «Октябрь не судить, а из-

влекать уроки». «Время работать, а не говорить», «Депутаты, с кем вы?» Слово предоставляется заместителю председателя городского совета ветеранов войны и труда Федору Николаевичу Горлячеву. Он говорит, что Октябрь — это праздник всего народа, и для молодежи, для детей и внуков. Таким он и должен быть всегда.

С трибуны звучат здравницы в честь праздника Великого Октября, советского народа, нашей великой Родины.

...Встречаю знакомую работницу с дробильно-обогатительной фабрики. Она говорит: «Признаться, перед праздником была в расстрельности. И вот пришла на площадь, посмотреть, что здесь будет. Оказывается, митинг. Хотел и немного транспарантов, лозунгов, но посмотрите: дети с разноцветными шариками, красные флаги, празднично одетые люди. Согласно с выступлением ветерана, что этот праздник — наша история, и

11 часов 55 минут. Из громкоговорителей, расположенных на центральной площади нашего города, звучит приглашение к жителям Оленегорска принять участие в праздничном шествии, посвященном 73-й годовщине Октябрьской революции. Секретарь Мончегорского горкома КПСС Н. П. Максимова отметила в своем обращении к горожанам, что, несмотря на известный кризис в нашем обществе, переоценку исторических реалий, праздник Октября не утратил своего значения и на фоне существующих бытовых и общественных неурядиц.

12.00. На площади появилась скромная колонна работников ГОКа. Остановилась перед трибуной. Следом подошла еще одна группа людей. Судя по наличию некоторого количества плакатов и транспарантов, организованная различными предприятиями города. Там же, на площади, имела место часть населения.

На «кривом» доме заметно «укоротился» новый лозунг. Был опустившийся на площадь туман. И из тумана, почти скрывающего людей на трибуне, доносились, ставшие уже привычными, фразы о перестройке. Были теплые слова в адрес лучших предприятий города, назывались фамилии известных, уважаемых в городе людей, раскрывались радостные перспективы развития города (производство спортивных костюмов, мебели).

Был ветеран города, который выступая с трибуны, очень переживал, что такой праздник не находит душевного отклика и священного трепета всего нашего народа. Было приглашение взять в руки микрофон любому желающему и обратиться к присутствующим на площади со своими мыслями. Не нашлось ни одного осмелившегося на этот подвиг. Я стал среди людей и укорял себя за нерешительность. «Вот твой звездный час — пойдй вперед,

Два взгляда на одно событие

поднимись, на трибуну, скажи всем, что беспокоит тебя в жизни, на что ты надеешься в будущем, 74-м году Советской власти. Не пошел. Не поднялся. Потом мучали угрызения совести. И Достоевский, и Лев Толстой отмечали, как особенность русской души — копание в своей совести. И решил я взять интервью у своей совести, у самого себя.

Корр. — Уважаемый Лев Сергеевич, зачем Вы пришли сегодня на демонстрацию? Насколько я знаю, никаких официальных приглашений не было.

Л. С. — Да, я знал что волен располагать собой в этот день, как хочу, но, во-первых, сила привычки, во-вторых, простое человеческое любопытство — а как у нас пройдет праздник, когда дана свобода выбора и даже школы не подали заявок на демонстрацию.

Корр. — Ну и как? Удовлетворили любопытство?

Л. С. — Сейчас только любопытство и можно удовлетворить. Других мотивов для удовлетворения не вижу.

Корр. — Что Вы этим хотите сказать? За 73 года Советской власти наша страна превратилась из отсталой аграрной страны в мощную индустриальную сверхдержаву. Были отменные недостатки в сфере экономической политики, были перегибы в социальной сфере, но сейчас пятый год перестройки, наш Президент удостоился Нобелевской премии Мира, Российский парламент приступил к выполнению программы «500 дней».

Л. С. — Я работаю в сфере культуры, учу детей в музыкальной школе

и поэтому смотрю на происходящее «со своей колокольни». Что ждет нашу культуру с переходом на рыночные отношения? Что ждет конкретно меня и мою семью в будущем? В интеллигентской среде считаются неудобными и меркантильные разговоры о деньгах, об удовлетворении жизненных потребностей. Считается, что все учителя должны быть бесребенниками и работать за идею. Так оно и происходит, но вынужденно. Настоящий интеллигент не может руководствоваться расхожей поговоркой: «За символическую зарплату — символический труд». Но мы, похоже, идем к той грани, за которой стоит необратимая деградация нашего общества. Рынок еще не наступил, а на культуру уже денег нет — даже тех крох, что выделяли раньше, в «застойные» годы. Нет внимания к работникам культуры. У нас ценят только производителей материальных ценностей. А духовные? Их в руки не возьмешь, не продашь, не купишь. И чувствуют себя дон-кихоты культурного фронта в эпоху бартерных сделок нахлебниками на шее трудового народа.

Корр. — Ну, уважаемый, Вы слушаете краски. Напла культура, наше искусство ценятся во всем мире!

Л. С. — Поэтому, наверно, так много наших талантов и переезжает на жительство «за бугор», что ценят их там. К примеру, ансамбль «Виртуозы Москвы» сейчас надо бы называть «Виртуозы Андальсии».

Корр. — Что-то мы с Вами заболтались. Похоже, и митинг к концу подходит, спасибо за интервью.

А из динамика бодрый голос диктора, сообщал, что по площади шествует такой-то коллектив такого-то предприятия. И стояли на площади люди, и чего-то ждали еще...

Л. ПОЗНЯКОВ,
Преподаватель музыкальной школы.

★ ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Лишь бы отчитаться?

Мы привыкли каждый год встречать праздник Великого Октября пышными фразами, парадностью и помпезностью... Но как-то тихо и незаметно давние традиции ушли в прошлое. Нынешние трудности понятны. Но праздник есть праздник, тем более главный — день рождения Страны Советов. И организаторам нужно было постараться, приложить максимум усилий, чтобы в столь тяжелое время поднять людям настроение, как-то воодушевить их. И не последняя роль в этом отводилась программе праздничного досуга.

Но праздничный концерт в кинотеатре оставил желать много лучшего, хотя в зале собралось очень много народу: люди соскучились по концертным программам. А они редки, может, из-за того, что до сих пор в стадион реконст-

рукция находится Дом культуры, а, может, из-за нежелания подыскать для такого мероприятия подходящую площадку? Ну, а концерт на сей раз не отличался разнообразием и новизной номеров. Народное гулянье также было включено в праздничную программу. Народное гулянье: что же все-таки это такое? Ну конечно — музыка, шутка, веселье, традиционные народные игры и непременно торговые ряды. Не все, правда, зависит от культуры работников, но если есть хорошая организация и интересная программа — успех праздника обеспечен.

Хотелось бы остановиться на праздничной «работе», то бишь торговле отдела рабочего снабжения. На состоявшемся праздничном заседании и

оргкомитета было решено, что торговля начнет свою работу 7 ноября в 17 часов и закончит в 18. Однако отдел рабочего снабжения облегчил в очередной раз себе задачу, реализовав продукцию задолго до начала народного гулянья. Вот и проводятся мероприятия явно для очередной «галочки», а скорее всего для плана по товарообороту орс.

Хочется спросить: когда же наступит день в нашем городе, где интересы орс и учреждения культуры сосыкуются в едином стремлении — сделать праздник праздничнее? Ведь испокон веков на народных гуляньях проводились ярмарки и задолго до праздника «наскребались» по сусекам и, базам необходимые товары...

Н. БОИДАНОВА.

Не первый раз встречаю жителей Оленегорска с лауреатом премии Ленинского комсомола — ансамблем песни и пляски Краснознаменного Северного Флота. Практически каждый год этот коллектив выносит на суд оленегорцев свои новые программы и имеет в нашем городе немало друзей и почитателей.

Так и 8 ноября непогода не помешала собраться в ледовом Дворце спорта на очередную встречу многочисленным поклонникам ансамбля — людям, так или иначе связанным с флотом, и просто любителям хорошей песни и задорного танца. Но этот концерт нес на себе особую печать и проходил в особой, празднично-поднятой атмосфере.

Дело в том, что в нынешнем году ансамблю песни и пляски Краснознаменного Северного Флота исполнилось 50 лет. И как поется в песне, ставшей визитной карточкой ансамбля, все эти полвека прошли «вместе с песней, вместе с флотом», и хочется добавить: вместе со страной. «Нет в нашей стране уголка, где бы не проходили за эти полвека гастроли ансамбля. Знают нас и в США, и в Канаде, во Франции, Норвегии, Швеции», — говорит дирижер-хормейстер ансамбля, заслуженный артист РСФСР, композитор Виктор Васильевич Гостинский.

Полвека — возраст весьма солидный и для человека, и для коллектива. Это время высшего творческого потенциала, большого опыта и отточенного мастерства, но также и время подводить итоги: что сделано? Что впереди?

Легкое попурри напомнило нам матросские песни и танцы разных лет — от ставшего классическим «Яблочка» до современной «Экипаж — одна семья». Юбилейров поздравил пожелатель морей и покровитель моряков Нептун со своим русалками. Кстати говоря, женская танцевальная группа удачно вписалась в традиционно мужской коллектив, украсив и оживив программу.

Как в калейдоскопе, сменяли друг друга традиционный матросский танец и зажигательный рок-н-ролл, танцевальные движения, имитирующие карата и знойная «Ламбада». Зал буквально взорвался аплодисментами, когда танцевальная группа исполнила задорный северный танец под мелодию известной песни «Уведу тебя я в тундру». Не оставила зрителей равнодушными и отточенная четкая ка.

В целом танцевальная группа продемонстрировала легкость, изящество пластики, хорошую физическую подготовку.

Хоровая группа выступила с ретроспективой песен, входивших в певческий репертуар ансамбля в разные годы. Прозвучали песни военных лет: лирический «Огоне» и шутилка «Эх, Маруся».

Целый цикл составили песни Победы. Запомнились зрителям и голоса солистов: Владимира Тимошенко, исполнившего «Весну сорок пятого года», и рококошная, раздольная «Вдоль по Питерской» в исполнении Владимира Химича (он же выступил в роли Нептуна).

Хорошо слушал зал и современные песни, посвященные о жизни и быте моряков Заполярья, о нашем северном крае.

Песня «Хелло, Долли» появилась в репертуаре ансамбля после встречи с американскими моряками в прошлом году. С особым теплом была исполнена песня Александра Розенбаума «По первому року», которая сразу же после своего рождения стала близкой и родной всем морякам.

В составе хоровой группы ансамбля и мастера высокого класса — заслуженные артисты РСФСР Анатолий Иванов, Алексей Цымбал, Владимир Нестеров, и более молодые исполнители — Яков Биташев, Владимир Химич, Владимир Тимошенко и другие. Надо сказать, что в группе нет четкого деления на солистов и хор. Практически все участники солируют в той или иной песне.

На вопрос о творческих планах коллектива В. В. Гостинский ответил коротко: «Репетиции и гастроли, на днях мы уезжаем на Украину». Ну что ж, как говорится, в добрый путь и до новых встреч!

О. КАРПИНА.



★ Фрагмент цыганского танца.

Фото А. ЛОПАТКИНА.

Рынок — штука непростая

Мы обсуждаем, как идти к рынку. А вот бушевавшие еще недавно страсти вокруг того, наш ли это путь, не лучше ли повернуть назад, к старым, надежным командам и рапортам, явно стихли, выходят из моды. Сегодня по свежим следам Плеханова ЦК и сессии Верховного Совета СССР, принявшей программу перехода к рынку, предложенную Президентом, особенно отчетливо видно, как много дали бурные дискуссии для раскрепощения сознания общества.

Хотя многие пока видят в рынке панацею от всех бед. Принять лекарство — и можно сидеть на печи да есть калачи. При этом, очевидно, предполагается, что рынок — штука простая, вводится быстро и сразу же дает результаты. Причем рыночную конструкцию умудряются собирать из нестыкующихся элементов: во-первых, свободный доступ к разнообразным и качественным товарам, во-вторых, социальное равенство, то есть свободные цены, в третьих, низкие налоги. Эта тема громко звучала, пожалуй, в каждом втором выступлении на 28 съезде КПСС, да еще увеличение социальных выплат, да списание долгов предприятий и т. п.

То есть расходная часть бюджета растет как на дрожжах, а доходная сокращается: налоги то требуют снизить, бюджетный дефицит становится астрономическим, угроза инфляции — реальной. Как можно компенсировать финансовые ресурсы иначе? Евангельским превращением воды в валютноносные нефтепродукты или другим вариантом все того же вечного двигателя? Часто приходится слышать: рынок — хорошо, но давайте помнить, что из ста с лишним стран с рыночной экономикой лишь 10—15 имеют высокий уровень жизни, а остальные впадают в жалкое существование. И примеряют к нам Колумбу, Бангладеш, Боливию, очевидно, в зависимости от географических познаний.

Действительно, среди рыночных есть богатые и бедные, но среди стран с командной экономикой богатых нет ни одной. Думаю, что виновных в антиэкономических решениях нужно искать не в экономистах, «которые е страшно далеки от народа»... А ведь экономисты — такой же народ, такие же трудящиеся, как и металлург, крестьянин, плотник. Необходимы в наше трудное время только научная логика и мировой опыт.

БУДЕТ ПОСЕЛОК КУРЕНЬГА

Как уже писала наша газета, при комбинате создается садово-огородническое товарищество. В настоящее время главный маркшейдер комбината В. Ф. Замятин занимается отведением территории будущего дачного поселка в устье реки Куреньги. И кроме этого, планируется расширение участка в районе ДСУ-1. Всего отводится под дачные участки 25 гектаров. Каждый вступивший в товарищество получит 600 кв. м земли. Таким образом, членов товарищества должно быть 400 человек. И уже 350 заявлений поступило в правление товарищества, председателем его — начальником участка дробления фабрики С. А. Сажин.

ДСУ-1 будут распределять участки неудобий, а не подготовленная к обработке земля. На Куреньге положение чуть лучше, но после вырубки осталось много пней и корней. Да, придется поработать членам товарищества в поте лица, чтобы выкорчевать пни, подготовить землю для посадок.

Все члены товарищества обязаны соблюдать санитарные правила, охранять окружающую природу. Они должны своевременно заплатить вступительный, членский и целевые взносы, размеры и сроки внесения которых будут устанавливаться общим собранием членов товарищества.

Спрашиваю Сергея Александровича, как возникла идея товарищества. — Пошел в магазин, а там нет картошки, — вот так и родилась эта идея. Поговорили с людьми на фабрике, и те загорелись. Подумали, где можно отвести земельные участки, разработали устав товарищества.

Да, действительно, это только говорят, что на Севере ничего не растет. Все растет, только не лезинуть, работайте. По всему Кольскому полуострову картофельные огороды и грядки, а в теплицах прекрасно созревают огурцы, помидоры, выпускает стрелки лук, а укроп, говорят, в Умбе чуть ли не в человеческий рост.

Место дачному поселку отводится в четырех километрах от города, в живописном месте при впадении Куреньги в Имандру, на месте старой вырубки. Окружающий лес будет сохранен. На берегу Имандры будет создано товариществом место для отдыха, ха, построена лодочная станция, оборудована косяковая площадка. И отдыхать здесь смогут не только члены товарищества, но и жители города.

Нынешней весной будет расчищена территория, отведены земельные участки, и прежде всего, конечно, надо подвести и отсыпать дорогу. В этом и следующем годах электричества пока не будет, поливать огороды можно и дизельным насосом, к тому же летом у нас круглые сутки светит.

— Трудности возникнут при обработке участков, — говорит главный маркшейдер комбината В. Ф. Замятин. — В районе

ни Куреньги в Имандру, на месте старой вырубки. Окружающий лес будет сохранен. На берегу Имандры будет создано товариществом место для отдыха, ха, построена лодочная станция, оборудована косяковая площадка. И отдыхать здесь смогут не только члены товарищества, но и жители города.

Нынешней весной будет расчищена территория, отведены земельные участки, и прежде всего, конечно, надо подвести и отсыпать дорогу. В этом и следующем годах электричества пока не будет, поливать огороды можно и дизельным насосом, к тому же летом у нас круглые сутки светит.

— Трудности возникнут при обработке участков, — говорит главный маркшейдер комбината В. Ф. Замятин. — В районе

ни Куреньги в Имандру, на месте старой вырубки. Окружающий лес будет сохранен. На берегу Имандры будет создано товариществом место для отдыха, ха, построена лодочная станция, оборудована косяковая площадка. И отдыхать здесь смогут не только члены товарищества, но и жители города.

Нынешней весной будет расчищена территория, отведены земельные участки, и прежде всего, конечно, надо подвести и отсыпать дорогу. В этом и следующем годах электричества пока не будет, поливать огороды можно и дизельным насосом, к тому же летом у нас круглые сутки светит.

— Трудности возникнут при обработке участков, — говорит главный маркшейдер комбината В. Ф. Замятин. — В районе

ни Куреньги в Имандру, на месте старой вырубки. Окружающий лес будет сохранен. На берегу Имандры будет создано товариществом место для отдыха, ха, построена лодочная станция, оборудована косяковая площадка. И отдыхать здесь смогут не только члены товарищества, но и жители города.

Нынешней весной будет расчищена территория, отведены земельные участки, и прежде всего, конечно, надо подвести и отсыпать дорогу. В этом и следующем годах электричества пока не будет, поливать огороды можно и дизельным насосом, к тому же летом у нас круглые сутки светит.

— Трудности возникнут при обработке участков, — говорит главный маркшейдер комбината В. Ф. Замятин. — В районе

Учимся искусству воспитания

Учитель тогда перестает быть учителем, когда сам перестает учиться. Я К. И. Сторожева (д/с № 2), Н. Ф. Наумова (д/с № 6), А. Г. Хлущина (д/с № 5) и многие другие. Все они — одержимые передовое, что несет наша наука, пропускать через себя и передавать нашим детям. Нельзя держать свои знания в себе, дающий знания, свой опыт становится богаче.

Недавно я училась на курсах повышения квалификации для воспитателей дошкольных учреждений. Узнала много нового и полезного. Те знания, которые получила, понесу в родной коллектив и буду энергично применять в своей практике.

Особенно запомнилась мне лекция Майи Леонидовны Айзенберг, молодого учителя-новатора из школы № 21. С каким жаром души она рассказывала о проблемах дошкольного воспитания, о преемственности детского сада и школы, о том, как важно с раннего возраста развивать умственные способности детей. А взрослым необходимо создавать условия для их развития: иметь в детском саду и дома головоломки, кубики с цифрами и буквами, не бояться давать детям пластилин, развивать любознательность детей, поощрять, направлять ее.

Прекрасное занятие видели мы в детском саду № 13. Его проводила музыкальный работник Евдокия Валентиновна Шевцова. На таких людей хочется быть похожими. На занятии она — волшебница, сколько огня и любви к детям в ее глазах, а речь ее завораживает и детей, и взрослых, движения легки и грациозны. Так и хочется поближе познакомиться с таким человеком, понять секреты ее мастерства. Формы работы Евдокии Валентиновны разнообразны, занятия неординарны.

С замечательными людьми встретились мы на курсах. Это воспитатели: М. Н. Ершова (д/с № 9), К. И. Сторожева (д/с № 2), Н. Ф. Наумова (д/с № 6), А. Г. Хлущина (д/с № 5) и многие другие. Все они — одержимые передовое, что несет наша наука, пропускать через себя и передавать нашим детям. Нельзя держать свои знания в себе, дающий знания, свой опыт становится богаче.

Недавно я училась на курсах повышения квалификации для воспитателей дошкольных учреждений. Узнала много нового и полезного. Те знания, которые получила, понесу в родной коллектив и буду энергично применять в своей практике.

Особенно запомнилась мне лекция Майи Леонидовны Айзенберг, молодого учителя-новатора из школы № 21. С каким жаром души она рассказывала о проблемах дошкольного воспитания, о преемственности детского сада и школы, о том, как важно с раннего возраста развивать умственные способности детей. А взрослым необходимо создавать условия для их развития: иметь в детском саду и дома головоломки, кубики с цифрами и буквами, не бояться давать детям пластилин, развивать любознательность детей, поощрять, направлять ее.

Прекрасное занятие видели мы в детском саду № 13. Его проводила музыкальный работник Евдокия Валентиновна Шевцова. На таких людей хочется быть похожими. На занятии она — волшебница, сколько огня и любви к детям в ее глазах, а речь ее завораживает и детей, и взрослых, движения легки и грациозны. Так и хочется поближе познакомиться с таким человеком, понять секреты ее мастерства. Формы работы Евдокии Валентиновны разнообразны, занятия неординарны.

С замечательными людьми встретились мы на курсах. Это воспитатели: М. Н. Ершова (д/с № 9), К. И. Сторожева (д/с № 2), Н. Ф. Наумова (д/с № 6), А. Г. Хлущина (д/с № 5) и многие другие. Все они — одержимые передовое, что несет наша наука, пропускать через себя и передавать нашим детям. Нельзя держать свои знания в себе, дающий знания, свой опыт становится богаче.

◆ КОНСУЛЬТАЦИЯ ВРАЧА

КАК ОТУЧИТЬ МАЛЫША ОТ СОСКИ

Для молодых родителей это задача трудная. Боясь не справиться с ней, многие из них вовсе лишают малыша пустышки. Но ведь это неправильно, при определенных условиях соска-пустышка помогает ребенку быстрее успокоиться, заснуть. В первые недели период бодрствования новорожденного очень ограничен: после кормления он сразу засыпает. Но на втором месяце жизни, если его после кормления одеть в ползунки и кофточку, он активно двигает ручками и ножками, что весьма важно для роста и развития. Такие маленькие дети довольно быстро устают, начинают кричать — вот тут-то им и нужна пустышка. Но спешить с ней следует не всегда, порой достаточно бывает изменить позу, отвлекать игрушкой, занять

разговором, и малыш успокоится. Уже через три минуты он спит. Отучать ребенка от пустышки следует исподволь — с первых недель его жизни. Находясь во рту малыша постоянно, соска оказывает две дурные услуги: тормозит двигательные реакции и усиливает привычку к ней — сосание закрепляется как форма поведения. Если этот период пропустить и не отучить ребенка от пустышки хотя бы на то время, когда он бодрствует, то впоследствии сделать это будет значительно труднее. Некоторые родители предпочитают кормить ребенка не из ложки, а из соски. Это тоже закрепляет привычку. Только перед сном, когда малыш особо капризничает,

отказывается от еды, можно использовать соску, чтобы накормить его. Потребность в пустышке увеличивается во время бодрствования. Пугаться этого не следует — по мере выздоровления поведение возвращается к норме.

Начиная с 8 — 12 месяцев, необходимо уже отучать ребенка от пустышки не только на время бодрствования, но и сна. Вы обычно замечаете, что днем добиться этого значительно легче. Уже с ночным сном.

Сначала ребенок «укладывается», играет, а потом становится более беспокойным, вот тут-то может временно вырвать соска-пустышка. Наконец наступает нелегкий период окончательного

отлучения от соски-пустышки. Отрицательные эмоции ребенка усиливаются. Терпение! Через 4—5 дней все обойдется. Самое сложное — отучить ребенка от привычки сосать в 2—3 года, когда все сроки пропущены. Если ребенок проявляет бурное беспокойство и его отрицательные эмоции выходят за рамки нормы, следует проконсультироваться с врачом. В заключение хочу обратить внимание на то, что нецелесообразно отучать детей от соски-пустышки, смазывая ее горчицей или чем-то другим. Это может сказаться на здоровье малыша.

С. ЗАХАРОВА.
Врач-педиатр ОМСЧ.



Ледовый Дворец спорта предлагает услуги по проведению новогодних утренников и елок. Предварительные заявки принимаются до 20 ноября по тел. 27-02 или 35-94.

С 15 ноября в молодежном клубе работает консультационный пункт по раскрою легкой одежды. Вам помогут выбрать мо-

дель, раскроить ткань, сметать и сделать первую пуговицу. Консультационный пункт работает по вторникам и четвергам с 16 до 19.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

18 ноября библиотеки города проводят праздник книги «Всей семьей в библиотеку». Приглашаем принять участие в нашем празднике всех, кто любит, ценит и уважает книгу.

В программе праздника: экскурсии книжные выставки, беседы, обзоры, викторины, конкурсы, чаепития. Вас ждут библиотеки: центральная городская библиотека и детский филиал № 2 (ул. Бардина, 25), профсоюзная библиотека ОГЮКа (ул. Строительная, 38), центральная детская библиотека (Ленинградский пр., 7), треста «Оленегорскстрой» профсоюзная библиотека (ул. Строительная, 55), читальный зал «Эрудит» (ул. Строительная, 34). Начало праздника в 12 часов.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СРЕДА, 14 ноября
Первая программа
6.30 «120 минут».
8.35 «Здравствуй, музыка!».
9.20 «Жизнь Клима Самгина». Худ. телефильм. 4-я серия.
10.25 «Слово».
12.30 Время.
13.00—16.30 Перерыв.
16.30 ТСН.
16.45 Диалог с компьютером.
17.30 Детский час (с уроком английского языка).
18.30 Время.
19.00 Политические диалоги.
19.50 «Жизнь Клима Самгина». Худ. телефильм. 4-я серия.
21.00 Время.
21.40 Коллаж.
21.45 «Сильва». Музыкальный телефильм. 1-я и 2-я серии.
00.05—00.30 ТСН.
Вторая программа
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Н/п фильм из серии «Поговорим об этикете: «Разговор первый — «Честь имею», «Разговор второй — «Дуэль»».
8.35, 9.35 Основы информатики и вычислительной техники. Алгоритмы вычисления и рисования.
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Общая биология. 10 класс. Микроэволюция.
11.05 «Вивлиофика». Передача 5-я.
12.05 «Преступление на корабле». Худ. телефильм. 2-я серия.
13.00—17.00 Перерыв.
17.00 Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». Премьера док. телефильма «Сотвори добро ближнему».
17.45 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира.
18.30 Время (с сурдопереводом).
19.00 * Программа передач.
19.01 * Реклама.
19.05 «Каждый вечер с вами». Атомная энергетика: угроза или надежда? Торговля по заказам — кому это выгодно? Хроника происшествий. Ведущая — Е. Поберезникова.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Б. Бриттен — «Озарения». Вокальный цикл.
20.40 Коллаж.
20.45 Телемост «США — СССР: эффективность малых предприятий»
21.40 На сессии Верховного Совета СССР.
22.10 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
23.10—00.05 Премьера док. телефильма «Где оно, королевство Лебедей? О жизни и творчестве поэта

писателя и художника В. Хлебникова.
ЧЕТВЕРГ, 15 ноября
Первая программа
6.30 «120 минут».
8.35 Мультфильмы: «Мафин и его веселые друзья», «Ослик-огородник».
9.05 «Жизнь Клима Самгина». Худ. телефильм. 5-я серия.
10.10 Творческий вечер композитора Е. Доги.
11.25 Детский час (с уроком английского языка).
12.25 Коллаж.
12.30 Время.
13.00 На чемпионате мира по шахматам.
13.15—16.30 Перерыв.
16.30 ТСН.
16.45 «Педагогика для всех»
17.15 «Объектив».
17.45 «Народные мелодии».
18.00 Политические диалоги.
18.30 Время.
19.00 «...До шестнадцати и старше».
19.45 Актуальное интервью.
19.55 «Жизнь Клима Самгина». Худ. телефильм. 5-я серия.
21.00 Время.
21.40 На чемпионате мира по шахматам.
21.55 По сводкам МВД.
22.10 Всесоюзный фестиваль в г. Тольятти, посвященный П. И. Чайковскому.
23.25 ТСН.
23.40—00.40 Эстрадный концерт.
Вторая программа
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Н/п фильм: «Семь раз отмерь...»
8.40, 9.45 Природоведение. 5 класс. Ветер и его работа в природе.
9.00 Педагогика для всех. Кинокласс.
10.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
10.35, 11.35 Физика. 8 класс. Агрегатные состояния вещества.
11.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
12.05 «Виктория». Худ. телефильм.
13.30 Ритмическая гимнастика.
14.00—17.03 Перерыв.
17.03 * Программа передач.
17.05 * «Здесь могут водиться тигры». Мультфильм.
17.15 * «Приобщение». Телефильм.
17.35 * Реклама.
17.40 * «Джем». Музыкальная программа.
18.30 * «Паромщицы». Телефильм.
18.40 * «Каждый вечер с вами». Новости. С надеждой на общепит. Ответ получен. Воспитание добром и красотой (г. Полярный). Ведущая — Э. Земзаре.
19.25 Хоккей. Чемпионат

СССР. «Химик» — ЦСКА. В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!».
21.40 На сессии Верховного Совета СССР.
22.10 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
23.10—00.25 Премьера худ. телефильма. «Доброго пути вам!»

ПЯТНИЦА, 16 ноября
Первая программа
6.30 «120 минут».
8.35 «Молодые яблоки». Мультфильм.
8.55 «Сильва». Музыкальный телефильм 1-я и 2-я серии.
11.15 «Матрешки нижегородские». Док. телефильм.
11.45 «...До шестнадцати и старше».
12.30 Время.
13.00—16.30 Перерыв.
16.30 ТСН.
16.45 «Музыкальная сокровищница». Л. Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром № 5.
17.25 «Образ». Литературная передача для старшеклассников.
18.30 Время.
19.00 Прогресс. Информация. Реклама.
19.30 Выступление фольклорного балета Мексика.
20.00 «Вид» представляет: «Программа «500», Капитал-шоу «Поле чудес».
21.00 Время.
21.40 Коллаж.
21.45 В правительстве СССР.
21.55 «Это было... было...»
22.15—01.40 «Вид» представляет: «Взгляд», «Веди», «МТВ». В перерыве (23.55) — ТСН.
Вторая программа
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 9.25 «Займите место на Олимпе». Н/п фильм.
8.35, 9.45 Природоведение. 2 класс. Осень в колхозе.
8.55 Английский язык. 1-й год обучения.
10.05 Английский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.40 Музыка. 4 класс. Русские народные инструменты.
10.55 Разминка для эрудитов
12.00 «Доброго пути вам». Худ. телефильм.
13.05—17.00 Перерыв.
17.00 Телестудии городов РСФСР. Поэт Н. Кириченко.
17.30 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира.
18.15 Спорт для всех.
18.30 Время (с сурдопереводом).

19.00 «Арена».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 * Программа передач.
20.17 * Реклама.
20.20 * «Каждый вечер с вами». Новости. Продолжаем разговор: кому — доход, кому — убыток. О школе с надеждой. Палех на Мурмане. Ведущая — С. Сазонова.
21.05 * «Кино? Кино! Кино...» Реклама.
21.15 * «Планета не только людей». Телефильм.
21.40 На сессии Верховного Совета СССР.
22.10 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
23.10—01.05 «Теперь пусть уходит». Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии.

СУББОТА, 17 ноября
Первая программа
6.30 «120 минут».
8.35 «Наш сад».
9.05 «Восточный базар». Выступление фольклорного ансамбля «Ганджина».
9.40 «Партнер».
10.10 «В мире животных».
11.40 «О писателе, который рассказал нам о людях...» Ж. Амаду.
12.35 «Меридианы дружбы». 1-й Всесоюзный фестиваль культуры и искусства советских греков.
13.35 «Прогноз».
14.05 Кинопрограмма «20 век. Хроника тревожного времени». Премьера художественно-публицистического фильма «Испания — свет и тени республики».
15.15 «Бейсбол, жирафы, русское кантри и многое другое». Передача 3-я.
16.15 Фильмы режиссера Н. Селезневой. «Дневной поезд».
18.00 «Международная палорама».
18.45 «На порог мой села сказка». Мультфильм.
18.55 Парламентский вестник России.
19.10 «Лучшее из Кельна». Вечер телерадиокомпании ВДР (ФРГ): концерт «Исполнение желаний», передача для детей «Что такое атом», мультфильм «Спички», «Хоббиты: как испечь хлеб дома».
21.00 Время.
21.40 На чемпионате мира по шахматам.
21.55 «Лучшее из Кельна». Вечер телерадиокомпании ВРД (ФРГ):

мультфильм для всех «Принцесса-лягушка», «Звезда мюзикла Ута Лемпер в гриме и без», «Дом и сад», «Вечер удачи. Борис Беккер», остроумный детектив «Мольтеке», «Хит-парад «Формула-1»».
00.55—01.20 ТСН.

Вторая программа
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Сказки — небывлицы деда Егора». Мультфильм.
8.30 Телепрограмма «Семья».
9.30 Видеоканал «Содружество».
17.30 Прогресс. Информация. Реклама.
18.00 Футбол. Кубок СССР. 1/8 финала. «Спартак» — «Динамо» (Москва).
19.55 Коллаж.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира.
21.00 Время (с сурдопереводом).
21.40 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
22.40 Авторское ТВ. «Пресс-клуб».
00.55—02.25 «Вас вызывает Таймыр». Худ. телефильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ноября
Первая программа
8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 «С утра пораньше».
10.00 «На службе Отечества».
11.00 Утренняя развлекательная программа.
11.30 «Клуб путешественников».
12.30 «Музыкальный киоск».
13.00 «Здоровье».
13.45 Кинопрограмма «20 век. Хроника тревожного времени». Премьера художественно-публицистического фильма «Черный геррор».
15.05 «Сельский час». Палорама.
16.20 В мире сказок и приключений. «Мумитроль и другие» Мультфильм.
17.30 Русские народные песни исполняет Л. Иванова.
17.40 «Воскресение». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
21.00 Время.
21.40 О простом и вечном.
21.55 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
22.00 Премьера кукольного телефильма - концерта «Мuppet-шоу». 13-я и 14-я серии. [Великобритания].
22.50 Футбольное обозрение.

23.20—00.15 «АРС» приглашает в Олимпийский.
Вторая программа
8.00 «На зарядку становись!»
8.20 Татарские народные песни.
8.40 К Дню ракетных войск и артиллерии. «За мир в ответе». Док. фильм.
9.10 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира.
9.55 «Клуб путешественников» (с сурдопереводом).
10.55 «Петя и Красная шапочка» Мультфильм.
11.15 Видеоканал «Советская Россия».
13.45 * Программа передач.
13.47 * Реклама.
13.50 * «Домик для всех». Мультфильм.
14.05 * Аэробика. Ведущая — американская актриса Джейн Фонда.
15.05 * «Поздравьте, пожалуйста...»
16.10 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера Б. Галантера. «Маяя Плисецкая. Знакомая и незнакомая».
17.00 «Планета».
18.00 * «Среда обитания». Премьера телеочерка Мурманской студии ТВ.
18.25 * «Полтора часа в...»
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Студия ТФ. Встреча с режиссером Е. Гинзбургом.
21.00 Время (с сурдопереводом).
21.40 Коллаж.
21.45 Студия ТФ. Творческий портрет О. Таблова. Встреча с писателем С. Антоновым. Сюжет об испанском телевизионном кино. Премьера худ. телефильма.
00.15—00.50 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира.

ПРОГРАММА «МОСКВА»
14 ноября — «Жизнь Клима Самгина». 10-я серия. «Телевизионное знакомство». Академик Д. С. Лихачев. «Времена не выбирают». Фильм-концерт.
15 ноября — «Жизнь Клима Самгина». 11-я серия «По музеям и выставочным залам». «Музей Васнецова». Концерт на а. СССР Л. Сметанникова.
16 ноября — «Жизнь Клима Самгина». 12-я серия. «Свидание назначила Татьяна Шмыга». Симфонические миниатюры русских и советских композиторов.
17 ноября — «Жизнь Клима Самгина». 13-я серия. «Песня-90». «Неистовая Айседора». Фильм-концерт.
18 ноября — «Жизнь Клима Самгина». 14-я серия. «Аншлаг! Аншлаг!». «Это было... было...»

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ



КИНОТЕАТР «ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА»
Большой зал
14 ноября — «АТЛАНТИК-СИТИ» (Канада — Франция). Начало сеансов в 17, 19, 21-30.
15—16 ноября — «ГОЛУБАЯ БЕЗДНА» (Франция). Начало в 17, 19-10, 21-30.
Малый зал
14 ноября — «ДВОЙНОЙ

ОБГОН («Мосфильм»). Начало в 18-30, 20-30.
15—16 ноября — «ОДНАЖДЫ В АМЕРИКЕ» (США), 3 серии. Начало в 18-30.
Для детей
16 ноября — «НУ, ПОГОДИ!» (15 выпуск). Начало в 10-45, 17 час.
Государственная налоговая инспекция напоминает, что 15 ноября 1990 года истекает срок уплаты подоходного налога. Просим лиц, имеющих доходы, своевременно рассчитаться с бюджетом.
Мурманскому вагонному делу на пункт подготовки вагонов станции Оленегорск срочно требуются

работу: осмотрщики вагонов (мужчины и женщины), слесари по ремонту подвижного состава электросварщики. Работники дела пользуются льготами, предусмотренными для работников автомобильного транспорта.
За справками обращаться к начальнику пункта подготовки вагонов (станция Оленегорск), тел. 99-21.
Производственному управлению «Водоканал» Оленегорска срочно требуется на работу автокрановщик.
Обращаться: тел. 55-471 или 29-98.
Мончегорский политехнический техникум продолжа-

ет набор на шестимесячные подготовительные курсы для поступающих на дневное отделение техникума на базе девятилетней общеобразовательной школы. По окончании курсов учащиеся сдают вступительные экзамены.
Заявления и квитанции об уплате за курсы принимаются в бухгалтерии техникума с 9 до 17 часов. Плата за обучение (58 руб.) производится в кассе политехникума. К заявлению прилагается справка с места учебы.
Начало занятий — 12 ноября в 17 часов.

треста «Связьмонтажавто-матика» требуется газосварщик 3—4 разряда.
Обращаться в Оленегорске по тел. 52-93.
МЕНЯЮТСЯ
4-комнатная квартира (45 кв. м) на 5-м этаже, с телефоном и балконом, на две духоматные или двухкомнатную и однокомнатную.
Обращаться: Строительная, 45, кв. 69, тел. 47-06.
комната (10 кв. м) в двухкомнатной квартире в г. Ви́тебске на любую отдельную жилплощадь в Оленегорске.
Обращаться: Энергетиков 2, кв. 93, тел. 42-00 после 18 час.

Купим новый цветной телевизор.
Обращаться по тел. 40-37, 52-19.
Куплю диктофон. Обращаться по тел. 5-54-41 с 9.00 до 17.00.
Снимем однокомнатную квартиру на год и более. Обращаться: ул. Мира, 37, кв. 26, после 18 часов.
Молодая семья снимет квартиру на длительный срок.
Предлагать по тел. 22-12.
Редактор А. Г. ЧИЖИКОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

а/я 57
184284 Мурманская область, г. Оленегорск, Ленинградский проспект, 4.

ТЕЛЕФОНЫ:
5-52-20 и 5-54-41

Газета выходит по средам и пятницам. Объем 1 печатный лист. Соб. печат. высокот. Тираж 6800. Типография «Мончегорский рабочий» Мурманского областного управления издательства, полиграфии и книжной торговли, 184280 г. Мончегорск, ул. Комсомольская, 11. Заказ 9164.