

ЗАПОЛЯРНАЯ РУДА

Газета издается
с 20 июля 1956 г.

Цена в розницу — 700 руб.

Среда, 6 сентября 1995 г. № 63 (3511)

Конкурс!

Администрация г. Оленегорска объявляет конкурс на замещение вакантной должности начальника Управления культуры.

Основные требования:

- высшее специальное образование;
- опыт работы в сфере культуры не менее 3-х лет.

С условиями конкурса можно ознакомиться в каб. № 202 администрации города, тел. 58-372.

Внимание! Погибли дети

СТРАШНАЯ трагедия произошла 24 августа на 1292 км автодороги С.-Петербург — Мурманск. Водитель, мчавшийся на своем «Фольксвагене» в сторону Мурманска, не заметил, что спустило заднее левое колесо. На совершенно ровном участке дороги, в полукилометре от остановки ст. Оленья, его машину выбросило на полосу встречного движения, где со стороны Мурманска двигалась автомашина «Ниссан» с пятью пассажирами (среди которых было трое детей) и женщиной — водителем. «Фольксваген» задел заднюю часть машины, в результате «Ниссан» также оказался на встречной полосе, где врезался в стремительно приближавшийся автомобиль ГАЗ. Таким образом участниками ДТП стали три автомобиля и несколько человек. От иномарки «Ниссан» осталась лишь покореженная грудка металла. Пятеро пассажи-

ров (двое мальчиков, одна девочка, мужчина и женщина) погибли. Все — мончегорцы. В живых осталась лишь женщина, управлявшая этой машиной — она получила незначительные телесные повреждения. Люди, находившиеся в ГАЗе и «Фольксвагене» серьезных травм не имеют. Все действующие лица этой трагедии были трезвыми. Идет расследование происшествия, но погибших не вернуть.

В связи с этим работники Оленегорского отдела ГАИ еще раз предупреждают: транспорт — источник повышенной опасности! Это должны хорошо усвоить и взрослые, и дети. Родители, возящие детей по грибы, да по ягоды, помните, что везете свое и наше будущее! Будьте осторожны!

С 28 августа по 24 сентября в городе (как и по всей стране) проходит месячник безопасности дорожного движения «Внимание, дети!», что весьма

кстати — начался учебный год. Папам и мамам, бабушкам и дедушкам необходимо систематически доводить до сведения своих сорванцов правила пешеходов: как и где переходить дорогу, как вести себя на проезжей части и т. д. По всей видимости, преподаватели недавно введенного в школах предмета ОБЖ (организация безопасности жизни) также посвятят свои уроки этой теме.

P. S.
Когда вертелся номер, пришло еще одно трагическое сообщение: в выходные, на объездной дороге перевернулась легковая автомашина и вылетела на обочину, задела двух ребят (12-13 лет), разбивших костер в нескольких метрах от проезжей части. Один мальчик госпитализирован, другой от полученных травм скончался. Водитель находился в нетрезвом состоянии.
С. СЕРГЕЕВ.

О расследовании убийства. Достоверно

В РЕДАКЦИЮ обращались и продолжают обращаться читатели с просьбой рассказать, как проходит расследование убийства 19-летнего оленегорского парня Дениса Брейкина. Это преступление взбудоражило город, многие горожане уже высказали свои соболезнования родным Дениса, и, естественно, ждут конца расследования. В последнее время подробности трагедии стали обрастать слухами: будто подозреваемые на свободе, будто парня перед убийством пытали...

Но пока следствие продолжается. И в его интересах нам не сообщать все, что удалось узнать и раскрыть правоохранительным органам за это время. Старший следователь городской прокуратуры Елена Васильевна МАЛЫШЕВА дала нам информацию лишь «в рамках возможного», дабы не навредить:

«Срок расследования по делу об убийстве продлен на 2 месяца, но это еще не окончательно. Дело оказалось очень сложным, к тому же большое количество свидетелей пришлось опросить, а многие еще не вернулись из летних отпусков. Ждем сентября. Дела такого рода обычно расследуются до-

чем все закончится — одним ли эпизодом убийства или же попутно будут раскрыты другие преступления... Пока подозреваемым вменяется 102 статьи, сопряженная с разбойным нападением. Вопрос об особой жестокости либо нежестокости убийства очень сложен и только суд, на основании результатов экспертиз, сможет его решить. Многие экспертизы уже проведены, многие еще предстоит провести — результаты готовятся. Нам всем надо набраться терпения и подождать решения суда. А я готова после окончания следствия подробно рассказать читателям о причинах трагедии, размышляя в доме на Стройной и дать информацию о том, как проходило расследование».

Оленегорская ПАНОРАМА

УЧЕБНЫЙ ГОД ПРИБАВИЛ ЗАБОТ

Главное событие прошедшей недели — День знаний. 1 сентября в школах состоялись торжественные линейки. Правда, многие ребята еще не вернулись из летних отпусков. Из 102 «второгодников» — 20 еще отдыхают от трудной учебы где-то за пределами города.

Сентябрь начался с забот: за неплаты в школах отключены телефоны, пока не подано тепло в учреждения образования на Высоком, в оленегорском интернате «полетела» канализация. Но все это — проблемы разрешимые. Гораздо сложнее обстоит дело с денежной подпиткой учителей. Пока долг педагогам только за август составил 70 миллионов рублей. Рассматривается возможность выплаты части зарплаты «васинками». Глава областной администрации Е. Комаров пообещал сделать перерасчет зарплаты, в первую очередь, учителям — остальным потом. Найдут ли областной бюджет для этого средства? В городе таких средств нет.

ВОЙНА БЕСПРИЗОРНОСТИ

По информации из области, в Мурманске около 2 тысяч детей «болтаются по подвалам, чердакам и теплосетям». В нашем городе, по данным администрации, около 40 человек числятся беспризорными. Для точного счета решено запросить списки детей в домоуправлениях и сверить с их

посещением школ. Миллиции дано задание усилить контроль за проведением досуга несовершеннолетних. ГОВД с этой целью уже провел рейд по значимым местам и притонам, и намечается также посещения проводить регулярно.

ОСЕНЬЮ ПОСАДЯТ

Составлен план благоустройства города, по нему работники коммунального хозяйства будут работать в тесной связке с учащимися образовательных учреждений. Планируется возродить субботники, на которых школьники займутся посадкой кустов и деревьев.

ВОР ПОМЕЧЕН СИРЕНЕВЫМ ЦВЕТОМ

Злоумышленниками-вандалами выкопаны все кусты сирени и куст жимолости, посаженные весной у фасада администрации ее работниками. Есть подозрения, что кусты сейчас шелестят листвой у кого-то на участке, либо на кладбище. Сотрудники мэрии намереваются проехаться по «фазендам» и кладбищу с целью обнаружения пропавших. Важно посмотреть в глаза человеку, посадившему краденый куст на могилке родственника, либо перед крыльцом своей дачи.

ПОДАЛИ НА КАРТОШКУ

Положительно решен вопрос с кредитом под закладку овощей на зиму. Кредит для МКТО «Оленегорск» будет выдан областью в размере 300 миллионов рублей под 100 процентов на четыре месяца. Теперь новый вопрос — как его взять.

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

Недоимки в городской бюджет составили 3 миллиарда рублей. Долг городского бюджета по всем статьям превысил 9 миллиардов рублей. Недоимки в областной бюджет составили астрономическую сумму — 220 миллиардов рублей.

ТЕПЛАЯ ВЕСТЬ

После десятого сентября начнется поэтапное подключение наших домов к источнику теплоснабжения. Есть график. Зима, по прогнозам синоптиков, ожидается ранняя, поэтому ускоренными темпами на комбинатовских котлах работает бригада ленинградских ремонтников — подготавливает их к приему промпродукта. Он запасен уже на 6 месяцев. Конечно, промпродукт — это не уголь, а отходы череповецкого комбината, поэтому качество может не соответствовать стандартам, но относительно тепло все же будет.

А В СЕРДЦЕ ОСТАНЕТСЯ МОРЕ...

Юных моряков со всей России и зарубежья собрал Всероссийский центр «Орленок». Были там и трое оленегорцев, заведующий подросткового клуба «Фрегат» — Максим Полинов, Владимир Сивухин и Павел Овснников. Жили в кубриках по 16 человек. Порядок содержали сами. В каждом кубрике был свой боцман. Поднимались в 7-30 утра, затем — зарядка с обливанием холодной водой, уборка, завтрак, учеба... Большинство занятий были сопряжены с купанием и шлюпочным делом. Ну а вечером — дискотеки, кино и другие развлекательные мероприятия. Проверялись знания ребят по морскому делу, а в конце смены все сдали экзамен на звание юного моряка, с вручением специального паспорта и значка. Запомнилось торжественное открытие смены с построением, на котором присутствовали летчики, десантники, пограничники и космонавты. А в день закрытия был даже праздничный фейерверк! В течение смены проводились конкурсы «Алые паруса», гонки на шлюпках, морской шлюпочный поход, с высадкой на берег и разбитием лагеря, концерты художественной самодеятельности, спартакиада, встреча с контр-адмиралом Орловым, экскурсия в Новороссийск, с посещением военных кораблей, катание на водолажном судне и пеший поход в «Золотой конюш». Ребята выжили в море дельфинов, ловили крабов и собирали рапанов, а в последний день до 2-х часов ночи сидели у большого костра.

Несколько слов в защиту православия

В СТАТЬЕ «Благослови вас Господь», опубликованной в «ЗР» от 9 августа, пастор Евангельской христианской Оленегорской церкви П. Макаруч высказал возражение по поводу моей заметки «Когда нет своей культуры — завозят импортную». Я не мог своевременно откликнуться — был в отпуске. Но рад, что моя «несерьезная» заметка спровоцировала возможность задуматься о такой тонкой субстанции, каковой является душа. Суть ответа евангелистов, если кратко, сводится к следующему: евангелистская трактовка христианского учения не несет зла.

С большинством рассуждений пастора я вполне согласен, но имеются некоторые сомнения, которыми я хотел поделиться.

У писателя Ардайка есть роман о том, как один специалист посредством компьютера доказал существование Христа. Примерно таким же образом когда-то поступил и я. К единому Богу пришел не через веру, а через философию, логику, космологию — в общем, рациона, и эмпирически путем рассуждал, что как ни крути, а у всего этого вселенского разнообразия есть свой Создатель.

Совершенно очевидно, что микрочастицы, входящие в организмы и другие устойчивые ассоциации, обладают на своем уровне чем-то вроде сознания, сумма которых составляет следующую систему — организм. Человек (сумма различных систем и организмов) не есть венец природы, и в свою очередь является

клеткой следующего по уровню сверхорганизма, обладающего отличным от человека сознанием (душой) — это может быть сознание семьи, общины, общества, государства — и так от микро — до макрокосма! Все подчиняется единому вселенскому закону. Очевидно, организмы Вселенной и есть Бог. Я не один в своих суждениях, в различных вариантах эту мысль высказывали и ученые-естествоиспытатели Вернадский и древние составители «Вед», и русский писатель Толстой, и французский математик Лейб, и католический философ Тейяр де Шарден...

Православный отец Александр Мень писал: «Историческое многообразие религий отражает лишь различные фазы и уровни Богопознания».

Каждый народ должен пройти свой путь к единому Богу самостоятельно.

В моем понимании народ, нация, общество — это сверхорганизм, не существующий без единого сознания. В чем проявляется его сознание? В культуре народа и в продукте культуры — цивилизации. Начало различным земным культурам положила религия — это зародыш идей, установок, законов, по которым живет человечество. Чем ближе идет к Богу, тем долговечней цивилизация. И если культура — это душа народа, то религия — стержень его души. Но когда в пределах одного общества начинается существование нескольких религий, то происходит шизофренический сдвиг в общественном сознании.

Классический пример: Югославия. Единый народ, говорящий на общем языке, поделен по религиозному принципу на православных — сербов, католиков — хорватов и мусульман. Последствия мы с вами имеем: возможность созерцать, слава Богу, пока только по телевизору. Отчего так? Ведь ни одна религия не провозглашает своей целью человеконенавистничество! И тем не менее, большинство земных кон-

флистов — религиозные! Заглянем в историю: «Варфоломеевская ночь», турецкий геноцид армян, Северная Ирландия, Кашмир... Ближе: Сумгаит, Карабах, Чечня... Страшное слово раскол проходит через душу народа. Последний пример: православно-католическая Украина, где христиане-католики выгоняют из храмов православных христиан, ни чуть не смущаясь, что их общий Бог это осудит! Куда же дальше?

Как заметил Ф. М. Достоевский, от благих идей до их практического применения большие расстояния! Гении генерируют идеи, а воплощают их в жизнь Смердяковы и Раскольниковы. Так что внешне безобидная идея в большом, мягущемся сегодняшнем российском сознании может принести много бед. Тем более, если она затрагивает основу основ — человеческую веру и его отношение к окружающему миру. Напротив, общая идея, обща вера объединяет, ставит людей мобилизоваться, стать одной душой. Разбросанные по окраинам России племенные казаки-разбойники, тем не менее создали свой этнос, а затем слились с русским народом. Одна из причин: при-

еме в кузень не спрашивали национальность, а заставляли расцеловать рубаху и поцеловать на груди православный крест.

Посмотрим на предмет с иной стороны: многие умные головы заявляли и продолжают заявлять, что все беды русского народа от его образа жизни, исходящего из православия. Иными словами, православие дало России лишь рабов да обломовых, не способных к борьбе, к инициативе, к творчеству... И впрямь — цивилизованность масс на низком уровне. Мы не в состоянии образовать приличным образом даже отхожие места в своих частных владениях, не говоря уже о чем-то другом. А ведь об уровне цивилизации судят по состоянию туалетов!

Читая тексты древнерусских летописей удивляешься: монголо-татарское нашествие трактуется древними авторами как кара божья за грехи, и нет никаких призывов к сопротивлению! Лишь через несколько сотен лет появится на свет Сергей Радонежский, который благословит православных на подвиг... Да, сегодня в мире господствуют не Обломовы, а Штольцы. Их инициатива бьет через край, исходя от их образа

жизни, от духа, от религии — англиканства, кальвинизма, лютеранства, евангелизма, католицизма... Надо ли нам перенимать их трактовку веры в Господа? Думаю, что все-таки нет... Каждый народ выстрадал свою форму религии, созвучную духу. Нельзя сделать качественные кроссовки, не пройдя путь становления фирмы «Адидас». Мартышка не будет носить очки, не совершив эволюцию от обезьяны к человеку. Мне кажется, мы должны нести свой крест самостоятельно, согласно своим традициям, а не быть «новообращенными аборигенами». Иначе перестанем быть русскими. Православие должно найти в себе силы модернизироваться, стать более современным, доступным, понятным для молодежи учением, как это сделал некогда католицизм, и тогда русской душе не потребуются метаться в диапазоне от криштанства до белого братства.

Пока православная церковь осторожничают. Оно и понятно, ведь никонская реформа XVII века породила страшный раскол и ересь. Но если церковь не решится на этот шаг, его сделают миссионеры других религий.

С. ВЕСЕЛКОВ.

МИР ИСКУССТВА

Волшебство музыкальной школы

ЗНАЕТЕ ли вы то место, где находится самая высокая точка города? Естественно, что многие знают геодезический знак в старом парке, откуда открывается прекрасная панорама на город и окружающее озеро. Но вот из музыкальной школы (!) ясно виден Париж, Лондон, в общем, при хорошем зрении просматривается весь земной шар. Только надо смотреть по-особому. Наведем резкость.

В этом году возвращался я из отпуска и в полутьмине мне попался дирижер симфонического оркестра (вот удача), ехавший с семьей до Питера. Разговор, естественно, имел музыкальную окраску. От него-то я узнал, что сейчас в Испании, кажется, в Севилье, отцы города решили организовать симфонический оркестр, куда предполагается пригласить самых лучших исполнителей со всего мира. Все условия для работы и жизни создаются, естественно, великолепные. Из каких стран предполагается взять музыкантов? Дано информация: американская медь, французское дерево и струны из России. Скрипка, альт, виолончель, контрабас — это те инструменты, которые требуют педагогического участия и выстроенной системы. На гитаре, барабанах можно научиться по видеошколе, а на струнных — никогда. За каждым движением смычка, за каж-

дым пальчиком должен следовать внимательный взгляд наставника. И это с 5—6 лет, с подготовительной группы. Затем следует школа, училище, консерватория — и мир у ваших ног. Восемь лет школы, четыре — училища и пять консерватории — всего почти два десятка лет напряженной кропотливой творческой работы — и вы можете выбрать место жительства по своему усмотрению. Иметь надо немного: желание. Как же его распознать? Только здесь, в музыкальной школе, откуда видно все. Если вы много хотите получить, то отдайте все.

И второй секрет. Даже, если с талантом как-то не вышло, то, все равно, музыка, пропитавшая вашу жизнь, сделает ее более полной, более открытой миру. Пред вами предстанет другой мир, полный изысканий и тонких переживаний; мир, организующий ваше бытие по-новому и на совершенно других мистических началах. Ведь это же простые деревяшки, проволоочки, но отчего так бьется сердце и так замирает душа? Мистика — составляющая часть нашей жизни. Это надо понять и открыть ей объятия.

Приходите в музыкальную школу. Если вы алмаз, то станете бриллиантом, если вы какой-то другой камень (яхонт или сапфир), то они тоже прекрасны, каждый в своей оправе, музыкальной оправе.

Б. МАЛЬЦЕВ.

ШКОЛА НА СТАРТЕ

Дружно встретили новый год

30 АВГУСТА во Дворце культуры АО «ОЛКОН» прошла августовская конференция оленегорских учителей.

На конференции присутствовала и выступила глава администрации Надежда Петровна Максимова. Она рассказала о перспективах развития города и о текущих проблемах городской жизни в данный момент. Начальник управления образования Валентина Ивановна Скворцова подвела итоги прошедшего учебного года и наметила перспективы развития федеральной программы образования на новый учебный год. Очень интересно выступили представители школ № 4, 13, 15, яслей-садов № 11, 13 и 9. Директору Дома детства Валентине Васильевне Гордеевой подарили в честь 60-летия цветы, коробку вкусных конфет и теплые слова благодарности. В заключение для педагогов был организован скромный «а-ля фуршет». Звучала музыка.

В этот сложный год во всех отношениях управление образования смогло сохранить сеть образовательных учреждений. Все ведомственные дошкольные учреждения были приняты на бюджет города. Также на баланс управления образования была взята и школа поселка Имандра. В настоящее время в городе работают девять общеобразовательных школ, три интернатных учреждения (Дом детства, вспомогательная школа-интернат, семейный детский дом) и тринадцать дошкольных учреждений. На базе яслей-сада № 1 открыт детский приют, а в детском саду № 5 открыта начальная вспомогательная школа.

В новом учебном году начнет свою деятельность образовательный воспитательный комплекс «Гармония», куда вошли школа № 4, ясли-сады №№ 14, 15, подростковый горно-геологический клуб «Гея».

В жизни входят такие организационные формы образовательных учреждений, как детский сад — школа. Это сады-школы №№ 6, 7, 11, 12. Реализуя федеральную и региональную программы развития образования, управление продолжает работу по созданию дифференцированной сети образовательных учреждений. В школах открыты классы выравнивания и комплексного обучения для учащихся, требующих особого педагогического внимания. Работают классы с углубленным изучением предметов; профильные, с гуманитарным и общетехническим направлением. Школы города сотрудничают с московскими и Санкт-Петербургскими институтами. Нижегородским государственным университетом. Сегодня внедряются новейшие технологии, новые курсы, вариативные учебники. Школы перешли на базисный план.

В дошкольном воспита-

нии и образовании используется гибкая многофункциональная система, открываются специализированные группы: логопедические, по коррекции зрения, аллергодерматозные для часто болеющих детей и т. д.

Ясли-сад № 13 перешел на работу по системе Монтессори, внедряется система развития Венгера, программа «Гармония» и т. д.

В городе работают семь подростковых клубов, где ребята дополни-

тельно удовлетворяют свои образовательные потребности. В нашей области (да и за пределами) известны хорошие результаты Центра детского туризма и краеведения, Детско-юношеской спортивной школы, станции юных техников...

В общем, несмотря на финансовые трудности, учреждения образования готовы к новому учебному году.

В. Ф. ГЛУГАН, ведущий инспектор-методист ГОРУНО.

РЕЗОНАНС

Исповедь употреблявшей

На статью, опубликованную 24 августа под названием «Спасет ли пьянующую нацию тибетская настойка!» пришел отклик от читательницы, который мы публикуем в этом номере. Мы не вступаем в полемику с распространителями продукта «Гербалайф», а просто предоставляем возможность высказать свое мнение, а читателю самому решать, какую жидкость принимать во внутреннем оздоровлении: «Боржоми», «Гербалайф» или что попроче...

Я употребляла этот «оздоравливающий» продукт, поэтому хочу предостеречь людей, клюнувших на наживку распространителей «Гербалайфа». Эти люди не имеют никакого специального медицинского образования, некоторые даже не знают анатомию человека. Если вы хотите избавиться от своих болезней и недугов — на хорошие результаты слишком не надейтесь! Можете излечиться от одного недуга, но приобрести целый букет других. Если бы «Гербалайф» был общепризнанным чудодейственным средством, то им бы занимались врачи, а люди были бы все поголовно здоровыми. Но раз этого нет, значит и результат употребления продукта весьма и весьма подозрителен. Вероятно, люди, которые не желают работать, занимаются выкачиванием денег!

М. ОСИПОВА.



«КРАСОТА СПАСЕТ МИР»

УТВЕРЖДАЛ КЛАССИК. ХОРОШО, ЧТО ЕСТЬ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ ОБ ЭТОМ ПОМНЯТ.

Отсюда, из окон шестого этажа, хорошо виден Ленинградский проспект — самое красивое в архитектуре Оленегорска.

Сюда, в небольшие скромные комнатки, четыре раза в неделю приходят мальчишки и девчонки разных возрастов — не из-под палки, а потому что нравится.

Здесь, меж мольбертов и парт, всегда незримо присутствуют Рафаэль и Рубенс, Ван Гог и Сезанн, Врубель и Дейнека...

Художественная школа. Первого сентября в ней начался свой очередной учебный год.

По словам директора школы Елены Артуровны Шагалиной, среди поступающих в первый класс ребят ярко выраженные таланты встречаются редко — по уровню мастерства новички почти не отличаются от обычной детворы, рисующей для собственного удовольствия носовые домки и рожицы по принципу «точка, точка, запятая». Но у этих первоклашек есть главное — желание учиться и стать мастерами. Будущее показывает, у кого это желание не выходит за рамки обычного каприза (также люди обычно отсеиваются на первом-втором годах), а у кого оно — большое и заветное — берет верх над ленью и прочими ребячьими интересами.

Причем школа вовсе не ставит обязательной целью сделать из каждого своего ученика второго Серова или Репина. В конце концов, художник — это еще и профессия, а умение владеть кистью может стать одним из способов зарабатывания на

хлеб. Поэтому для многих ребят занятия в «художке» не просто хобби, а первая ступенька лестницы, ведущей к профессионализму. Второй ступенькой чаще всего становится какой-либо художественный ВУЗ, к поступлению в который помогают подготовиться наши же оленегорские преподаватели.

В школе пять обязательных предметов: живопись, рисунок, композиция, скульптура и история искусств. Так было с момента основания школы, а одним из нововведений последнего времени стала так называемая система мастеров — каждый из преподавателей взял на себя функции классного руководителя и делится с учениками своего класса подробными секретами мастерства по своему предмету.

Такая система (вполне традиционная для русских и советских художественных школ и училищ) позволяет сделать процесс обучения интересным и разнообразным. Скажем,

в классе, который ведет Елена Николаевна Маслак, ребята, кроме всего прочего, знакомятся с основами архитектуры и проектирования. Два года назад ими был собран из подручных материалов великолепный макет старинного города, который, к сожалению, нигде пока не выставлялся. Неудивительно поэтому, что многие выпускники этой «мастерской» продолжают затем свое образование в архитектурных техникумах и институтах. Этот же класс специализируется и на росписи по дереву. Не так давно расписанные нашими ребятами изделия побывали на выставке в Мурманске и были отмечены грамотами Центра художественных ремесел, а городское управление культуры, в качестве поощрения, освободило «лауреатов» на один месяц от платы за занятия.

Шестнадцать лет работает в школе Александр Андреевич Воронин, искусствовед, получивший высшее образование в знаменитой ленинградской Академии художеств. В его «мастерской» ребята осваивают весьма простую технологию изготов-

ления витражей. Кроме того, Александр Андреевич является бессменным преподавателем истории искусств.

В классе Галины Николаевны Роговой, окончившей в свое время Ярославское художественное училище, главный упор делается на оформительские работы, ну а в «мастерской» самой Елены Артуровны Шагалиной одним из занятий является роспись по стеклу, причем возникло это занятие не случайно. За плечами директора школы — престижное ленинградское училище имени Мухомовой, где ей приходилось работать с керамикой. К сожалению, мастера на шестом этаже, где находятся классы, — не самое подходящее место для обжига глины, поэтому от гончарных работ пришлось отказаться. Тогда решено было попробовать освоить роспись уже готовых изделий. Вещей из керамики и фарфора в достаточном количестве под руками не оказалось, зато не было недостатка в стеклянной посуде — банках и бутылках. Попытались писать масляными красками

по стеклу и получилось очень необычно, оригинально и... красиво.

К разряду «экзотики», с которой приходится сталкиваться ребятам на занятиях в «художке», можно отнести и резьбу по мылу, и скульптуру из теста... Такой неожиданный и любопытный подход к обучению можно объяснить сразу тремя причинами. Во-первых, преподавателям школы хотелось, по мере возможности, расширить представление ребят об изобразительном искусстве вообще. Во-вторых, творческий взгляд на любую, пусть даже самый заурядный предмет — это всегда работа фантазии, а воображение, как известно, является для художника инструментом поважнее кисти и карандаша. («Художник без помощи воображения ничего произведет, не может и не должен», — писал два столетия назад Иван Марто). Третья же причина вполне прозаическая — отсутствие либо дороговизна традиционных материалов. Бумага, краски, кисточки — чего-то нет в продаже вообще, а если и появляется, то по ценам яв-

но «непосильным» как для родителей учеников, так и для самой школы.

Впрочем, не хотелось бы в очередной раз завести разговор о набивших оскомину финансовых трудностях — кому они нынче не знакомы?

Десять лет тому назад автор этих строк сам переступал пороги классов на Ленинградском, 7. И пускай не сбывались детские мечты о собственных выставках (не хватало, увы, терпения и таланта), но единственный проведенный в стенах художественной школы год навсегда оставил в душе чувство уважения к людям искусства, научил видеть, понимать и оценивать прекрасное. И, думается, благодарность этой школе и неустанным ее преподавателям разделяет со мною все, кому когда-либо доводилось в ней учиться. И, право же, я до сих пор искренне завидую мальчишкам и девчонкам, которые четыре раза в неделю приходят сюда, в небольшие скромные комнатки, где среди мольбертов и парт незримо присутствуют Рафаэль и Рубенс, Ван Гог и Сезанн...

А. РЫЖОВ.

Программа ТВ на 9 и 10 сентября 1995 г.

Суббота,

9 СЕНТЯБРЯ

1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

7.30 — Телеутро. 8.45 — Слово пастыря, Митрополит Кирилл. 9.00 — Новости. 9.20 — Зов джунглей. 9.50 — «Секреты моего лета». Телесериал для детей. 10.25 — Утренняя почта. 11.00 — Смак. 11.15 — Здоровье. «Медицина для тебя». 11.45 — Прованция. Малые города России. 12.15 — Бомонд. 12.40 — Гойко Митич в востерне «Сыновья Большой Медведицы». 14.25 — Зеркало. 15.00 — Новости (с сурдопереводом). 15.20 — Большие гонимы. 15.45 — «Золотой кадр». Иракий Андронников. 16.30 — В мире животных. 17.05 — Счастливый случай. 18.00 — Вре-

мя. 18.20 — «Антер на все времена». Ефим Копелян. 19.05 — Джоди Фостер в мелодраме «Жена мистера О'Хары» (США). 20.45 — Спокойной ночи, малыши! 21.00 — Время. 21.55 — «Двенадцать стульев». Телесериал. 2-я серия. 23.10 — Брайн ринг. 23.55 — «До и после...» Ведущий — В. Молчанов. 0.50 — Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная России — сборная Польши. 1.35—1.55 — Новости.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.25 — Звезды говорят. 8.30 — От винта. 8.45 — Продленка. 9.00 — Призеры телефестиваля. «Великий русский праздник». Док. фильм. 9.20 — Пилигрим. 10.05 — «Приключения маленького Мука». Худ. фильм. 11.15 — «Как жить бу-

дем?» 12.35 — Музыка всех поколений. 13.05 — А. Гурнов. «Чисто английский репортаж». 13.15 — В эфире — телерадиокомпания «Мурман». 13.16 — «Поздравьте, пожалуйста». 13.27 — «По переулкам бродит лето...» Группа «Доктор Ватсон». Часть 2-я. 13.55 — «Монитор». Анонс программы на неделю.

14.00 — Вести. 14.20 — Де-факто. 14.35 — «Неудача Мергрэ». Худ. фильм. Часть 1-я. 15.30 — В мире животных.

16.25 — В эфире — телерадиокомпания «Мурман». Панорама недели. 16.55 — Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Владикавказ) — «Торпедо» (М). 18.55 — Сергей Есенин. Последний поэт. 19.10 — Чемпионат мира по волейной

борьбе среди женщин. 20.00 — Вести. 20.25 — «Устрицы из Лозанны». Худ. фильм. 21.45 — Киноафиша. 22.05 — Совершенно секретно. 23.00 — Вести. 23.30 — Река времени. 23.35 — Автомиг. 23.40 — «Киношок-95». 0.00—1.00 — Программа «А».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 — «Христос во всем мире». 8.00 — Доброе утро. 9.00 — Живьем... 10.00 — «Ээ, Топтыгин, Топтыгин». «Жила-была пчелка». Мультфильм. 10.25 — Фильмо-скоп. «Не помню лица твоего». Премьера худ. фильма. 11.50 — Фильмы О. Ерышева. «Я вновь пред тобою стою очарован». 12.20 — Теледонтор. 12.40 — «Рандеву». Дмитрий Маликов. 13.10 — Исторический альманах. 13.40 —

Объектив. «Владимир Соловьев. Молодые годы». 14.00 — Тест. 14.15 — Киноканал «Осень». «Я, бабушка, Илько и Илларион». Худ. фильм. 15.45 — «Я была счастлива, счастлива, счастлива...» Моноспектакль. 16.50 — «Как Иванушка-дурачок за чудом ходил». Худ. фильм для детей. 18.15 — Студия «Вообрази». 18.25 — «Антре». Киновоя программа. 18.55 — Экспресс-кино. 19.10 — Большой фестиваль. 19.30 — Информ-ТВ. 20.00 — Музыкальный момент. 20.05 — Детектив на телеэкране. «Лекарство против страха». Худ. фильм. 21.35 — «Оранжевое ТВ» представляет канал «Не хочешь — не смотри». 22.40 — Информ-ТВ. 23.05—0.27 — «Ночь с вампирами». Худ. фильм (США).

Воскресенье,

10 СЕНТЯБРЯ

1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

7.30 — Телеутро. 9.00 — Новости. 9.20 — С утра пораньше. 9.50 — «Дядюшка Ау в городе». Мультфильм. 10.10 — Пока все дома. 10.45 — Утренняя звезда. 11.30 — Служу России. 12.00 — «Лики земли». Телесериал. «Анды: природа, боги, люди». Фильм 2-й. Часть 1-я (Япония). 12.45 — Вся Россия. «Русский мир». 13.10 — Под знаком «Пти». 13.50 — Киноцирковое шоу «На все сто». 15.00 — Новости (с сурдопереводом). 15.20 — Променады в Маринском. 16.10 — Клуб путешест-

венников. 17.05 — Америка с М. Таратутей. 17.35 — «Приключения капитана Врунгеля». Мультсериал. 7-я и 8-я серии. 18.00 — Время. 18.20 — «Кумиры, кумиры...» Раймонд Паулс. 19.10 — «Один на один». Ведущий — А. Любимов. 19.40 — Рейчел Уэлч в приключенческом фильме «Принц и нищий» (США). 22.00 — Воскресенье. 22.50 — Новости спорта. 23.05 — «Двенадцать стульев». Телесериал. 3-я серия. 0.30 — Любовь с первого взгляда. 1.00 — Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная России — сборная Румынии. 1.50—2.10 — Новости.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.25 — Звезды

говорят. 8.30 — Первый дубль. 8.45 — «Золотой ключик». 9.00 — «В старину и сейчас». Док. фильм. 9.10 — Сигнальный экземпляр. 9.25 — Футбол без границ. 10.10 — Доброе утро. 10.40 — Аты-баты. 11.10 — Консолидация. 11.15 — Русское лото. 12.00 — Коробка передач. 12.15 — «Первая ласточка». Худ. фильм. 13.30 — Горячая десятка. 13.45 — Ваш партнер. «Российские железные дороги». 14.00 — Вести. 14.20 — «Не вырубить...» 14.35 — «Неудача Мергрэ». Худ. фильм. Часть 2-я. 15.30 — Кипрас Мажейка. «Параллели». 15.45 — Клип-антракт. 15.55 — Театр моей памяти. Программа В. Смехова. 16.25 — Шестое чувство. 16.55 — Чемпионат

мира по автогонкам в классе «Формула-1». 19.05 — Волшебный мир Диснея. 20.00 — Вести. 20.25 — Сделано в Голливуде. «Мертв по прибытию». Худ. фильм. 22.15 — У Ксюши. 22.45 — «Мы — женщины». Мультфильм для взрослых. 23.00 — Вести. 23.30 — Река времени. 23.35 — Автомиг. 23.40 — Чемпионат мира по волейной борьбе среди женщин. 0.25—1.15 — «Фалько в России». Музыкальная программа.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 — Это ваш день. 7.30 — Целительное слово. 8.00 — Доброе утро. 9.00 — Живьем... 10.00 — «Дрессированный паровозик». Мультфильм. 10.10 — «Удивительная кошка». Телефильм. 10.30 — Детектив на телеэкране. «Ле-

карство против страха». Худ. фильм. 12.00 — Воскресный лабиринт. 13.10 — «Гюстав Кайботт». Док. фильм (Франция). 14.15 — Страсти-мордасти. 14.30 — Посмотрим... 14.45 — «Классика-5». 15.30 — Слово депутатам. 16.00 — Золотой ключ. 16.15 — Сидоров-шоу. 17.00 — «Теленоманти». Группа «Агата Кристи». 17.55 — Чемпионат Италии по футболу. 19.55 — Информ-ТВ. 20.15 — Хоккей. Международный турнир «Евро-95». «СКА» (СПб) — «Давос» (Швейцария). 3-й период. 21.00 — Наше кино. «Наш американский Боря». Премьера худ. фильма. 22.25 — Адам и Ева+. 22.55 — Мультфильм для взрослых. 23.15 — Информ-ТВ. 23.40 — 1.15 — «Легенды рока». «Кисс».



Дворец культуры приглашает

8 сентября в 20 часов на заседание литературного салона «Жемчуга».

Объявляется набор девочек и мальчиков 6—7 лет в танцевальный коллектив.

Организационное собрание 15 сентября в 17-30.

Запись на вахте ДК. Тел. 24-03.

Объявляется набор на 3-х месячные курсы кройки и шитья. Обучение проводится по методу безлекального кроя.

Организационное собрание 6 октября в 17-30. Начало занятий с 10 октября. Запись на вахте. Тел. 24-03.

Дворец культуры приглашает на гастроли Мурманского областного драматического театра.

28 сентября состоится спектакль для детей «Золотой цыпленок». Начало в 10-30.

28 сентября в 18.30 — спектакль М. Мейо, М. Эннекен «Не ходи с чужой женой в ресторан».

Билеты продаются. Справки по телефону 23-04.



Киноафиша сентября

КИНОТЕАТР «ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА»

1—3 — Фантастика. «СКАННЕРЫ-3: ЗАХВАТ», США. Динамический сюжет, потрясающие спецэффекты. Вечная тема добра и зла (большой зал). Начало сеансов: 1-го в 18.00; 2-го в 18, 20; 3-го в 16, 18, 20 час.

5—7 — Приключенческий фильм «ВРЕМЯ ХИППИ», США. Маленький американский городок конца 60-х. В центре фильма история 2-х друзей, студентов колледжа, становятся хиппи, чтобы избежать призыва в армию (большой зал). Начало сеансов: 5—6-го в 18, 20; 7-го в 18 час.

Художественный фильм «ЖЕМЧУГ», 2 серии, Индия (малый зал). Начало сеансов: 18, 20.30 час.

8—10 — Приключенческий фильм боевик «ЖИВОЙ ЦИТ», США (большой зал). В главной роли Майкл Дудикофф. Место действия Ирак. Захватывающие приключения, драки, погони, любовь. Начало сеансов: 8—9 в 18, 20 час.; 10-го в 16, 18, 20 час.

12—14 — Психологический детектив «ПУСТЫНЯ ГРУСТИ», США (большой зал). Для зрителей старше 16 лет. В главных ролях: Д. Суини, К. Кокс, К. Шифер. Начало сеансов: 12—13-го в 18, 20; 14-го в 18 час.

12—14 — Приключенческий фильм «НЕПОБЕДИМАЯ НОГА», Китай (малый зал). Начало сеансов: 18, 20 час.

15—17 — Новый фильм «ТАЙНЫЕ НАСЛАЖДЕНИЯ ИЛИ ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ», США. Для зрителей старше 16 лет. Проблемный фильм, об ответственности за свои поступки. Сюжет очень необычен: красивые игры, изысканные эротические сцены, непредсказуемый финал. Начало сеансов: 15—16-го в 18, 20; 17-го в 16, 18, 20 час.

15—17 — «ПОЛИЦЕЙСКАЯ СХВАТКА», США (малый зал). Крутой американский боевик, с перестрелками, погонями. Начало сеансов: 18, 20 час.

19—20 — 50-летию Победы посвящается «ФРАНЦУЗСКИЙ ВАЛЬС», Россия. Новый фильм Сергея Михалкина. История романтической любви французского партизана и русской девушки, сбежавшей из концлагеря. Они встретились в 44-м во Франции. Они были юны и сражались с фашистами, была любовь, они расстались и встретились через 50 лет (большой зал). Начало сеансов: 19—20-го в 18, 20; 21-го в 18 час.

22—24 — Кинокомедия «БЕЗУМНЫЙ ОТЕЛЬ», США. Действие происходит в шикарном отеле на берегу Тихого океана. Смешные ситуации, в которые попадают герои фильма, молодые красивые девушки, прекрасные съемки не оставят равнодушными зрителей разных возрастов (большой зал). Начало сеансов: 22—23-го в 18, 20; 24-го в 16, 18, 20 час.

26—28 — Кинокомедия «ЛЕТНЯЯ ТУСОВКА», Канада. Веселые приключения героев, прекрасная музыка помогут вам отдохнуть посмотрев фильм (большой зал). Начало сеансов: 26—27-го в 18, 20; 28-го в 18 час.

29—1 октября — Новый художественный фильм «ЖЕНЩИНЫ ПРОТИВ НАСИЛИЯ», США (большой зал). Для зрителей старше 16 лет. Фильм со счастливым финалом. О жестокости жизни. Начало сеансов: 29—30-го в 18, 20; 1-го в 16, 18 час.

29—1 — Художественный фильм «ОКЕАН», Индия, 2 серии (малый зал). Остросюжетная мелодрама. Начало сеансов: 18, 20.30 час.

1—3 — Приключенческий фильм «ОГНЕННАЯ КОРОНА», Румыния. 8, 10 — Фильм-сказка «ВОЗВРАЩЕНИЕ К СВОБОДЕ», Индия. 15, 17 — Фильм-сказка «ТРИНАДЦАТАЯ НЕВЕСТКА ПРИНЦА», Болгария. 22—24 — Кинокомедия «ОНА С МЕТЛОЙ, ОН В ЧЕРНОЙ ШЛЯПЕ», Россия. 29, 1 октября — Фильм-сказка «ПРИНЦЕССА С ЛУНЫ», Япония. Начало сеансов: пятница в 10.30 час.; воскресенье — в 14 час.

ДЛЯ ВАС, РЕБЯТА!

ПРИГЛАШАЕМ НА ДИСКОТЕКУ

Для детей и подростков: Четверг — 20—23 час. — 2000 руб.

НОЧНЫЕ ДИСКОТЕКИ:

Среда — 22.00—1.30 час. — 3000 руб.
Пятница — 22.00—2.00 час. — 4000 руб.
Суббота — 22.00—2.00 час. — 4000 руб.
Воскресенье — 22.00—1.30 час. — 4000 руб.

29 сентября к Дню пожилых людей в 15 часов состоится концерт воспитанников д/с в кинотеатре «Полярная звезда», вход свободный.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

с 45-летием
Анну Ивановну ПОРШНЕВУ!

Пусть жизнь твоя не знает осени,
Пусть сердце будет вечно молодым!
И лишь когда поздравят со 100-летием,
Считай свой возраст пожилым.

Коллектив работников Оленегорского филиала ЛАТП.

ОЛЕНЕГОРСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ РОСТО объявляет набор водителей на курсы категорий А, В, С, ВС, Д, Е.

За справками обращаться ГС РОСТО ул. Советская, 3.

Тел. 40-61.

«ДОМ-СЕРВИС» (Мурманская, 7)

К вашим услугам:
— парикмахерская с 10 до 19, воскресенье с 12 до 17, выходной понедельник;
— ателье с 13 до 19 часов, суббота с 12 до 17 часов;
— ремонт обуви, установка металлических набоек и «рюмочек» — прием и выдача заказов: вторник, четверг с 15 до 19 часов;
— комиссионный магазин с 13 до 19 часов, суббота с 12 до 17 часов. Прием вещей — вторник, четверг с 17 до 19 часов.



ПРОДАМ
щенков породы ротвейлер.
Обращаться: Южная, 5, кв. 28.

ФИРМА «Яхонт»

принимает заказы на ремонт и изготовление ювелирных изделий из золота заказчика 8 сентября с 11 до 15 часов по адресу: Строительная, 54.

Имеются в продаже ювелирные изделия из драгметаллов.

УТЕРЯНЫ ДОКУМЕНТЫ

Нашедшего документы на имя ПЕТРОВИЧЕВА Владимира Михайловича прошу вернуть по адресу: Южная, 3, кв. 272 или сообщить по телефону 58-190. Вознаграждение гарантируется.

ОЛЕНЕГОРСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ

на базе ПТУ-20 формирует курсы обучения безработных, зарегистрированных в ЦЗН по специальностям: электрогазосварщик (срок обучения 6 мес.), слесарь по ремонту автомобилей (срок обучения 5 мес.), продавец-кассир (срок обучения 5 мес.). Форма обучения — дневная.

В группу обучения по специальности электрогазосварщик принимаются безработные в возрасте не моложе 17,5 лет.

По всем вопросам обращаться по адресу: Строительная, 31, кв. 1 с 9 до 12.45, кроме субботы и воскресенья. Тел. 24-80.

ПРОДАМ

срочно 2-комн. квартиру, 3-й эт., телефон (Бардина, 48). Тел. 27-97 после 18 часов.

срочно кузова, двигатель, коробку передач, задний мост, двери к а/м ВАЗ, недорого; лодку «Казанку», мотор «Нептун». Обращаться: Мурманская, 7, кв. 308 после 19 час.

1-комн. кв. Тел. 58-161.

1-комн. квартиру, Тел. дом. 62-96, раб. 5-55-73.

«Жигули» 5 модели в хор. состоянии. Тел. 58-161.

Мотоцикл с коляской, гараж 5x7 в р-не телевизки. Обращаться: Советская, 16, кв. 25.

МЕНЯЮ

1-комн. приват. квартиру улучшенной планировки на 2- или 3-комн. квартиру по договоренности. Обращаться: Парковая, 29, кв. 73 с 20 до 22 часов.

две 2-комн. квартиры на 3- или 4-комн. Обращаться: Строительная, 56, кв. 34 после 19 часов.

КУПЛЮ

лом бронзы, латуни, меди. Обращаться: Полярная, 11А с 12 до 20 часов.

лом цветных металлов. Тел. в Апатитах (255) 4-25-89 с 16 до 22 часов.

УСЛУГИ

срочный ремонт цветных телевизоров всех поколений на дому с гарантией. Установка декодеров, подключение видеомагнитофона, видеоигр. Тел. 35-90, 58-394 с 8 до 22 часов ежедневно.

срочный ремонт цветных и ч/б телевизоров с гарантией. Тел. 31-86, 35-00.

ремонт ч/б и цветных телевизоров, подключение видео, установка декодеров, восстановление кинескопов. Принимаются чеки АО «ОЛКОН». Тел. 35-71.

ПИСЬМА В НОМЕР

Выражаем сердечную благодарность коллективу ПП ЖИХ, всем друзьям, родным и близким за помощь и поддержку в организации и проведении похорон дорогого сына, мужа и отца

КАРАСЕВА Николая Николаевича.

Мать, жена, дети.

Коллективы рентгенслужбы, администрации ЦГБ выражают глубокое соболезнование родным по поводу кончины

ГОВОРУЩЕНКО Зинаиды Николаевны.

Газета находится на перерегистрации в С.-Петербургской Региональной инспекции по защите свободы печати и информации при Минпечати РФ.

Индекс 52847

УЧРЕДИТЕЛИ ГАЗЕТЫ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

ОЛЕНЕГОРСКИЙ ГОРНО-ОБОГАТИТЕЛЬНЫЙ КОМБИНАТ
ГОРОДСКАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ г. ОЛЕНЕГОРСКА

За содержание объявлений и рекламы редакция не отвечает. Все справки у рекламодателя.

И. о. гл. редактора **Н. А. РУДЕНКО**

Адрес: А/Я 57, 184284, г. Оленегорск, Мурманской обл., ул. Строительная, д. 44.
Тел. 46-47.

Газета выходит по средам и субботам. Объем: 4 печатный лист. Способ печати — высокий. МП «Полиграфист»
Управление печати и массовой информации администрации г. Мурманска. 184280 г. Мончегорск, ул. Комсомольская, 11

Подпись в печать 5.09.95 г.
Заказ 3237, тир. 3100.