

Заполярная руда

№ 1
(3067)

Газета издается
с 20 июля 1956 г.

ПЯТНИЦА,

4

ЯНВАРЯ

1991 г.

Цена 4 коп.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- ♦ СЛОВО К ОЛЕНЕГОРЦАМ
- ♦ РЕШАЕТ СТК
- ♦ В ИСПОЛКОМЕ ГОРСОВЕТА
- ♦ ТЕЛЕГРАММА МИНИСТРА
- ♦ АКЦИОНИРОВАНИЕ: ЗА ИЛИ ПРОТИВ?
- ♦ О ПРАЗДНИКЕ РОЖДЕСТВА
- ♦ АМЕРИКА, КАКАЯ ОНА?
- ♦ КИНОАФИША ЯНВАРЯ
- ♦ ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ
- ♦ ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА.

Газета трудового коллектива Оленегорского ордена Трудового Красного Знамени горно-обогатительного комбината имени 50-летия СССР, парткома и профнома ГОКа и Оленегорского городского Совета народных депутатов

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЯМ

«Заполярной руды»

А. А. КУТИН — ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
ОЛЕНЕГОРСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА

Уважаемые товарищи оленегорцы!

Вы, наверное, обратили внимание, что ваша газета в числе своих учредителей имеет теперь и городской Совет народных депутатов. Это стало возможным благодаря доброй воле трудящихся комбината и тому согласию, которое, как я надеюсь, намечается между всеми категориями жителей нашего города.

Изменение статуса газеты должно послужить в первую очередь повышению качества ее материалов, поскольку она из заводской многотиражки превращается в полноценную городскую газету с увеличением штата сотрудников, с регистрацией в Министерстве СССР, с присвоением ей индекса и т. д. Распространение газеты будет осуществляться через «Союзпечать», она будет включена в каталог, и на нее можно будет подписаться в любом городе нашей страны.

Газета сможет более оперативно реагировать на все интересные моменты жизни многоотраслевого коллектива комбината и других предприятий и учреждений города. Но что мне кажется еще более важным — она должна стать полноценным двухсторонним проводником для диалога между руководителями всех уровней и населением города. Пишите, звоните, заходите, и, смею вас заверить, ни одно из ваших обращений не останется без внимания или без ответа.

Газета должна стать основой для оперативного освещения всех наиболее важных для горожан решений, принятых руководством комбината, горисполкома и другими официальными органами. А эти решения, в свою очередь, должны основываться на мнениях населения города, большую часть из которых мы надеемся почерпнуть из материалов газеты. И еще мне хотелось бы в недалеком будущем видеть газету как основную базу для проведения общегородских референдумов по наиболее важным вопросам нашей жизни.

Ушедший год ознаменовался для нас выборами в местные Советы, созданием новой структуры государственной власти.

На мой взгляд, все это мы сделали очень плохо. И вот почему. На волне гласности, демократии и вседозволенности на всех уровнях стало процветать владычество ярких речей, громких фраз, радужных обещаний. И я не обвиняю в этом никого, тем более депутатов, потому, что они искренне верили в свои собственные обещания и от всей души хотели сделать нашу жизнь лучше. Кто нас обманул? Судите сами, уважаемые читатели. Еще всего лишь год назад на самых высших уровнях звучали обещания о стопроцентном полномочии, низовых звеньев местных Советов, о практике формирования бюджета «снизу вверх», о суверенитете городов и районов и т. п.

А сегодня? Система управления остается прежней, сверху вниз. С учетом нашей все более учащающейся бедности она становится еще более жесткой, и чем ниже находятся слои нашего общества, тем они беззащитнее.

Более умные и трезвые головы — хозяйственные руководители, очевидно, предвидели такое развитие событий и остались «в тени», а мы очень активные, но не столь дальновидные люди, вышли наверх, и теперь сложилась ситуация, когда обществом управляют дилетанты, да еще без реальных рычагов управления.

И этот принцип прослеживается на всех уровнях от сельских до Верховного Советов страны. Это очередной «эксперимент» над нашим обществом и борьба, что не последней. Можно было бы отлетаться дежурной фразой: «Зато мы имеем опыт», но опыт только в

том случае оправдывает себя, если за него не заплачено слишком дорого. А здесь результат этого «опыта» — резкое падение жизненного уровня населения и миллионы обманутых, поверивших в пустые фразы людей. И теперь многие из нас обречены на непопулярность до тех пор, пока реально не улучшится наша жизнь.

Что ожидает нас в году наступившем? Очень хотелось бы выступить сейчас в роли доброго Деда Мороза, раздающего подарки-обещания, но не буду обманывать никого: жизнь в 1991 году не улучшится.

Рынок разделит нас на очень бедных, бедных, богатых и очень богатых. До тех пор, пока руководство страны и республики не будут работать согласованно, нам не видать всеобщего благополучия. Для того, чтобы обеспечить хотя бы свой город продовольствием и промышленными товарами, нам нужно всем действовать очень согласованно и дружно.

Городской Совет и исполком разработали программу действий на ближайшее время, куда вошли вопросы обмена сырьем и материалами в продовольствие, заготовки и закладки в летний период овощей и фруктов, создания фондов помощи малообеспеченным людям и другие.

Очень важно, чтобы все предприятия — и небольшие и самые маленькие — приняли участие в этой работе и не проявляли свой местнический коллективный эгоизм. Для того, чтобы работать в этом направлении, нам нужна законодательная поддержка, и я обращаюсь к депутатам с просьбой проявить побольше активности в этой работе.

Мы приложим максимум усилий для улучшения работы предприятий бытового обслуживания населения, транспорта, для

завершения строительства РП связи на 5 тысяч номеров и родильного дома, для улучшения работы жилищных и коммунальных служб, для улучшения досуга подростков и т. д.

Кстати, о детях. После публикации в газете ряда писем жителей города о передаче строящегося здания исполкома Дома пионеров, две постоянные комиссии городского Совета (по образованию и по делам молодежи) выходят с таким предложением на ближайшую сессию. Если депутаты примут такое решение, то тогда в этом здании смогут разместиться еще и художественная школа и дом этот будет носить название ЦДТ (центр детского творчества). А освободившееся здание Дома пионеров в ближайшие годы можно будет вернуть детям для общеобразовательной школы, или создать в ней, скажем, гимназию.

Есть в планах Совета ремонт объектов здравоохранения и образования; работа по благоустройству города, улучшение работы милиции, строительство специализированного жилого дома для инвалидов, расширение сетей водопровода и увеличение мощности котельных и др.

Вырастут цены на некоторые виды продовольствия и на большую часть непродовольственных товаров и это, к сожалению, неизбежно. Зато, очевидно, начнут появляться альтернативные торговые организации, что в будущем может привести к насыщению магазинов товарами, к конкуренции и неизбежному снижению цен. Но, как мне кажется, в течение ближайшего года этого еще не будет. Ну а в общем-то многое будет зависеть и от нас всех, от коллективов предприятий в первую очередь, от нашей с вами согласованной работы. Ведь известно, что при согласии даже незначительные дела вырастают, при несогласии — величайшие гибнут.

С Новым годом! Желаю всем вам здоровья и счастья!

В СОВЕТЕ ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА

Состоялось расширенное заседание совета трудового коллектива комбината с участием советов трудовых коллективов цехов, партийных бюро и комитетов профсоюзных организаций цехов и подразделений. Обсуждены важные вопросы.

Как уже известно, во исполнение постановления Совета Министров СССР и Министерства металлургии с целью частичной приватизации собственности внесено предложение о переходе нашего предприятия в категорию акционерного общества.

Принимать такое решение уполномочен трудовой коллектив комбината не менее чем двумя третями голосов. Поскольку комбинат является низкорентабельным предприятием и не в состоянии выкупить всю собственность, соучредителем акционерного общества выступит Министерство металлургии, которое станет владеть 50% акций.

Каждый член коллектива может подписаться на любое количество акций. Причем здесь могут быть предоставлены льготы трудящимся, к примеру, в зависимости от трудового стажа.

Следует также отметить, что дивиденды по акциям, принадлежащим министерству, будут оставаться в акционерном обществе, за счет них трудовой коллектив комбината сможет увеличивать свое имущество. Возможно, часть собственности — объекты социальности — будут переданы коллективу безвозмездно.

Выгоден ли коллективу комбината переход предприятия в категорию акционерного общества, что он приобретает? Во-первых и прежде всего, это право самим распоряжаться результатами своего труда. Ведь сейчас прибыль от хозяйственной деятельности распределяется по нормативам. С созданием акционерного общества она будет использоваться по усмотрению коллектива. Он сам будет решать, какие производственные объекты создавать или развивать, какие вести строительство и т. д. Во-вторых, коллектив получает большую самостоятельность в осуществлении внешне-экономических связей. И в-третьих, заметно возрастет производительность труда, разумеется, при условии ликвидации малоэффективных рабочих мест. В акционерном обществе создается страховой фонд.

После обсуждения вопроса о переходе предприятия в категорию акционерного общества совет трудового коллектива принял решение — разрешить администрации комбината проводить в трудовых коллективах агитационную работу за вступление в акционерное общество.

Прогрессивным направлением в проведении экономической реформы является создание малых предприятий. Такая возможность есть и в системе комбината. Если какой-то коллектив считает целесообразным перейти в категорию малого предприятия, разумеется, в том случае, когда предполагается экономическая и социальная эффективность, то он может это осуществить — будет иметь статус юридического лица, свой счет.

Главное же в том, что коллектив приобретает большую самостоятельность в своей хозяйственной деятельности — выпуске продукции, определении штатов, численности работающих и т. д. Естественно, что создание малых предприятий должно быть выгодным для комбината в целом. Совет трудового коллектива предоставляет администрации комбината право решать вопросы о создании малых предприятий и своего производственного подразделения в городе Кореновске Краснодарского края для строительства коттеджей для ветеранов комбината, лагеря труда и отдыха для детей трудящихся предприятия. Силами этого же подразделения будет проводиться обеспечение коллектива комбината овощами и фруктами (в дополнение к получаемым через орс), а также подсобного хозяйства кормами.

На заседании совета трудового коллектива рассмотрен вопрос о продаже базы отдыха «Лепландия». Она приносит убытки. Совет трудового коллектива разрешил администрации комбината продажу базы отдыха «Лепландия».

В ИСПОЛКОМЕ ГОРСОВЕТА

Исполком Оленегорского городского Совета народных депутатов выделил 43 гектара земли для развития в нашем городе огородничества. 15 га выделено горно-обогатительному комбинату в районе за ДСУ-1. 15 га — механическому заводу в

районе Ягельного бора. 13 га — тресту «Оленегорскстрой» в районе северной оконечности губы Кахозера.

В 1991 году заниматься огородничеством будут более 300 семей, и количество желающих все увеличивается. К выделен-

ным земельным участкам предусматривается строительство предприятиями новых автодорог, линий электропередач.

В настоящее время работает комиссия по выбору земельного участка площадью 20 га для работников горно-обогатительного комбината. Участок расположен между озе-

рами Имандра и Круглое вблизи бывшего пионерского лагеря.

Просим жителей города давать свои предложения в наш отдел, какие земли можно использовать огородникам.

И. ТАРАСОВА,
И. о начальника отдела архитектуры и строительства исполкома.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ОТ МИНИСТРА

В канун Нового года пришла правительственная телеграмма коллективу комбината:

«Примите сердечные поздравления с наступающим Новым годом. Искренние пожелания доброго здоровья, счастья, благополучия, успехов в труде по

обеспечению стабильной работы предприятия в новых условиях нового года. Наилучшие пожелания трудовому коллективу комбината.

Министр металлургии СССР Колпаков».



МАСТЕР И ЕГО ДЕЛО

Тридцать один год трудится электромонтером связи в ТАИД Михаил Иванович Алымов. Благодаря Михаилу Ивановичу и его товарищам по работе, на комбинате обеспечена четкая радиосвязь.

Добрый, отзывчивый, исполнительный, он никогда не унывает, видимо, поэтому у Михаила Ивановича и спорится работа.

На снимке: Михаил Иванович Алымов проверяет работу телефона в железнодорожном цехе.

Фото В. ГАВРИЛИЦЫ.

На комбинате начинается работа по преобразованию предприятия в акционерное общество. Работа началась в соответствии с приказом министра от 21 ноября 1990 года.

Безусловно, в акционировании предприятий, то есть в изменении формы собственности, — основная суть ожидаемых перемен, в результате которых коренным образом изменится отношение людей к труду.

Однако то, что осуществляется министерством, является, на мой взгляд, ничем иным, как способом оставить за собой все командные высоты, так как основным условием, оговоренным в приказе, является то, что 51 процент акций остается в руках министерства. Думаю, поспешность издания приказа объясняется желанием оставить за Минметом, меняющим название на что-либо модное — ассоциация, концерн и т. д. — собственность, пока она не ушла в руки РСФСР, что весьма реально.

Я лично не вижу никакой необходимости и пользы для комбината от вхождения в какие-либо существующие и предполагаемые объединения на наступающем рынке: дотаций, как раньше, никто выделять не будет, фонды Гаспределять тоже.

В правительстве России Минмета нет, а министерство промышленности не будет, как я понимаю, располагать ни административными, ни распорядительными, ни распределительными функциями. Концепция И. С. Силаева и Б. Н. Ельцина: основной субъект экономики — предприятия, над которыми нет «вышестоящих» инстанций. Деятельность его регулируется только законами — экономическими, хозяйственными, гражданскими и т. д. И полная самостоятельность, включая безлицензионный выход на внешний рынок — только имея партнеров.

Да и в кабинете министров СССР, похоже, тоже не будет Минмета, вот и спешит с переходом на акционирование с контрольными пакетами у себя... То есть сделать все, чтобы ничего не менять.

Считаю, что комбинат должен добиваться права на контрольный пакет акций, добиваться безвозмездной передачи коллективу части основных фондов, хотя бы объектов социальной сферы, жилья, а также беспроцентного кредита на выкуп всех основных фондов в рассрочку. Ведь все это создано и оплачено трудом не одного поколения людей, получающих за свой труд не более 30 процентов стоимости создаваемых ценностей.

Мировой опыт прива-

тизации говорит о том, что государству должна принадлежать доля 20 — 25 процентов всей промышленности. Это транспорт, связь, оборона, энергетика — и все!

А Николас Ридли, член парламента Великобритании, главный проводник программы приватизации в правительстве Тэтчер, считает, что в руках государства не должно вообще оставаться акций, что государство должно снять с себя эту обузу. Причем не бояться продешевить, лишь бы взяли. И призывает не смущаться критики за «дешевизну», ибо критикуют приватизацию, а не приватизацию, т. е. кто хочет ее затормозить.

Я уже излагал на страницах газеты мысли о создании акционерного общества на базе Оленегорского рудника. За прошедшее время многое прояснилось и определилось.

Во-первых, стало ясно, что акционерное общество должно обладать правами юридического лица, иметь самостоятельный баланс, счет в банке, печать и прочую атрибутику. Оно должно выйти из состава комбината и образовать самостоятельное предприятие. Иное невозможно, ибо изменится форма собственности: комбинат в данный момент предприятие государственное, а акционерное общество — нет, оно принадлежит акционерам. Этот момент неоднократно обсуждался с руководством комбината, с участием всех заинтересованных лиц — работников экономических, бухгалтерских, финансовых, производственных, технических служб, руководителей смежных цехов. Неразрешимых проблем не обнаружилось, мы получили «добро» на подготовку документов. Однако некоторые вопросы требуют особого рассмотрения.

Во-первых, стоимость основных фондов и неравномерность их распределения по цехам комбината. Например, остаточная стоимость основных фондов на руднике — 3,5 миллиона рублей, на фабрике — 70 млн. рублей. Численность работающих соответственно — 500 и 700 человек, то есть на долю работников этих цехов падает существенно разная стоимость имущества. Возникает видимость неравных условий выкупа, стало быть разных условий приватизации. Однако, это действительно только видимость, так как приобретаются и совершенно разные ценности стои-

мостью в 3,5 миллиона рублей и 70 миллионов. Да и срок выкупа будет равный. Однако на счетах акционеров рудника и фабрики за один период времени накопится одинаковая сумма, которую акционер в любое время может забрать, обменяв на акции. Суммы на счетах (количество акций у каждого) будут различаться только в связи с конкретными экономическими результатами деятельности коллективов. Кроме того, срок службы оборудования да и самого рудника, и фабрики совершенно разный, и суммы амортизационных отчислений, наряду с другими источниками, используемыми на выкуп, пропорциональны балансовой стоимости. На руднике, например, в том они составляют 2 миллиона рублей. На фабрике около 7 миллионов рублей. Так что в этом смысле неравенства нет.

Второй вопрос — производственные фонды: жилье, детсады, культурные учреждения — все, что стоит на балансе комбината. Предполагалось, и мы с этим согласились, что их нужно разбить пропорционально численности цехов и выкупать, аналогично производственным фондам.

Однако возникло сомнение: практически все это построено уже на средства комбината, отчислявшиеся все годы и в фонд социального развития, и в фонд развития производства.

В проекте российского закона об акционерных обществах говорится, что производственные фонды передаются безвозмездно. Правда, это еще проект...

Но спор, похоже, разрешается рекомендациями Минфина по оценке имущества, опубликованными недавно в газете «Экономика и жизнь». Там сказано, что при выкупе имущества коллективом, на нем работающим, фонды производственной сферы передаются ему безвозмездно. Там же, кстати, сказано, что в этом случае приобретенное имущество коллективом стоимость производственных фондов определяется равной уставному фонду, то есть, как я понимаю, без повышающих коэффициентов. Есть и статья о возможности выкупа в рассрочку. Таким образом, снима-

✦ В ПОРЯДКЕ ОБСУЖДЕНИЯ

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО.

ЗА И ПРОТИВ...

ются два основных вопроса, вокруг которых разгорались споры на совещаниях.

Третий вопрос, о котором особо не спорили, но подразумевали все.

Сможет ли комбинат «выпустить» рудник, в самостоятельное плавание, потерять на него административное влияние, возможность диктовать любой шаг, спрашивать, наказывать и так далее и тому подобное.

Это и есть основной вопрос, так сказать, — вопрос о власти.

Всем нам, руководителям, воспитанным командно-административной системой, очень трудно представить себе руководство без административных рычагов. Первое, что приходит на ум, в случае каких-либо проблем, — повысить спрос с виновных, причем в первую очередь с ИТР. А что такое «спрос»? Это разное, особо распространяемое у нас методы дисциплинарное взыскание, депремирование, снятие с должности. В последнее время появились еще один способ воздействия, так называемые «плавающие оклады». А почему бы не подумать о том, чтобы создать такие условия, когда плохо работать будет просто невыгодно, а хорошо — выгодно.

Существующие системы премирования этой задачи не решают, потому как привязаны к выполнению плана. План — условная категория, далеко не всегда исполняемая техническое и экономическое обоснование. Всем известна практика корректировки планов при необходимости «вытянуть» то или иное подразделение, тот или иной показатель, от которого зависит премия...

Кроме того, практика лишения премий за различные упущения в работе, также крайне субъективна и стимулирует большое желание не прерывать начальству, а не проявлять инициативу, тем более связанную с хозяйственным риском. Это явно административная, а не экономическая мера.

То есть действует принцип — не каждый зарабатывает, сколько может, а начальник платит сколько, ну скажем так, сочтет нужным. А начальники ведь они тоже живые люди, со своими эмоциями, нервами, харак-

тером...

Нужно получать столько, сколько заработал, а зарабатывать столько, сколько продал продукции, минус все затраты, штрафы и неустойки за невыполнение договорных обязательств, налоги и т. д.

И никто не должен иметь права вмешиваться в этот заработок. Вот тогда и не нужна будет ни система премирования, ни депремирования, ни административные команды и наказания.

Эта задача и решается изменением формы собственности — никто не сможет вмешаться в доход акционеров. И они сами на своем совете разберутся, как его распределить.

А главное, вся деятельность акционеров будет направлена именно на увеличение прибыли, а это зависит от количества проданной продукции, и от ее качества, и от величины ассигнованных издержек производства.

И никто лучше самих работников не может знать, как в каждый момент наиболее экономично и рационально работать, как избежать непроизводительных затрат. Не потому, что кто-то более компетентен, а кто-то менее, а потому, что учесть瞬息万变ную ситуацию могут только те, кто за ней ежеминутно следит.

С чисто практической точки зрения отделение рудника позволит наладить наиболее экономические отношения между партнерами — рудником с одной стороны и смежными цехами (комбинатом) с другой.

Рудник будет продавать комбинату (фабрике) руду (в пересчете на металл) по определенной цене, отчислять необходимые средства на содержание объектов социальной сферы, на участие в жилищном строительстве и т. д. и оплачивать услуги комбината (цехов) по оговоренным ценам.

При этом административное воздействие комбината на рудник прекращается, но и забот о руднике у комбината не будет. Все ляжет на плечи акционеров — и обновление оборудования, и перспектива развития, и забота о создании других сфер деятельности при высвобождении работников из-за сокращения горных работ в Оленегорском барьере, если такое произойдет и т. д.

Мы подготовили и согласовали практически со всеми смежниками до-

говору по взаимным поставкам и услугам, определили порядок оплаты, величину и характер штрафов за отклонение от договорных обязательств.

Это и ляжет в основу истинно экономического взаимодействия. И многое в существующей системе управления выявит свою истинную цену и окажется ненужным.

Я думаю, что, создав акционерное общество «Оленегорский рудник», комбинат получит возможность испытать новую форму хозяйствования на базе коллективной собственности, увидеть реальные результаты приватизации и истинно экономических взаимоотношений смежников, что облегчит путь к акционированию всего предприятия в дальнейшем.

Кстати, мы в этом не оригинальны, ученые-экономисты и руководители уже созданных акционерных обществ видят один из путей акционирования в выделении отдельных производств и цехов из крупных предприятий и преобразовании их в акционерные общества, о чем недавно писала газета «Экономика и жизнь».

Упомянутый приказ министра упоминает первых руководителей предприятий, выступить в роли председателя собственника (государства) при решении вопросов создания акционерных обществ и дает право подписания соответствующих документов от лица этого собственника.

Получается, что учредители — директор комбината с одной стороны и трудовой коллектив рудника с другой, — могут самостоятельно решить вопрос о создании акционерного общества на базе Оленегорского рудника и подать совместное заявление в Оленегорский горсовет для его регистрации. А горсовет, согласно «Закону об акционерном обществе в СССР» обязан зарегистрировать общество в течение двух недель.

Разумеется, этому должны предшествовать все организационные мероприятия, требующиеся согласно закону. Они не сложны — распространение подписки на акции в количестве, соответствующем 60 процентам величины уставного фонда, оплата их в размере 50 процентов номинальной стоимости к моменту проведения учредительной конференции и проведение этой конференции с голосованием за создание акционерного общества тремя четвертями голосов акционеров. Так что осталось небольшое усилие...

В. СМЕРНОВ,
Начальник Оленегорского рудника.

ВЕСЕЛЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Как мы уже писали, Рождественская неделя обещала быть интересной не только для ребят, но и для взрослых. Ну а началась она с карнавального шествия, Святки, 25 декабря. Работники Дома культуры пригласили жителей города на праздник «Нояда пришла, Рождество принесла».

На городской площади возле красавицы-елки, долго звучали шутки-прибаутки, проводились развлекательные аттракционы, необычным был и предновогодний хоровод: вот где все на славу поплясали и повеселились от души со скomorохами и ряжеными.

Веселые новогодне приключения случились с домовенком Кузей, лесовником Лешником, обаятельным Водяным и другими сказочными персонажами, когда они попали в молодежный клуб «Фортуна». Здесь их ждали ребятнишки и новогодняя сказка сразу захватила всех, увлекла в прекрасный мир волшебства.

И чтобы ни делали проказницы Кикиморы, баба Яга, как бы ни старались помешать празднику: позвать волшебный сунду-

чок или сделать очередную «пакость», — добро победило зло, и праздник веселья продолжился. А с появлением Деда Мороза и Снегурочки в зале стало еще оживленнее — дружно и весело дети танцевали «Ламба ду», «Полкис», пели песни, водили хоровод, рассказывали стихи... Программу новогодних утренников подготовила заведующая политико-массовым отделом Дома культуры Анна Александровна Титова, а осуществить ее помогла творческая концертная бригада.

Новогодняя сказка продолжалась... В Ледовом Дворце с 27 декабря юных жителей города у входа встречали скomorохи, приглашали танцевать, а кто посмелей — прокатиться с «веселых горок». Вот радости было!

На сказочное представление «Волшебный посох» пробрались Шапокляк и Зюзянка, решившие украсть у Деда Мороза чудодейственный посох, чтобы испортить ребятам настроение и помешать новогоднему представлению.

Но смекалистые дети позвали на помощь дуч-

шего в мире Сыщика, и пока он занимался поиском волшебного посоха на ледовой сцене, одна сказка сменяла другую... Вот где ребята увидели множество любимых сказочных персонажей: тут и Емеля, и Муха-Цокотуха, жучки-паучки, храбрый Комар, дед да баба и курочка Ряба, Конек Горбун, Красная Шапочка и Серый Волк, Дюймовочка, лягушата, джин Хоттабыч и многие-многие другие.

Настоящим подарком для ребят стал спектакль-балет. Яркие великолепные костюмы, игра юных актеров и фигуристов, прекрасно подобранная музыка — все способствовало праздничному настроению. Балет на льду с актерами получился сказочно красивым, зрелищным, зал был полон, и ребятами с восторгом, аплодисментами встречали знакомых любимых героев.

А подготовили новогоднее представление «Волшебный посох» (балет на льду) тренеры по фигурному катанию Борис Михайлович и Людмила Владимировна Чистяковы, Наталья Борисовна Ост-

КНИКУЛЫ, КНИКУЛЫ...



рольская вместе со своими воспитанниками, а также участники подросткового клуба «Импульс» (артисты — скomorохи). Организаторы праздника — Новогоднюю театральную студию подготовили работники Дома культуры Галина Григорьевна Полянская и руководитель театрального клубного объединения Елена Ивановна Лакман.

31 декабря, в самый канун Нового года, жители Оленегорска собрались в парке Горьких на праздничный хоровод у елки. Новогоднюю театральную студию подготовили работники Дома культуры Галина Григорьевна Полянская и руководитель театрального клубного объединения Елена Ивановна Лакман.

Н. РУДЕНКО.

ПРОГНОЗ ЯНВАРЯ

3 января произошло крупное событие для Земли — она прошла точку наиболее близкого расстояния до Солнца (перигей). Именно в это время наступает космический Новый год для Земли. Кроме того, «возмутитель покоя» Меркурий дважды пересекает линии сильных взаимодействий Солнца с Плутоном (8-го) и с Нептуном (24-го).

Пик 11 января (Луна в оппозиции к Марсу) опасен в части травматизма, пожаров, аварий и требует максимальной бдительности. В меньшей степени это же относится к 7 и 9 января.

14—15 января — новолуние в соединении Луны с Ураном и Нептуном. Оно может вызвать общую заторможенность реакций, вялость, сонливость.

Наиболее интенсивное воздействие предполагается в периоде с 26-го по 28 января, определяющее реакцию мышления при одновременной импульсивности подсознания, комплексе раздражающих факторов неточности реакций и поступков. Противопоставить этому следует максимальную собранность, внимательность, самодисциплину.

Сервис в Америке можно назвать приторно обволакивающим, размягчающим. Что это значит? Американский сервис нас сквозь пропаганду улыбок обслуживающих вас людей. Куда бы вы ни пришли, где бы вы ни были: в аэропорту, отеле, супермаркете, лавочке, офисе, конторе — всюду вам будут улыбаться. Где бы вы случайно ни встретились с человеком, улыбались, споткнулись — всюду вперед вами извиняются, есть даже виноваты и вы сами. Через не-продолжительное время эти улыбки, эта сверхмерная предупредительность порой даже в чем-то начинают раздражать вас, но, на мой взгляд, это все-таки лучше, чем хамство и грубость.

Говоря о сервисе в Америке, необходимо остановиться на официальном деловом сервисе. Нам, к сожалению, не пришлось столкнуться с ним, но сами американцы утверждают, что такой бюрократии нет ни в одной стране мира. Причем, следя американским традициям, бюрократический аппарат при обращении вас к нему будет сопровождать любое общение с ним вежливой улыбкой, тактом, уважительным отношением, вежливостью, но делу при этом может стоять.

Однако там, где дело касается обслуживания клиента, который расстается с деньгами, там скорость обслуживания, его качество вот уж поистине не знают предела. Пример тому — посещение супермаркетов, магазинов, магазинчиков, лавочек бензозаправки, станций техобслуживания.

Именно здесь кажется, что вы — единственный клиент и без вас и вашей удовлетворенности фирма потерпит финансовый крах, а те, кто вас обслуживает, вдруг потеряют сон и аппетит. Вот тут американскому бизнесу нет равных. Ваши желания читают по глазам, вам кажется, что вы попали на телепатический сеанс,

28 декабря 1990 года «Заполярная руда» опубликовала зарисовку Д. Птицына, побывавшего в США, об отношении американцев к советским людям, о характерных чертах американцев. Второй материал об Америке и американцах посвящен теме, которая для нас стала давно наиболее актуальной, и нам не грех поучиться у американцев и перенять ценное в их опыте. Итак:

СЕРВИС В АМЕРИКЕ

т. е. обслуживающий персонал улавливает без всякого труда даже ваши мысли.

Обязательная черта американского сервиса — комфортность во всем. Немыслимо представить в Америке неудобные мебель, салон автомобиля, расположение помещений и залов в офисах, отелях, аэропортах. Повсюду, где бы вы ни были, вас сопровождают всевозможные указатели, информационные щиты. Даже не зная языка, в Америке практически невозможно заблудиться или слишком долго искать необходимое вам место.

Особенно интересно наблюдать за работой сферы услуг в местах, где заранее запрограммировано огромное число клиентов, — это парки аттракционов. Во время визита конца рабочей недели их посещают сотни тысяч американцев, туристов, гостей. Здесь по логике вещей, когда на площади в несколько квадратных километров присутствует невообразимое количество людей, должны быть нескончаемые очереди. Они, конечно, есть и по нашим меркам гигантские. Но кажется невозможным, если на аттракцион стоит полторы тысячи американцев и вы заняли свое место в конце этого невообразимого хвоста, а ваши спутники утверждают, что через 15—20 минут и вы будете наслаждаться головокружительными подъемами, вос-

торженно кричать от бесконечных крутых спусков.

Как же удается такое? Очень и очень просто. Ни в одном из парков аттракционов вы не увидите в числе обслуживающих аттракционы, кафе, лавочки, лиц среднего или пожилого возраста. Работают там только юноши и девушки до 20—25 лет. Кроме этого продолжительность их рабочего времени тоже невелика — до 4—6 часов. Отсюда и быстрота, высокая скорость обслуживания, необычайно жизнерадостный, бодрый темп. Вот здесь-то и можно увидеть всем известную скоростную Америку.

И последнее, что является неизбежным для американского сервиса. Это обязательность чаевых для таксистов, носильщиков, официантов, буфетчиков, посыльных и т. д. Если вы пользуетесь их услугами, то по американским традициям приходится сверх расчетной платы добавлять от одного до пяти долларов. И это является нормой американского образа жизни.

Конечно, об американском сервисе можно рассказывать еще много. Он впечатляет и ошеломляет, он приятен и в то же время славяно — навязчивый, он отличается быстротой обслуживания и в то же время высокой бюрократичностью — он всеобъемлющ, он... просто американский сервис.

Д. ПТИЦЫН.

ПРАЗДНИК РОЖДЕСТВА

Рождество Христово — один из главных христианских праздников. По христианской вере с этого дня начинается отсчет земной жизни, Бога, пришедшего в мир, чтобы спасти человечество.

Праздник Рождества Христова — это день надежды, символ освобождения от грехов. Столь велико его значение, что летоисчисление нашей истории мы ведем от Рождества Христова. Сегодня мы возвращаем себе традицию духовной культуры. Этот праздник — один из самых интересных и удивительных. На протяжении двух тысячелетий волшебство рождественской ночи не утратило яркой эмоциональной окраски.

7 января, как и много веков тому назад, с наступлением вечера во многих домах зажигаются огни на елках, и мы снова веруем и надеемся.

На Руси праздник начал отмечаться с десятого века (с принятием христианства) и совпал с древнеславянскими святыми. Христианство не только не подавило национальную самобытность, но и обогатило русскую культуру.

В дни праздника православные церкви украшаются еловыми ветвями. Вечером, а во многих храмах ночью совершается рождественская всеобщая. В день праздника торжественно служится Божественная литургия, по окончании которой духовенством вместе с народом поются тропарь и кондак праздника.

Канун Рождества — сочельник, в этот день пост соблюдается особенно строго, едят только постную пищу — сочиво и овсянку. Как только на небе загорается первая звезда — начинается рождественское разговение. Не-

применное угощение на праздничном столе — поросенок, начиненный кабаньей головой с хреном или запеченный окорок.

Рождественская ночь — это общий праздник, сопровождающийся гуляньем, обрядами, гаданиями. По славянскому обычаю это время посвящалось богу жезлу Коляде, Гадания в рождественскую ночь считались как особо верные. Снег, собранный ночью, исцелял от недугов и сохранял воду в колодцах.

Особенно радостным был праздник Рождества для детей. Группы мальчишек-христовиков ходили по дворам и с помощью кувала разыгрывали сцены из сказаний евангелистов о Рождении Христа. Второй день Рождества обычно посвящался рождению двинного года и повивальным бабкам. А следом за ними — открывалась целая вереница хлопот и праздничных ожиданий. По деревням начинались свадьбы, и вплоть до масленицы устанавливалось время святотва и свадеб.

Праздник Рождества Христова в России, соединивший в себе христианскую веру и древнеславянские обряды, оказал сильное влияние на развитие русской культуры. Сюжеты из сказаний о Рождестве нашли свое отражение в творчестве Андрея Рублева и его учеников. Атмосфера рождественского праздника описана в произведениях А. С. Пушкина, И. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского.

День Рождества возвращается к нам, а вместе с ним и непрерывная нить, связующая нас с духовными ценностями России и христианского мира.



УСПЕШНЫЕ СТАРТЫ

В конце ушедшего года в городе Апатиты проводилось личное первенство областного совета ВДФСО профсоюзников плаванию среди спортсменов 1978 года рождения.

Успешно выступили воспитанники ДЮСШ комбината.

Света Крохина заняла первое место на дистанциях 100 м и 200 м вольным стилем. Пра Вагина — первое место в стометровке (баттерфляй), второе место — 200 м (баттерфляй) и третье место — 200 м — в комплексном плавании. Катя Сербренникова — первое место — 400 м (вольный стиль), второе место — 100 м (на спине). Пляя Усов — второе место — 200 м (вольный стиль) и третье место — 100 м (вольный стиль). Юля Пономарева — третье место на дистанциях 100 м и 200 м стилем баттерфляй. Юля Оновина — первое место на стометровке (брасс) и третье — 200 м (брасс). Саша Бабенко — второе место — 100 м (баттерфляй).

Наши девочки победили с большим преимуществом в двух эстафетах, а мальчики были третьими. Хочу поздравить всех юных пловцов с Новым годом, пожелать им крепкого здоровья, отличной учебы в школе и достойно продолжать традиции оленегорского плавания — одного из центров подготовки высококлассных пловцов нашей области.

Адресую свои поздравления и тренерам.

В. ПОТАПОВ,
Старший тренер отделения ДЮСШ.

КИНОФИША ЯНВАРЯ

В этом месяце кинотеатр «Полярная звезда» предлагает посмотреть несколько новых, интересных советских картин, а также хорошо известных зарубежных. И что особенно приятно — музыкальные, комедийные фильмы в новогодние и рождественские праздники.

«Паспорт» — новая работа мастера комедийного жанра Георгия Данелия, получившая главный приз Одесского кинофестиваля «Золотой Дюк».

С беззабавным тбилиским таксистом произошла нелепая ошибка. Нежданно-негаданно он становится эмигрантом.

В ролях: французский актер Жерар Дармон, «звезды» советского кино — Олег Янковский, Армен Джигарханян, Леонид Ярмольник, Игорь Кваша.

Лента снята «Мосфильмом» при участии фирм Франции, Австралии, Израиля.

Авторы югославской музыкальной комедии «Давайте любить» поставили перед собой задачу создать броский музыкальный букет из песенных номеров

известной и любимой в Югославии поп-певицы Лепы Брены и группы «Сладкий грех».

В основе сюжета этой картины — поездка на гастроль в приморский город Дубровник известной эстрадной певицы и ее оркестра. В дороге их поджидают разнообразные приключения, в том числе и встреча с шайкой гангстеров.

Главного героя двухсерийной индийской картины «Сети любви» («Заговор») сыграл Митхун Чакраборти, хорошо знакомый по фильму «Танцор диско».

Фильм насыщен головокружильными погонями, хитроумными сюжетными ходами, отчаянными драками, в которых герою придется продемонстрировать поразительную ловкость и силу.

Легкий, увлекательный двухсерийный американский фильм режиссера Ирвина Кершнера «Никогда не говори «Никогда» — из серии о знаменитом секретном агенте 007 Джеймсе Бонде. Вы увидите, как Джеймс



Актриса Лариса Гузеева — исполнительница главной роли в фильме «Мария Магдалина».

Бонд проводит операцию по обнаружению ядерных боеголовок, и сможете полюбоваться блестящей актерской игрой Шона Коннери и Клауса Марии Брандауэр. Картина «Светик» нового творческого объединения «Ялта-фильм» снята по мотивам повести Владимира Маякина «Старые книги» режиссером Олегом Бондаревым (поставил филь-

мы: «Мачеха», «Алмазы для Марии», «Букет фиалок», «Дикий хмель»).

Светик — существо приятное и в то же время очень цепкое — прибывает из глуши завоевывать столицу. Она организует целую шайку, которая спекулирует ходовым чтитом на толкучке у букинистического магазина...

Главные роли в этом

фильме исполняют Ольга Машная, Виталий Соломин, Владимир Сошалский.

Ленту «Мария Магдалина» (киностудия имени М. Горького) поставил по своему сценарию Геннадий Воронин. (Его режиссерские работы: «Побег», «Баллада о старом оружии», «Два берега»).

Героиня фильма Мария далеко не безгрешна — даже молодая женщина из портового города, сыгранная Ларисой Гузеевой. И с законом она не в ладах — недаром фильм начинается с ее дерзкого побега из отделения милиции. И круг ее знакомств оставляет желать лучшего.

Но вы сами увидите, как мучительно Мария ищет выход из того порочного круга, в котором оказалась, тешито пытается скрыться и от милиции, и от дружков из уголовного мира.

Дефицит мужественности, чувства ответственности и долга у современных мужчин в итальянской картине «Давайте надеяться, что будет девочка» — тема не новая. Но в трагической истории о больших и малых проблемах одной

итальянской семьи, рассказанной в этом фильме, есть и очарование новизны, и неожиданные повороты сюжета, и утонченное чувство юмора. Недаром фильм был признан итальянской прессой лучшим фильмом года.

Постановщик фильма — Марио Моничелли. Знаток зарубежного кино не может не заинтересовать это молодая женщина из имен, украсивших эту картину: Катрин Денев, Филипп Нуаре, Лин Ульмин, Стефани Сандерли.

И завершает репертуар января шедевр мирового кинематографа — «Казанова» Фредерика Феллини. Это одна из самых ярких лент итальянского мастера. Феллини сделал Казанову трагическим персонажем, навивно считающим, что известность ему принесли литературные и научные занятия, а не амурные похождения, легенды о которых распространились по всему миру. Неистощимая фантазия режиссера лишает интимные сцены грубости и пошлости. Появился ощущение праздника и торжества любви.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Пятница,

4 ЯНВАРЯ

Первая программа

6.30 — «120+30». 9.00 — «Люблю, целую, жду...» Док. фильм. 9.20 — Концерт крымско-татарского ансамбля «Хайтарма». 10.05 — Мультфильмы. 10.45 — «Последняя осень». Худ. телефильм. 2-я серия. 12.00 — ТСН. 12.15 — Премьера док. телефильма «Дорогу ору выбрал я сам». 12.45 — Фильм для детей «Жила-бы-

ла девочка». 14.00 — 15.00 — Перерыв. 15.00 — ТСН. 15.15 — «Непохожая». Худ. телефильм. 2-я серия. 16.30 — «Искусство кузнечов». 16.50 — Концерт фольклорно-этнографического ансамбля «Алтынай». 17.25 — «Земля — наш общий дом». Фотоконкурс. 17.30 — «Робинзоны XX века». 18.45 — «Наш сад». 19.15 — Минуты поэзии. 19.20 — «Простая история». Худ. фильм. 21.00 — «ВИД» представляет: «Синематограф». «Взгляд». «Веди». «МТВ». В перерыве [00.00] — ТСН

01.00 — «Мои люди». Худ. телефильм. 2-я серия. 02.10 — 03.05 — «Театр одного актёра». Л. Филатов — «Про Федота-стрельца, удалого молодца».

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Фильм — детям. «Цирк приехал». 3-я серия. 9.20 — «Белый олень». Сказка. 9.45 — «Если звезды зажигают...» Фильм-концерт. 10.40 — В. Коростылев — «Про Ивана-великана». Фильм-спектакль для детей. 12.50 — «Си-

бирь на экране». Киножурнал. 13.00 — Сохрани и передай. «Казачьи напевы». 13.25 — Премьера док. телефильма «Боль». 14.00 — «Пастушка у колодца». Худ. телефильм (Германия). 15.00 — 17.00 — Перерыв. 17.00 — «Будь моим слоном». Мультфильм.

17.20 * — Программа передач 17.22 * — Мультфильмы: «КОАП. Пробег». «SOS! КОАППу». «КОАП. Ограбление вернисажа». 17.52 * — «Танцует Людмила Семеняка». Телефильм. 18.42 * —

«Строгость напевов и плавность движений». Видеофильм Мурманской студии ТВ о поморском фольклоре (с. Варзуга). 19.07 * — Реклама. 19.10 * — «Каждый вечер с вами». Новости. Театры: студии: за и против. Рынок и дети. Ведущая — С. Сазонова. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Концерт фестиваля искусств «Русская зима». 20.45 — Спорт для всех. 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.45 — «Чародеи». Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии.

Суббота,

5 ЯНВАРЯ

Первая программа

6.30 — «Музыкальный подарок». Программа ТВ Польши. 7.00 — «Приключения малыша Гиппопо». Мультфильм. 7.10 — Утренняя развлекательная программа. 7.45 — «Наш сад». 8.15 — Спорт для всех. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — ТСН. 9.15 — Худ. фильм для детей «Ох, уж эта Настя». 10.30 — Поет Ф. Квасилоский. 10.50 — Хоккей. Товарищеская

встреча. «Калгари Флеймз». [Канада] — ЦСКА. 12.50 — Фильмы режиссера Я. Фрида. «Собака на сене». 1-я и 2-я серии. 15.00 — ТСН. 15.15 — «Бурда моден предлагает...» 15.45 — Премьера док. телефильма «Точку ставит рано...» 16.30 — «В мире сказок и приключений». Мультфильм «Двадцать месяцев». 18.00 — «Международная панорама». 18.45 — «Слуга». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. 21.00 — Время. 21.45 — «Браво-90». 00.15 — ТСН. 00.30 — «ВИД» представляет: «Матадор». 01.30 — «Путешествие мсье Пер-

ришона». Худ. телефильм. 02.45 — 03.35 — «Я помню чудное мгновенье». Фильм-концерт.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Мультфильмы: «Медвежонок Рим-цим-цы». «Медвежонок Бутхээ». 8.55 — А. Арутюнян. Концерт для скрипки с оркестром. 9.20 — «Помешал... характер». Док. фильм из цикла «Земля тревоги нашей». 9.40 — Выступление ансамбля «Золотое кольцо». 9.55 — «Жизнь после Чернобыля». 10.30 — Фильм — детям. «Сказка

о звездном мальчике». 1-я и 2-я серии. 12.40 — Премьера фильма-концерта «В мире вдохновения». 13.35 — «Сказки Пушкина». Фильм-концерт. 14.30 — «Плюс одиннадцать». Программа Российского телевидения. 17.00 — Поет группа «Синяя птица». 17.15 — «Уродилась коляда накануне Рождества».

17.45 * — Программа передач. 17.46 * — Реклама. 17.50 * — «Бескрылый гусенок». Мультфильм.

18.00 * — «Фитиль». Киножурнал. 18.10 * — «Полтора часа» суббота. 19.45 — Парламентский вестник России. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Лыжный спорт. Кубок мира. 30 км. Женщины. 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.45 — «Тоска». Премьера фильма-спектакля Нижегородского театра оперы и балета им. А. С. Пушкина. 23.45 — «Сними рыцаря, или Рыцари не сдаются». Киноконцерт. 00.45 — 01.25 — «Ночная работа». Худ. телефильм (Финляндия).

Воскресенье,

6 ЯНВАРЯ

Первая программа

8.00 — ТСН. 8.15 — Ритмическая гимнастика. 8.45 Тираж «Спортлото». 9.00 — «С утра по-прежнему». 10.00 «На службе Отечеству». 11.00 — Утренняя развлекательная программа. 11.30 — «Клуб путешественников». 12.30 — «В ней что-то чудотворное горит». Об искусстве иконописи. 13.00 — «Сельский час». 14.00 —

Фигурное катание. Чемпионат мира среди профессионалов. 15.00 — ТСН. 15.15 — «Здоровье». 15.45 — Презентация худ. телефильма «Николай Вавилов». 16.25 — Воскресный промена-концерт. 18.10 — «Уолт Дисней представляет...» мультсериалы. 19.00 — Премьера док. фильма «Рождественская открытка из 1913 года». 19.25 — «То, о чем поют». Худ. фильм. [США]. 21.00 — Время. 21.45 — «Рождественские встречи». В перерыве — ТСН. 01.30 — «Володя большой, Володя маленький». Худ. телефильм. 02.45 — 06.30 — «Воз-

рождение». Телемарафон [в фонд возрождения Ленинграда].

Вторая программа

8.00 — «На зарядку становись!» 8.15 — Мультфильмы: «Падал прошлый годный снег». «Пугали зайцы зайчонка». «Приключения малыша Гиппопо». 9.00 — Творчество на родов мира. 9.30 — «Зимний сезон». Эстрадная программа. 9.45 — Кинопублицистика союзных республик. Премьера док. телефильма «Серебряная свадьба». 10.15 — Композитор Анвар Бакиров. 10.45 — «Музей на Делегат-

ской». 11.15 — «Плюс одиннадцать». Программа Российского телевидения. 13.45 — Н. Паганини «Венецианский карнавал». 13.55 — «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера И. Селлечиса. «Улица Поперечная». 15.25 — И. Фьель. «Иоахим Лис — детектив с дипломом». Премьера фильма-спектакля для детей Московского экспериментального театра «Детектив». 17.00 — Планета. 18.00 — Лыжный спорт. Кубок мира. 15 км. Мужчины. 19.00 — Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». Док. те-

лефильм «Чудак». 19.10 — «Возвращенная обитель». Рассказ об истории Свято-Данилова монастыря и концерт вокально-хоровой студии Гостелерадио СССР. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Международные соревнования по атлетизму. 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.45 — Русские песни поет Т. Петрова. 22.00 — 02.45 — «Возрождение». Телемарафон (в фонд возрождения Ленинграда).

[Еженедельник «Телевидение, Радио» № 1].

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

КИНОТЕАТР «ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА»
 Большой зал
 4-6 января — «ПАСПОРТ» («Мосфильм», коммерческий прокат). Начало сеансов: 4-го в 17, 19, 21 час; 5-6-го в 15, 17, 19, 21 час.
 7-9 января — «ДАВАЙТЕ ЛЮБИТЬ» (Югославия). Начало в 17, 19, 21 час.
 Малый зал
 4-7 января — «ЗАКЛЯТИЕ ДОЛИНЫ ЗМЕЙ» (СССР — ПНР). Начало в

18-30, 20.30.
 Для детей
 4 января — «ПИНГ-ПОНГ» (киносборник мультфильмов). Начало в 10.45, 17 час.
 5 января — мультипликационный фильм «ЧУДЕСНЫЙ ЛЕС» (США—Югославия). Начало в 15, 17 час.
 6 января — «НОВЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ КОТА В САПОГАХ» (киностудия им. Горького). Начало в 15, 17 час.

Поздравляем нашу дорогую мамочку и бабушку Ксению Леонидовну Акайкину с 80-летним юбилеем. Желаем не стареть, не болеть, хотим видеть всегда такой же жизнерадостной и бодрой.
 Правнуки, внуки, дети, ОТКЛИКНИТЕСЬ!
 Кто ищет большого черно-белого (домашнего по поядкам) кота, обратитесь по адресу: ул. Строительная, 46, кв. 95.

Кто потерял ключи и мужские перчатки? Обратитесь в отдел кадров комбината.
 28 декабря в районе Молодежного бульвара найден кошелек с деньгами и талонами. Потерявший может позвонить по тел. 5-74-72.
КОНЦЕРТ
 26 и 27 января в Ледовом Дворце спорта пройдут гастрольные выступления популярного эстрадного певца Александ-

ра Серова и поп-группы «Мона Лиза», в концерте примет участие звукоинженер Алексей Птицын. Начало концертов: 25-го в 18-30 и 21 час, 26, 27-го в 14, 17, 20 часов.
 Принимаются коллективные заявки по тел. 35-94, 28-02.
 x x x
 6 января пройдут лыжные гонки на первенство комбината в лесопарке, начало в 11 часов. Приглашаем всех желающих.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ
 Искренне благодарим работников Заполярного монтажного управления № 7, базы орска комбината, ДСУ-1 за то, что разделили с нами боль утраты, помогли в организации похорон мужа и отца Михайлова Станислава Николаевича.
 Жена, дочь,
 И. о. редактора
 Э. Д. ЖОГОЛЕВА.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
 а/я 57
 184284 Мурманская область, г. Оленегорск, Ленинградский проспект, 4.

ТЕЛЕФОНЫ:
 5-52-20 и 5-54-41

Газета выходит по средам и пятницам. Объем 1 печатный лист. Спец. соб. печати высокий. Тираж 6500. Типография «Мончегорский рабочий» управления печати и массовой информации Мурманского облисполкома, 184280 г. Мончегорск, ул. Комсомольская, 11. Заквз 7.