

Заполярная Руда

№ 9

(3075)

Газета издается
с 20 июля 1956 г.

СУББОТА,

2

ФЕВРАЛЯ

1991 г.

Цена 4 коп.

НОРМЫ ВЫДАЧИ
ПРОДУКТОВ
НА ТАЛОН-ЗАКАЗЫ

- ◆ КОЛБАСА ВАРЕНАЯ — 500 г.;
 - ◆ МЯСОПРОДУКТЫ — 1 кг.;
 - ◆ МАСЛО ЖИВОТНОЕ — 400 г.;
 - ◆ ЯЙЦО — 10 шт.;
 - ◆ ЧАЙ — 1 пачка (125 г.);
 - ◆ КРУПА — 500 г.;
 - ◆ МАСЛО РАСТИТЕЛЬНОЕ — 500 г. (квартальная норма);
 - ◆ МАКАРОННЫЕ ИЗДЕЛИЯ — 500 г. (квартальная норма);
 - ◆ ВОДКА — 1 бутылка;
 - ◆ ТАБАЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ — 5 пачек.
- ◆ О нормах выдачи сахара на талон-заказы будет сообщено дополнительно.

Газета трудового коллектива Оленегорского ордена Трудового Красного Знамени горно-обогатительного комбината имени 50-летия СССР, партнома и профнома ГОКа и Оленегорского городского Совета народных депутатов

◆ СОЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ОБРАЩЕНИЕ

КОЛЛЕКТИВА ТРУДЯЩИХСЯ ОЛЕНЕГОРСКОГО ГОРНО-ОБОГАТИТЕЛЬНОГО КОМБИНАТА К КОЛЛЕКТИВАМ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА, ВОИНАМ-ШЕФАМ, К НАРОДНЫМ ДЕПУТАТАМ, КО ВСЕМ ГРАЖДАНАМ ГОРОДА ОЛЕНЕГОРСКА И ПРИГОРОДНОЙ ЗОНЫ.

Положение с медицинским обслуживанием населения города Оленегорска, несмотря на принимаемые в последние годы меры, остается неудовлетворительным.

Ввод в эксплуатацию в 1989 году хирургического корпуса на 150 мест за счет средств комбината несколько снизил напряженность с медицинским обслуживанием населения города, но далеко не решил многие проблемы здравоохранения.

В настоящее время обеспеченность койко-местами в городе составляет шестьдесят процентов от нормативов.

Особенно неудовлетворительное положение сложилось с оказанием медицинской помощи детям. Не хватает мест в стационаре. Прием детей ведется в непригодных для этого помещениях поликлиники для взрослых, площади которых не позволяют проводить комплекс профилактических мер на минимальном уровне современных требований.

С целью создания нормальных условий для обслуживания детей Мончегорский институт «Гипроникель» по заданию Оленегорского ГОКа и открытой медико-санитарной части разработал проект детской поликлиники на 300 посещений в смену, заказчиком строительства которой является горно-обогатительный комбинат.

В поликлинике (ее полезная площадь по проекту 6340 квадратных метров) предусмотрены кабинеты: участковых врачей, врачей — узких специалистов, диагностические, лечебной физкультуры, физиотерапевтические и водных процедур, лаборатория, лечебный плавательный бассейн — то есть все, что требуется для современного медицинского обслуживания детей.

Стоимость поликлиники по предварительным данным составляет пять миллионов рублей.

Оленегорский ГОК построен за счет своих средств, кроме жилья, более 90 процентов объектов городской социальной сферы. Только в XII пятилетке (1986—1990 г.г.) построены городские канализационные очистные сооружения хирургический корпус на 150 коек, картофелехранилище на 2 тыс. тонн, детское кафе «Поляна», парикмахерская, центральная аптека, помещения авиационных железнодорожных касс, магазин «Овощи — фрукты» и другие объекты в IV микрорайоне на общую сумму более семнадцати миллионов рублей.

В то же время предприятия города, построив жилье на 15,4 миллиона рублей, практически ничего не вложили в строительство котельной, канализационных очистных сооружений и других объектов коммунального хозяйства, затраты на которые по нормам должны составлять не менее 20—25 процентов от стоимости вводимого жилья помимо затрат на возведение объектов социальной сферы.

В настоящее время за счет средств комбината ведется строительство пятого котла в центральной котельной, реконструкция очередного картофелехранилища орс. Стоимость этих работ — более 3,5 миллионов рублей.

В силу особенностей финансового положения в XIII пятилетке комбинат не в состоянии построить детскую поликлинику только за счет собственных средств.

Принятые решения горисполкома от 25 декабря 1989 г. и президиума городского Совета народных депутатов от 11 ноября 1990 г. — о долевом участии в финансировании строительства поликлиники выполняются не всеми предприятиями города.

Только горисполком планирует внести в 1991 году на строительство детской поликлиники 300 тыс. рублей и 500 тыс. рублей выделяет Оленегорский ГОК, 15 тыс. рублей внес коллектив ЛТП-2.

Следует отметить, что на средства Оленегорского механического завода, открытой медико-санитарной части и ОКСа облсполкома строятся родильное отделение и ведется расширение инфекционного отделения.

Учитывая сложности с финансированием, обеспечением стройматериалами, цена которых постоянно возрастает, дальнейшее строительство общегородских объектов должно вестись только на долевых началах всеми предприятиями Оленегорска, к чему комбинат неоднократно призывает городской Совет и всех жителей города.

Во избежание консервации начатого строительства, мы, трудящиеся Оленегорского горно-обогатительного комбината, обращаемся к трудовым коллективам предприятий и организаций города, воинам-шефам, к народным депутатам с просьбой выделить средства на строительство детской поликлиники. Предприятия должны обеспечить выполнение упомянутых выше решений исполкома и президиума городского Совета. А жителей города и пригородной зоны призываем внести личные средства.

Эти средства и личные взносы граждан надо перечислить «на текущий счет Оленегорского горно-обогатительного комбината № 240746302 в Оленегорском отделении Промстройбанка СССР с пометкой «На строительство детской поликлиники».

◆ ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВА

Держали совет

25 января состоялось совместное заседание совета трудового коллектива и профкома горно-обогатительного комбината с участием руководителей, членов советов трудовых коллективов, членов профкомов цехов. Обсуждались сложные, социально значимые вопросы, затрагивающие интересы практически каждого работника комбината.

Итоги соревнования за IV квартал 1990 г.

По первой группе, среди рудников, обогатительной фабрики, транспортно-спортивных цехов, РСУ первое место отведено коллективу цеха технологического транспорта. Второе и третье места решено не присуждать так как остальные подразделения либо не выполнили показатели комбинатовского заказа, либо имеют случаи нарушения трудовой дисциплины и травматизма.

Из числа энергокомплекса, цеха ведения взрывных работ, автотранспортного цеха, участка горно-дорожных машин, участка по ремонту горного оборудования и первым назвал коллектив энергокомплекса, работники автотранспортного цеха оказались вторыми. За допущенные в цехе нарушения трудовой и производственной дисциплины начальники этого подразделения и руководители общественных организаций лишены 50 процентов премии.

Среди ЖКО, подсобного хозяйства, цеха по оказанию оздоровительных услуг и орс. больших успехов по установленным показателям добился ЖКО — первое место. Немного отстает от него орс — второе место.

О выделении дополнительных средств на питание детей в детских дошкольных учреждениях.

включив затраты и необходимости увеличения норм расхода на питание была воспринята с пониманием. На эти цели выделено дополнительно 17 тысяч рублей.

О согласовании договора с санаторием «Волна» в Хосте.

Как приемлемые были оценены положения договора. В обмен на деньги, товары и материальные ресурсы в текущем году 303 работника комбината смогут отдохнуть и поправить здоровье в комфортабельной здравнице (в прошлом году — 243).

О ценах на продукцию подсобного хозяйства и стоимости обедов в столовых ГОКа.

После детального обсуждения участники совещания согласились с доводами и обоснованием необходимости реализации мясной продукции по ценам себестоимости. С февраля месяца свиинна по пайкам для трудящихся комбината будет продаваться по цене 6 руб. 08 коп. за килограмм, телятина — 8 руб. 70 коп. (Подробно об этом будет изложено в интервью с И. Суковичным, зам. директора ГОКа, «Непопулярная мера» в следующем номере).

Не менее заинтересованно обсуждались проекты организации питания в столовых. Суть проблемы — как побудить другие предприятия, расположенные в городе, принять долевое участие в содержании столовых на пром-

площадке, поскольку их работники такие частые гости за обеденным столом. Высказывались различные предложения: ввести талоны и реализовывать их среди «своих», а «других» за повышенную плату; обслуживать только по пропускам комбината — кто не имеет их, тот платит с наценкой; повысить стоимость обедов, а работающим на комбинате выплачивать компенсацию. Были и комбинированные варианты. Каждый из них, имея достоинства и недостатки, столь же привлекателен, сколь и сложен в осуществлении. Итог — совещание поручило совету трудового коллектива и президиуму профкома детально изучить все выданные предложения, принять окончательное решение и обратиться к заинтересованным предприятиям.

Об отоваривании пенсионеров продуктами питания и другими видами продукции.

В г. Оленегорске около 700 пенсионеров, отработавших не один десяток лет на объектах и площадках комбината. Каждый из них заслужил, чтобы и в пенсионном возрасте о них не забывали. После обсуждения принято решение выдавать пенсионерам талоны на мясную продукцию, подсобного хозяйства, которые будут отовариваться два раза в год — на День металлурга и в канун Нового года.



◆ Василий Александрович Чежин — слесарь-инструментальщик УГДМ.

Более 20 лет трудится он на комбинате, в свое время работал машинистом бульдозера ДЭТ-250, затем на грейдере. Теперь занимается ремонтом техники, специалист высокого класса.

Фото В. ГАВРИЛИЦЫ.

ДЛЯ ДЕЛА И ЛЮДЕЙ

В облике этой женщины сразу же привлекают к себе ее глаза. Живые, выразительные, они излучают какую-то добрую энергию. И вся она, как мне показалось, окружена мощным биоэнергетическим полем, пронизанным тонкими доброжелательности, искренности и человеческого тепла. Такие мысли пришли мне в голову в первые минуты беседы с Валентиной Ивановной Кунгуровой, инженером материально-технического снабжения жилищно-коммунального отдела ОГОКа.

В ведении Валентины Ивановны находится обеспечение

тем в спорткомбинате. Она с гордостью говорит, что снабжение — это ее призвание. «Добывать, доставать, просить — я занимаюсь этим с удовольствием, — откровенно говорит Валентина Ивановна, — моя работа — делать для других, это у меня в крови». «Когда я делаю какое-то дело, — продолжает она, — у меня праздник, когда же что-то не ладится — будто у меня личная беда».

Судьба Валентины Ивановны не баловала. Ее родители, русские по происхождению, поженились в Казахстане, куда их семьи были высланы в черные

много друзей. Она притягивает к себе людей отзывчивостью и способностью к сопереживанию — качествами не столь частыми в наши дни всеобщей озлобленности и разобщенности. С удовольствием проводит она заболелших сотрудников, добровольно взяла на себя роль Деда Мороза и в предновогодние дни уже несколько лет подряд ездит поздравлять ребятнишек. К праздникам и дням рождения коллектив отдела неизменно получает от нее поздравительные стихи. «Очень люблю свой коллектив — признается Валентина Ивановна, — и боюсь расставаться с ним». С коллегами по прежней работе она тоже в хороших отношениях. И для всех находит слова участия, помогает, как говорится, и словом, и делом.

Недавно потребовалось ее фото для патристической стеллети, и не смогла Валентина Ивановна найти в своем семейном альбоме фотографию, где была бы одна. Везде — в кругу друзей, детей или внуков. К слову, у Валентины Ивановны 3 дочери и 7 внуков.

Валентина Ивановна любит петь, поет в хоре ЖКО. И дома, когда за столом собирается вся ее многочисленная семья, непременно звучат различные народные песни. «Почему в меня — гордость говорит Валентина Ивановна.

На вопрос о том, как она проводит свободное время, Валентина Ивановна смеется и машет рукой: «Нет у меня свободного времени. В выходные у меня дети, валяю, пеку, вяжу. Одних рукавичек каждую зиму семь пар связать надо». Кроме того, ведет Кунгуровы подсобное хозяйство. Держат картошку, летом у них и ягоды свои и клубника, и малина. «Есть чем внукам побаловать», — замечает Валентина Ивановна.

28 января у Валентины Ивановны Кунгуровой был юбилей. Все сотрудники искренне желали ей всех и всяческих благ, а также в один голос высказали пожелание поработать еще, благо сил и энергии ей не занимать. Потому что, хотя и незаменимых людей у нас нет, как сказал В. А. Панкратов, — достойную замену Кунгуровой нам найти будет трудно».

О. КАРПИНА.



терналами и зачастую, мы всего жилищно-коммунального хозяйства комбината: детских садов, общестий, гостиницы, ремонтных служб и жилищных участков. «Насколько хороша она работает, настолько и ЖКО в целом работает успешно», — уверенно заявил начальник ЖКО Владимир Александрович Панкратов.

Владимир Александрович отмечает такое свойство Кунгуровой, как беспокойство, «беспокойство не только за свою работу, но и за деятельность ЖКО в целом». Такое, в хорошем смысле, беспокойство порождает в характере Валентины Ивановны «тренировку» черту: ответственность, дисциплинированность, исполнительность. «Все это позволяет ей и в наше трудное время, когда снабжение полностью или почти полностью развалено, находить способы что-то получить для ЖКО», — завершает свою мысль В. А. Панкратов.

В системе снабжения Валентина Ивановна трудится уже 18 лет. Была завхозом в школе-интернате, за

для страны 30-е годы. Семья матери — с Кубани, в начале тридцатых под предлогом «раскулачивания», семья отца — с Южного Урала в тридцать седьмом, так как дед был поляком.

Отец погиб в первый год войны. По его наказу мать вышла замуж за его друга, в то время такие случаи были распространены. Вскоре после войны новый отец умер, и мать осталась одна с четырьмя детьми. Горя хлебнули немало. Так получилось, что пришлось Валентине Ивановне 4 года провести в детском доме. Работать она начала после седьмого класса. Устроилась «ледником» на маслозавод — тяжелым для пятнадцатилетней девочки делом долбилась зимой лед. Затем работала продавцом и параллельно училась в торговой школе.

Жизненные трудности не ожесточили Валентину Ивановну, не сделали равнодушной к чужой судьбе, не «закопчили» природного яркого мироощущения.

Валентина Ивановна — человек очень общительный, у нее

Не пытаться объять необъятное

Хочу высказаться о том, что наверняка зреет в душе каждого народного депутата, о чем в кулуарах ведутся робкие, неуверенные разговоры, суть которых сводится к следующему: насколько целесообразны низовые Советы и какова роль нынешнего депутатского корпуса?

Структура нашего городского Совета такова: сессия Совета — президентом Совета со своим председателем и исполкомом со своим председателем — постоянные комиссии Совета и отделы исполкома. Нетрудно заметить параллельность структуры.

По речу поведу о другом — именно о скатывающейся практике работы исполкома и депутатов.

Какие проблемы остры с точки зрения простого горожанина? Наверное, те, что вызывают наибольшее недовольство. Они-то и «отданы» исполкомом депутатским комиссиям. А ведь в исполкоме мощный аппарат специалистов, которые получают хорошую зарплату. Но по любому большому вопросу, который может и должен решиться в исполкоме, горожан переправляют к депутатам.

А что может сделать нынешний депутат? Если сердобольный, вваливается на себя груз чисто исполкомовской работы и пытается хоть чем-нибудь помочь страждущему. А более хладнокровный просто отмахнется, в лучшем случае — посочувствует. И уходит бедный горожанин прочь, в тоске проклиная депутата. А исполком здесь вроде бы и ни при чем. Удобно, не правда ли?

Так не пора ли все поставить на свои места? У нас, депутатов, нет ни материалов, ни средств. Но есть исполнительные органы и большие полномочия по контролю за их деятельностью. Почему же мы не пользуемся

этими возможностями? Нам нужно полнее использовать свои права и не пытаться объять необъятное.

Я понимаю стремление многих депутатов впрягаться в любую работу, но пора подумать и о целесообразности такой непродуктивной дилетантской деятельности. В нынешних условиях права местных Советов при их довольно громкой декларации сведены к минимуму. Судите сами:

При жесткой централизации власти по всей вертикали от благих намерений депутатов городского Совета при решении более или менее серьезных вопросов ничего не зависит, потому что такие решения готовятся где-то наверху и «спускаются» по упомянутой вертикали. Изменить их практически невозможно, а все попытки депутатов как-то повлиять на такой ход событий влекут за собой немалую путаницу.

Частные вопросы местного значения опять же решаются не Советом, а руководителями городских предприятий — реальными хозяевами города. Сумеют они договориться меж собой — решится вопрос, а на нет — суда нет. И здесь депутат хоть разберись, будет так, а не иначе.

Была надежда на новые законы, но они по сути ничего не изменили.

Мы фактически стали заложниками звонких и невыполнимых обещаний депутатов высшего ранга. Но и в таких условиях можно и должно работать, использовать все малейшие возможности для улучшения жизни в городе. Вот об этом и хотелось бы поговорить на предстоящей сессии.

А жителям города, своим избирателям, хочется сказать следующее. Да, мы, ваши депутаты, оказались на острие вашей критики, во многом и заслуженной. В то же время мы намерены острее проблем, решение которых застойнее или менее серьезных вопросов ничего не зависит, потому что такие решения готовятся где-то наверху и «спускаются» по упомянутой вертикали. Изменить их практически невозможно, а все попытки депутатов как-то повлиять на такой ход событий влекут за собой немалую путаницу.

И я прошу вас, дорогие мои сограждане, помогите нам! Не руганью, а делом советом, откликом на все наши просьбы и предложения. Дорога предстоит нелегкая, но идти надо, и идти всем вместе. Давайте же поддерживать друг друга на этом пути. Будем терпеливее, внимательнее, добрее к ближнему, мужественнее, наконец! Ведь дорогу осилит идущий.

Ю. КУДИНОВ.
Депутат городского Совета.

ОТ РЕДАКЦИИ.

В размышлениях Ю. Кудинова затронута проблема из проблем наших дней — взаимоотношения исполнительной и исполнительной власти. О дефиците исполнительности сказано и написано немало. При этом нет недостатка в обвинениях и претензиях, упреках и категоричности оценок, а вот анализа причин и условий, стремления дойти до сути, конструктивных предложений — буквально днем с огнем не сыскать.

Обращаясь к этой теме, мы рассчитываем, что мысли вслух одного из депутатов городского Совета послужат поводом для обмена мнениями по существу проблемы.

Надеемся, что наши авторы сумеют избежать односложных и поверхностных суждений, подумают и выскажутся о том, как преодолеть возросшее противоречие между необходимым и возможным, то есть ту дилемму, которая пролегла между депутатами и специалистами исполкома. Пишите.

Так держать!

В столовой № 7, что при цехе технологического транспорта, всегда чисто, уютно. В меню разнообразные холодные закуски, первые, вторые блюда и напитки, то есть все необходимое для питания рабочих трудных профессий. Довольные уходят водители большегрузных автомобилей, слесари, сварщики, электрики, ремонтники и другие.

А готовят пищу и обслуживают людей молодые повара, ответственные и гостеприимные. Это Ира Немченкова, Наташа Беглова, Алла Голуб, Тая Курникова, Ира Павловца, Света Мамаева.

В книге отзывов и предложений столовой № 7 много благодарностей за качественное приготовление блюд и культурное обслуживание клиентов.

Н. АЛЕКСАНДРОВА.

КУРТКИ, БРЮКИ И СОРОЧКИ

С 1 октября прошлого года в приспособленном здании детского сада № 2 начал работу экспериментальный участок швейного производства Оленегорского ГОКа.

За это время технологическая служба участка разработала и внедрила в производство 11 моделей одежды. В их числе мужские куртки и брюки, юбки, детские брюки, ночные сорочки.

Первая партия продукции реализована непосредственно в Оленегорске. Заключен договор на поставку изделий участка в Мурманск.

Перед экспериментальным участком стоит масса проблем. Естественно трудности связаны со становлением нового коллектива. Достаточно

ограничены технологические и сырьевые возможности участка. Трудно разработать модели, не имея базовой конструкции. Нет плановых поставок сырья, поэтому сырье и фурнитуру приходится закупать разовыми партиями, что исключает возможность планирования на перспективу.

Тем не менее перспективы у экспериментального цеха неплохие. Заключен договор с московским Домом спортивной одежды на разработку новых моделей. Начато производство новых видов продукции: женских плащевых юбок и трикотажных ночных сорочек. В феврале надеются швейники выехать в новый корпус.

Понедельник,

4 февраля

Первая программа

6.30 — «Утро», 9.00 — «Контакт», 9.15 — Мультфильмы, 9.45 — «Ошибки резидента», Худ. фильм. Часть 1-я — «По старой легенде». Часть 2-я — «Возвращение Бекаса», 12.00 — ТСН, 12.15 — «Мгновения...» Поэт Е. Шаврина, 12.45 — 15.00 — Перерыв, 15.00 — ТСН, 15.15 — «Больница на окраине города», Худ. телефильм, 15-я серия, 16.15 — В. Лютовский, Партита для

скрипки и фортепиано, 16.30 — «Приватизация! О поиске эффективных путей развития на НПО «Элма», 17.00 — Детский час (с уроком французского языка), 18.00 — «Контакт», 18.15 — Премьера док. телефильма «Примирение через границы», Фильм 1-й — «Волга, Волга, ты свободна», 19.00 — Минуты поэзии, 19.05 — Премьера худ. телефильма «Гэгмен», 1-я серия — «Бродяга» [Чехо-Словакия, Германия], 19.35 — «Судьба резидента», Худ. фильм, 1-я серия, 21.00 — Премьера

спектакля театра Коент-Гарден «Сказки Гофмана», Музыка Ж. Оффенбаха, 00.30—00.45 — ТСН,

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Обращение... душам нашим», Док. телефильм, 8.35, 9.35 — История, 9 класс, Восстание декабристов, 9.05 — Итальянский язык, 10.05 — «Бурда моден» предлагает..., 10.35, 11.40 — Биология, 7 класс, Грибы, 10.55 — Разминка для эрудитов, 12.00 — «Марк Твен против...» Худ. телефильм, 13.10 — «Я так решил, и

это я исполню», Док. телефильм, 13.40 — Поэт Гегаг Григорян, 14.30 — «Планета», 15.30 — 17.00 — Перерыв, 17.00 — Концерт национального ансамбля танца республики Шри-Ланка.

17.30 * — Программа передач, 17.32 * — «Рыцари подводных трасс», Н/п фильм, 17.50 * — Телефильмы: «Вавака», «Кяризики», 18.10 * — «Встреча для вас», У нас в гостях Ленинградский государственный балет «Хореографические миниатюры», 19.00 * —

«Каждый вечер с вами», Новости, Обзор почты, В комиссии областного Совета по транспорту, дорожному хозяйству и связи, Страницы ГАИ, Ведущая — З. Земзаре, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Пусть бьют меня... сильнее буду... А. Жебрак», Док. телефильм, 21.00 — Время (с сурдопереводом), 21.45 — «Летное происшествие», Худ. телефильм, 1-я серия, 22.55 — «Поэзия», М. Цветаева, 23.40 — 00.25 — Премьера док. телефильма «Я печаль твоя, Анахит» Из цикла «Земля тревоги нашей»,

Вторник,

5 февраля

Первая программа

6.30 «Утро», 9.00 — Актуальный репортаж, 9.15 — «Петькины трюки», Мультфильм, 9.35 — Детский час (с уроком французского языка), 10.35 — «Судьба резидента», Худ. фильм, 1-я серия, 12.00 — ТСН, 12.15 — Маленький концерт, 12.30—15.00 — Перерыв, 15.00 — ТСН, 15.15 — «Больница на окраине города», Худ. телефильм, 16-я серия, 16.15

— 1991 г., — «Год Моцарта», Квартет ми бемоль мажор, 16.35 — «Жизнь для книги [И. Д. Сытин]. Н/п фильм, 16.55 — «Вместе с чемпионом», 17.10 — «Легенда о старой арбе», Мультфильм, 17.15 — Детский музыкальный клуб, 18.00 — Премьера док. телефильма «Примирение через границы», Фильм 2-й — «Игры диктаторов», 18.50 — «Я вас любил», Звучат стихи А. С. Пушкина, 19.20 — Премьера худ. телефильма «Гэгмен», 2-я серия — «Гэгстоун», 19.50 — «Судьба резидента», Худ. фильм, 2-я серия, 21.00 — Время, 21.45 —

«ВИД» представляет: «Поле чудес», 22.30 — «Слозо», Филли по средам, или Мифы соцреализма, 23.25 — «Джаз в кармане», Владимир Чекасин, Фильм-концерт, 00.25 — ТСН, 00.40 — «Сва-ство гусара», Худ. телефильм, 01.50 — 03.00 «Монологи о Юрии Гულееве», Телефильм.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Глаголь добро...» Н/п фильм, 8.35, 9.35 — Физика, 11 класс, Лазеры, 9.05 — Французский язык, 1-й год обучения, 10.05 — Французский язык, 2-й год обучения, 10.35, 11.40 —

логия, 6 класс, Вегетативное размножение растений, 10.55 — «Из истории вечной идеи», Томас Мор, 12.00 — «Голос Азии», Часть 2-я, 13.30 — «Летное происшествие», Худ. телефильм, 1-я серия, 14.40 — Ритмическая гимнастика, 15.10 — Концерт, 15.30 — «Мл. тежний князь», Док. фильм, 15.55 17.00 — Перерыв, 17.00 — «Ты прощай меня, зима», Поэт З. а. РСФСР Л. Рюмина, 17.30 — Телестудии городов РСФСР, «На пути к рынку», 18.05 — «Однажды осенний фотограф...» Мультфильм, 18.20 — Парламентский вестник России.

18.35 * — Программа передач, 18.37 * — Из фондов Мурманского ТВ: кинозарисовка «Ловозерские узоры», Концерт ансамбля «Сера», 19.00 * — Геклама, 19.05 * — «Каждый вечер с вами», Новости, Городской канал: Мурманск и мурманчане, Ведущая — Е. Рахимова, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Бизнес по-индийски», 21.00 — «Время (с сурдопереводом)», 21.45 — «Летное происшествие», Худ. телефильм, 2-я серия, 22.50 — 23.45 — «Трансплантация души», Док. телефильм.

Среда,

6 февраля

Первая программа

6.30 — «Утро», 9.00 — Деловой курьер, 9.15 — «Слово», Филли по средам, или Мифы соцреализма, 10.10 — Мультфильмы: «Возвращение с Олимпа», «Лабиринт», 10.50 — «Судьба резидента», Худ. фильм, 2-я серия, 12.00 — ТСН, 12.15 — «Я вас любил», Звучат стихи А. С. Пушкина, 12.45 — 15.00 — Перерыв, 15.00 — ТСН, 15.15 — «Больница на окраине города», Худ. телефильм.

17-я серия, 16.15 — «Кыз Бурак», Фильм-концерт, 16.45 — Детский час (с уроком английского языка), 17.45 — Минуты поэзии, 17.55 — Премьера док. телефильма «Примирение через границы», Фильм 3-й — «Родина, где ты!» 18.55 — Премьера худ. телефильма «Гэгмен», 3-я серия — «Звезда», 19.25 — Премьера худ. телефильма «Ай лав ю, Петрович», 21.00 — Время, 21.45 — А. С. Пушкин — «Повести Белкина», Премьера телеспектакля «Гробовщик», 22.35 — Творческий вечер Н. Бабкиной и ансамбля «Русская песня», 00.40 —

ТСН, 00.55 — «Портрет в долгу», Док. телефильм, 01.15 — 02.30 — «Арбатский мотив», Худ. телефильм, Фильм 1-й — «Старый дом».

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Владимир Соловьев. По поводу последних событий», Н/п фильм, 8.35, 9.35 — Физика, 9 класс, Н. Е. Жуковский и его работы, 9.05 — Немецкий язык, 1-й год обучения, 10.05 — Немецкий язык, 2-й год обучения, 10.35, 11.40 — Литература, 7 класс, А. П. Гайдар, «Школа», 11.05 —

«Здоровье», 12.10 — Телестудии городов РСФСР, «Мы редко говорим о мастерах», 12.55 — Премьера док. телефильма «Все сбилось...» 13.25 — «Летное происшествие», Худ. телефильм, 2-я серия, 14.30 — Телевизионный музыкальный абонемент, Презентация Российского национального симфонического оркестра, 15.30 — Телестудии городов РСФСР, «Фактор», 15.50—17.00 — Перерыв, 17.00 — Играет трио баянистов Г. Сыктывкара, 17.15 — Телестудии городов РСФСР, «Театральные опыты 90», 18.20 — Мультфильм.

18.40 * — Программа передач, 18.42 * — «Мамочка, милая...» Телефильм, 19.00 * — Реклама, 19.05 * — «Каждый вечер с вами», Новости, Дела семейные — ситуацию комментирует психолог, Хроника происшествий, Ведущий — В. Мурзев, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Если вам за...» 21.00 — Время (с сурдопереводом), 21.45 — На сессии Верховного Совета РСФСР 22.15 — Играет В. Крайнев (фортепиано), 22.55 — 00.55 — Футбол, Товарищеская встреча, Сборная Шотландии — сборная СССР.

Четверг,

7 февраля

Первая программа

6.30 — «Утро», 9.00 — По сводкам МВД, 9.15 — Детский час (с уроком английского языка), 10.15 — «Украденный пудель», Мультфильм, 10.25 — «Ай лав ю, Петрович», Худ. телефильм, 12.00 — ТСН, 12.15 — Детский музыкальный клуб, 13.00—15.00 — Перерыв, 15.00 — ТСН, 15.15 — «Больница на окраине города», Худ. телефильм, 18-я и 19-я серии.

17.15 — К 100-летию со дня рождения С. С. Прокофьева. Играет МГСО п/у П. Когана, 18.10 — «...До шестнадцати и старше», 18.55 — Премьера худ. телефильма «Гэгмен», 4-я серия — «Полицейский», 19.25 — «Когда деревья были большими...» Худ. телефильм, 21.00 — «Время», 21.45 — По сводкам МВД, 22.00 — «ВИД» представляет: «Музыкальная азбука России», 23.00 — Под знаком «ПИ», В перерыве [00 00] — ТСН, 00.45 — «Фрянковские тропинки», Из цикла «Охранная грамота», 01.20—02.35 — «Арбатский мотив»,

Худ. телефильм, Фильм 2-й — «Наследство».

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Солнечный пленник», Н/п фильм, 8.35, 9.35 — Природоведение, 5 класс, Путешествие по Ильменскому заповеднику, 8.55, 9.55 — «Очень маленькие трагедии», Н/п фильм, 9.05 — Испанский язык, 1-й год обучения, 10.05 — Испанский язык, 2-й год обучения, 10.35 — Биология, 8 класс, Первооснове, и не только они, 11.05 — Вивлиофика, Передача 11-я, 11.35 — «Сары-Челекский

биосферный заповедник», Док. телефильм, 11.55 — Лыжный спорт, Чемпионат мира, 30 км. Мужчины, 14.30 — Ритмическая гимнастика, 15.00 — Г. Каллу — «Кот в сапогах», Фильм-спектакль Государственного немецкого драматического театра (Берлин), 16.00 — 17.00 — Перерыв, 17.00 — Выступает Государственный Рязанский русский народный хор.

17.30 * — Программа передач, 17.32 * — «Вреднога», Мультфильм, 17.42 * — «Концертный зал», 18.12 * — Реклама, 18.20 — Ритмическая гимнастика, 18.50 — Парламентский вестник — Россия, 19.10 * — «Каждый вечер с вами», Новости, Рабочий контроль: как ему быть? Почту читает редактор, Ведущая — Т. Верещагина, 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Лыжный спорт, Чемпионат мира, 30 км. Мужчины, 21.00 — Время (с сурдопереводом), 21.45 — На сессии Верховного Совета РСФСР, 23.45 — 01.15 Иллюзион «Пышка», Худ. фильм.

Пятница,

8 февраля

Первая программа

6.30 — «Утро», 9.00 — Мультфильм, 9.20 — Дж. Гершвин, Симфоническая картина «Порги и Бесс», 9.40 — «До шестнадцати и старше», 10.25 — «Когда деревья были большими», Худ. фильм, 12.00 — ТСН, 12.15 — Концерт Государственного ансамбля песни и танца «Тюльпан» Калмыцкой

ССР, 13.00—15.00 Перерыв, 15.00 — ТСН, 15.15 — «Больница на окраине города», Худ. телефильм, 20-я серия, 16.15 — «Мама, папа и я», 16.45 — Играет С. Стадлер [скрипка], 17.20 — «Образ», 18.05 — «Прогресс, информация, реклама», 18.35 — Программа «ВИД», 18.50 — Премьера худ. телефильма «Гэгмен», 5-я серия — «Неудачник», 19.20 — «Дело было в Пенькове», Худ. фильм, 21.00 — Время, 21.45 — Программа «ВИД», В перерыве [23.45] — ТСН, 01.00

— «На бис», Киноконцерт, 01.50 — 02.55 — «Гонки по вертикали», Худ. телефильм, 1-я серия.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.15 — «Спаси и сохрани», Н/п фильм, 8.35, 9.35 — Природоведение, 2 класс, Зимний труд в городе и деревне, 8.55, 9.55 — «Мяч из глубины веков», Н/п фильм, 9.05 — Английский язык, 1-й год обучения, 10.05 — Английский язык, 2-й год обучения, 10.35, 11.45 —

История, 8 класс, Русская культура XVII века, 11.05 — «Илья Сельвинский. Начало пути», Док. телефильм, 12.15 — «Сибирь на экране» № 30, Киножурнал, 12.25 — Лыжный спорт, Чемпионат мира, 15 км. Женщины, 14.30 — Концерт 16.05—17.00 Перерыв, 17.00 — Премьера док. телефильма «Мюллерхольд».

18.00 * — Программа передач, 18.02 * — Реклама, 18.10 * — «Каждый вечер с вами», Новости, Про- «Гонки по вертикали», Худ. телефильм, 2-я серия, 02.35 — 03.40 — «Чаплинана», Фильм-балет на музыку Ч. Чаплина.

Суббота,

9 февраля

Первая программа

6.30 — «На песенной улице», Концерт, 6.55 — «Потя и Потиха», Мультфильм, 7.15 — Спорт для всех, 7.30 — Ритмическая гимнастика, 8.00 — Утренняя развлекательная программа, 8.30 — «Здоровье», 9.00 — ТСН, 9.15 — А. П. Чайковский, Концерт для форте-

пиано и струнного оркестра, 9.45 — «Смех и горе у Белого моря», Мультфильм, 10.45 — Премьера док. фильма «Мстислав Келдыш», 11.50 — Фильмы режиссера С. Самсонова, «Попрыгунья», 13.30 — Танцует «Фламенко» [Испания], 14.00 Премьера н/п фильма «Ландшафты Земли», 5-я серия — «Саванны» [ФРГ], 15.00 — ТСН, 15.15 — «Тайна золотых тувелек», Мультфильм [Болгария],

15.25 — «Человек придумал песню», Творческий вечер поэта Л. Дербенева, 18.00 — «Международная панорама», 18.45 — «Чужие окна», Мультфильм, 18.50 — Премьера худ. телефильма «Гэгмен», 6-я серия — «Звездная пыль», 19.20 — «Фигуристка» Худ. фильм [Канада], 21.00 — Время, 21.45 — КВН, 2-й Всесоюзный фестиваль команд КВН в Тюмени, 00.15 — ТСН, 00.30 — «ВИД» представляет: «Матадор», 01.30 —

8.00 — Утренняя гимнастика, 8.20 — Играет Вивальди — оркестр, 8.50 — Премьера док. телефильма «НЭП сквозь призму времени», 9.20 — Видеоканал «Содружество», 12.20 — Лыжный спорт, Чемпионат мира, 15 км. Мужчины, 14.25 — «Плюс один-

16.40 * — Программа передач, 16.42 * — Реклама, 16.45 * — «Полтора часа в субботу», 18.25 — Парламентский вестник России, 18.40 * — «Поздравьте, пожалуйста...» 19.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.00 — Конькобежный спорт, Чемпионат мира, Мужчины, 21.00 — Время (с сурдопереводом), 21.45 — 00.20 — Конкурс эстрадной песни «Ялта-91»,

Воскресенье,

10 февраля

Первая программа

8.00 — ТСН, 8.15 — Ритмическая гимнастика, 8.45 — Тираж «Спортлото», 9.00 — «С утра пораньше», 10.00 — «На службе Отечеству», 11.00 — Утренняя развлекательная программа, 11.30 — «Клуб путешественников», 13.00

— «Сельский час», 14.00 — «Музыкальный киоск», 14.30 — Программа «Веди», 15.00 — ТСН, 15.15 — «Марафон-15», 16.30 — Воскресный променад-концерт, 18.10 — «Уолт Дисней представляет...» 19.00 — «Друзья мои, где вы!» Мультфильм, 19.35 — «Моя любимая брюнетка», Худ. фильм, [США], 21.00 — Время, 21.45 — «Не люблю — не слушай...» Юмористическо-развлекательная программа, 22.45 — «Старому другу»,

Концерт Л. Лещенко, 23.45 — ТСН, 00.00 — «Цыганский барон», Фильм-концерт, 01.20 — 02.25 — «Гонки по вертикали», Худ. телефильм, 3-я серия.

Вторая программа

8.00 — «На зарядку становись!» 8.15 — Играет А. Бариленко (гитара), 8.45 — «Утенки Тим», Мультфильм, 8.55 — «Плюс одиннадцатый», Программа Российского ТВ, 12.25 — Лыжный спорт, Чемпионат мира, 10 км. Женщины,

14.20 — «Голос Азии», Часть 3-я, 16.15 — «Уличный портрет» Док. фильм, 16.35 — Коллаж, 16.40 — Фильм — детям, «Зимний дуб».

17.00 * — «Джаз по воскресеньям», 18.00 — Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА, 19.00 — «Сохраняй и передавай», Святки в столице Анастасиевской Краснодарского края, 19.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.00 — Конько-

[Еженедельник «Телевидение, Радио», № 6].

КИНОАФИША ФЕВРАЛЯ

В феврале кинотеатр «Полярная звезда» предлагает на суд зрителей фильмы всех жанров: остросюжетные детективы, кинокомедии, драму и... фильмы о любви.

Фильм «Убийца» (производственное творческое объединение «Катарсис») принадлежит к увлекательнейшему жанру уголовной хроники. В основе его острейший сюжет: молоденькая девушка, дочь главного героя, погибает в руках растлителей. Зритель вместе с главным героем Павлом Смирновым пройдет сквозь все круги ада в стремлении к возмездию.

В главных ролях: С. Крючкова, В. Антоник, Р. Громадский.

Приключенческий остросюжетный детектив «Полицейский из Беверли-Хиллз» (США), в котором вы увидите головокружительные погони и перестрелки.

Картина «Кому на Руси жить...», посвященная на киностудии имени М. Горького, полна жизненных перипетий. Фильм начинается со свадьбы главного героя: шумное застолье в просторном родительском доме, буйно цветущий яблоневый сад вокруг, ощущение счастья. Но нашего героя ожидает поистине фатальная цель злочлочений...

В главных ролях А. Булдаков, А. Болтисев, Н. Егорова. Режиссер — М. Вайсман.

Режиссер фильма «Любовь с привилегиями» В. Кучинский объективно показал характер человека, который всегда и везде пользовался привилегиями. Но в любви их быть не может.

Итак, он — один из руководителей страны в прошлом, она — шофер грузового фургона. Ирина и нашла в нем ту основательную мужскую порядочность, которая в ее обычном окружении была гораздо большим дефицитом, чем красная икра.

Надеемся, внимание зрителей привлечет блистательный и необычный творческий дуэт: народный артист СССР В. Тихонов и обворожительная Л. Полищук. Лента снята на киностудии «Мосфильм».

В музыкальной комедии «Наш человек в Сан-Ремо» («Беларусьфильм») вы увидите и услышите известные группы и исполнителей: «Мираж», «Мегаполис», «Н. Р. Г.», С. Медяник, С. Минаева и других. Героиня фильма — талантливая певица Таня из провинциально-

го ресторанным оркестром — побеждает сначала на всесоюзном, а затем и на международном музыкальном конкурсе. Правда, удалось ей это только благодаря ее добрым и самоотверженным помощникам, бывшим солдатам-«афганцам».

В главных ролях снимались Т. Скороходова, А. Соколов, С. Шкалик, Режиссер — А. Ефремов.

Снова на экране английская кинокомедия «Мистер Питкин в тылу врага». Много веселых минут доставит вам ее главный герой — нескладный, самолюбивый, жизнерадостный, не унывающий ни при каких обстоятельствах сотрудник дорожной конторы Питкин, из-за досадного недоразумения призванный служить в армию.

В главной роли — Норман Уиздом.

Детектив «В полосе прибоа», несомненно, привлечет любителей разгадывать сложные, запутанные ситуации расследования преступлений.

...Это было неслыханное по дерзости нападение на инкассатора среди бела дня, на ступенях многолюдного городского университета.

Для расследования дела в помощь свердловчанам был послан из Москвы майор Ровнин — друг погибшего. Цель сложных умозаключений, логичных ходов, даже прояснений все-таки привели его к цели. «Одинокий охотник», он вышел на банду и вступил с ней в схватку.

Режиссер фильма — О. Воронцов. Роли исполняют В. Кузнецов, А. Болтисев, Н. Цыбина, Е. Драпено. Лента снята на Свердловской киностудии.

И что особенно приятно сообщить — после недавнего телевизионного просмотра фильма режиссера И. Масленникова «Зимняя вишня», в феврале наш кинотеатр представляет новую ленту «Зимняя вишня-2». Об этом фильме рассказывал приезжавший год назад артист Виталий Соломин. Мы встретимся со старыми знакомыми по первому фильму. Помимо известных нам актеров: В. Соломина, Е. Сафоновой, Н. Руслановой, Л. Удовиченко, — в новом фильме снимались И. Мичоп и ч е н к о и И. Климова.

Лента создана творческим объединением «Троицкий мост» при «Ленфильме».

ЭТО ПРОСТО ЧУДО!

Здравствуй, уважаемая редакция газеты «Заполярная руда». Пишет вам поклонница нашего театра на Ленинградском проспекте.

Чудо, это просто чудо!

Вот и опять в минувшее воскресенье прошёл спектакль «Кто убил Длинного?» по пьесе Володина. Пьеса очень актуальна в наши дни. На этот спектакль я ходила третий раз. Два раза в прошлом году, раз в этом. И заметила, что в этом году спектакль стал еще злободневнее, чем в прошлом, увы, но такова жизнь, и каждый раз я нахожу для себя что-то новое. И я поняла, что люди сегодняшнего дня — это и есть тот Долгоносик, тот Ушастый, та Черепашка, которые пытаются вырваться из этого ада, но не могут просто психологически.

Особенно мне понравилась игра Юры Коваленко в роли Долгоносика и Димы Балехова в роли Ушастика, в сцене, когда они остаются одни в пещере. Они играют так искренне, что невольно забываешь, что это лишь спектакль и их роли, и кажется, что это на самом деле, это жизнь, и хочется закричать: «Ушастый, Долгоносик, бегите со своими любимыми в другое племя, здесь вам не жить!». И до того больно становится на сердце, когда ради нужды эти герои ссорятся и умирают, видя друг в друге предателей и не прощая никого.

Но, как мне кажется, рассказывать об этом, а тем более писать, просто невозможно. Нужно прийти и посмотреть.

И вследствие этого я предлагаю в газете от-

крыть рубрику, которая бы так и называлась «Театр на Ленинградском», где все поклонники театрального искусства следили бы за работой театра, писали свои письма, открывали своих звезд театра в своем городе.

Вот, например, знаю, что один спектакль нашего театра записан Мурманской студией телевидения, некоторые ребята приняли участие в съемке художественного фильма «Романтик» на киностудии «Беларусьфильм», что сейчас актеры театра предлагают четыре игровых спектакля, да еще будут новые, плюс еще два спектакля, которые сейчас ставятся, это «Крестники-нолики», «Между небом и землей жаворонок вьется». Все эти спектакли ставятся прекрасным человеком и режиссером Людмилой Петровой Гмырь. Знаю, что

в апреле театр едет на Всесоюзный фестиваль в Москву. Но не могу понять, почему Людмила Петровна не создает профессиональный театр, который бы ездил на гастроли по стране, ведь столько талантливых ребят — Сергей Андиферов, Дмитрий Балехов, Юрий Коваленко, Татьяна Суховей, Ирина Шестакова, Елена Христенко, Олег Кабанов, Галина Гаврилова. Тем более, что наш театр относится к числу самых сильных творческих коллективов в нашей области.

Спасибо вам, ребята, от всех поклонников вашего театра. Я обращаюсь ко всем оленегорцам — поддержите мою идею. Давайте сохраним это светлое место в нашем городе.

С уважением ко всем
В. ЕВСТИГНЕЕВА.

Приглашаем на вечер поэзии

К нам возвращается память. Возвращается в виде книг, ранее не печатавшихся, в виде воспоминаний о разных сторонах жизни. Каждый человек, сохранивший свое лицо свое отношение к жизни в черные времена разгула террора сталинизма, становится сейчас, уже в наши дни, центром внимания.

Вот и нам хотелось бы поговорить с вами, любители поэзии, о человеке, гражданине, поэте Осипе Эмильевиче Мандельштаме, и не только потому,

что в январские дни отмечался 100-летний юбилей поэта, хотелось бы поговорить о человеке с особым, критическим восприятием окружающей действительности, не потерявшем в то время остроту поэтического дарования.

«У Мандельштама нет учителя. Я не знаю в мировой поэзии подобного факта. Мы знаем истоки Пушкина, Блока, но кто

укажет, откуда донеслась эта новая божественная гармония, которую называют стихами Осипа Мандельштама», — эти слова принадлежат великой русской поэтессе Анне Ахматовой.

Уважаемые любители поэзии! Мы приглашаем вас на литературный вечер, посвященный поэзии Осипа Мандельштама. Вы услышите рассказ о трагической судьбе поэта,

воспоминания о нем его современников и, конечно же, прекрасные строки стихов.

Мы ждем вас 10 февраля, в 14 часов, в читальном зале наших библиотек по адресу:

— читальный зал центральной городской библиотеки (ул. Бардина, 25);

— читальный зал «Эрудит» (ул. Строительная, 34).

Т. ЯКОВЛЕВА.
Зая. отделом обслуживания центральной городской библиотеки.

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРИХОДИТЕ В ДОМ КУЛЬТУРЫ

Клуб «Встреча» организован для тех, кто так и не успел обзавестись семьей. Здесь можно встретить интересного собеседника, потанцевать, получить информацию по интересующему вас вопросу, консультацию психолога.

При клубе работает служба знакомств, куда вы также можете написать письмо, в котором сообщите нам о своих возможностях и пожеланиях, о том с кем бы вы хотели познакомиться.

Вам организуют встречу с интересующим вас абонентом в клубе «Встреча» или вышлют его адрес.

В письме укажите свои данные: возраст, профессию, увлечения. Желательно выслать свою фотографию, а также указать примерные данные желаемого спутника жизни.

Письма присылайте по адресу: г. Оленегорск, ул. Нагорная, 5. Клуб «Встреча». Телефон для справок 23-02.

Тайна переписки гарантируется.

Вечера будут проводиться в молодежном клубе (подтрибунные помещения) каждую третью субботу месяца в 19 часов.

ДЛЯ ВАС, ФОТОЛЮБИТЕЛИ

Посылторг — хорошее подспорье для фотолюбителей, для фотографов-профессионалов.

Посылторг предлагает фототовары: проявитель для бумаги (по цене 25 коп.); проявитель для пленки (30 коп.); проявитель универсальный

(22 коп.); фиксаж кислый (14 коп.); фиксаж нейтральный (8 коп.); лула (4 руб.); фотонож (1 руб.); фотокуветы (9х12, 13х18, 18х24, 24х30 по цене 60 коп., 80 коп., 1—70 и 3 руб. соответственно); кольца удлинительные (2 руб. 20 коп.).

Предлагаем также яркие красочные диапозитивы, рамки диапозитивные (6 коп. за штуку), диамагзин «Альфа» (14 руб.), стереоскоп для просмотра стереоскопических диапозитивов (4 руб. 30 коп.), детские диафильмы и кинофильмы.

Письма-заказы направляйте по адресу: 620068, г. Свердловск, ул. Учителей, 38. Посылторг.

Расчеты производятся при получении посылок в отделении связи по месту жительства.

СПЕШИТЕ ИСЦЕЛИТЬСЯ

Международный центр народной и нетрадиционной медицины «Кавказ» предлагает лечебный препарат мумие от ряда заболеваний: язвенных болезней желудка, кишечно-желудочного тракта, органов пищеварения (желудка, печени, селезенки), мочевого пузыря (при задержке мочи), при колитах, гастритах, при геморрое переломах костей, суставов, трамах грудной клетки, вывихах ушибах, растяжениях мышц, трофических кожных язвах, свищах, опухлях, ожогах, порезах, ревматизме, костно-туберкулезных процессах (тазобедренного, коленного суставов, позвоночника) тромбозах (а также тромбозах глубоких вен нижних конечностей), гнойной-воспалительных и инфицированных ранах, гнойных язвах, диспепсических явлениях (изжога, тошнота, рвота, отрыжка), гнойном отите, воспалении среднего уха, понижении слуха, при головной боли, мигрени, эзнобах, головокружении, эпилепсии, парезах лицевого нерва при кровотечениях из легких, при воспалительных и алергических хронических заболеваниях (ангине, насморке, катаре верхних дыхательных путей, чихании, кашле), при бронхиальной астме, при женских заболеваниях, дефектах тканей женских половых органов, при бесплодии у мужчин и женщин, уменьшении половой функции, при гиперемии (качественные семена у мужчин), при заболеваниях периферических нервов, столбов, опорно-двигательных органов (радикулитах, невралгиях, при экземе конечностей). Ценнейшее лекарственное средство мумие жизненно оправдало себя на протяжении ряда столетий и научно обосновано экспериментально клиническим применением на больных.

Лечебный препарат мумие можно приобрести с 4 по 8 февраля в городской поликлинике, в фойе 3-го этажа, с 11 до 20 часов.

Получена лотерея ДОСААФ первого выпуска 1991 года. Желающие приобрести могут обратиться в Оленегорский ГК ДОСААФ ул Советская, 4, тел. 40-61.

Получена лотерея на трехкомнатную квартиру (27,5 и 21 кв. м) на трехкомнатную квартиру. Звонить по тел 39-89 после 12 час.

Меняются 2-х и 1-комнат-

Редактор
А. И. ЗАЙЧЕНКО



КИНОТЕАТР «ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА»

Большой зал
1—3 февраля — «КАЗАНОВА» реж. Феллини, 2 серии (Италия). Начало сеансов: 1-го в 16, 19, 22 часа; 2-го в 13, 16, 19, 22 часа; 3-го в 13, 16, 19 час.
4—6 февраля — «УБИЙЦА» (студия «Катарсис»). Начало: 4— 5-го в 17, 19 21-30; 6-го в 17, 19 час.
6 февраля — встреча с

народным артистом СССР Е. ЛЕОНОВЫМ и артистом Н. БАСИНЫМ. Начало в 21.30.

Малый зал
1, 3 февраля — «ПОБЕГ» (Франция). Начало в 18-30, 20-30.

2 февраля — «ИИСУС» (США). Начало в 18-30, 21-00.

5—6 февраля — «УОЛЛ-СТРИТ» (США). Начало в 18-30, 20-30.

АДРЕС
РЕДАКЦИИ:

а/я 57
184284 Мурманская область,
г. Оленегорск,
Ленинградский проспект, 4.

ТЕЛЕФОНЫ:
5-52-20 и 5-54-41

Газета выходит по средам и пятницам. Объем 1 печатный лист. Способ печати высочай. Тираж 6500. Типография «Мончегорский рабочий» управления печати и массовой информации Мурманского облисполкома. 184280 г. Мончегорск, ул. Комсомольская, 11. Заказ 1005.